Assinaturas no País:
ANO .. .. Cr$ 120,00
SEMESTRE .. .. Cr$ 60,00

DIARIO DE PERNAMBUCO

1.ª SECÇÃO
12 Páginas

JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NA AMERICA LATINA — Orgão dos "Diarios Associados" — A. J. de Miranda Falcão, fundador

RECIFE — PERNAMBUCO — BRASIL — N. 155 — ANO 119 — DOMINGO, 2 DE JULHO DE 1944

ESMAGADO O ULTIMO CENTRO DE RESISTENCIA NA PENINSULA DE CHERBURGO

POSIÇÕES AMERICANAS FORAM CONSOLIDADAS NA ZONA DE SAINT-LO

Localidades conquistadas no extremo do cabo de La Hogne — A D.N.B. confirma

DE UM POSTO DA NORMANDIA, 1 (U. P.) — As tropas americanas conseguiram consolidar todas as suas posições nas áreas noroeste e nordeste de Saint Lo.

Foi o que comunicou, hoje, o Supremo Comando aliado em Londres. Acrescenta o comunicado oficial que, com a ocupação de Ommondville la Petite cessou, virtualmente, toda a oposição inimiga na peninsula de Cherburgo.

Essa localidade está situada a três milhas da extremidade do Cabo de la Hague.

COMUNICADO DOS NAZISTAS

LONDRES, 1 (U. P.) — Foi aniquilado, á noite passada, o ultimo centro de resistencia alemã, na zona noroeste da peninsula de Cherburgo.

Esta noticia foi divulgada hoje pela agencia noticiosa alemã DNB.

CAPTURADAS 3 ALDEIAS

LONDRES, 1 (U. P.) — O Supremo Q. G. Aliado anunciou que forças americanas capturaram três aldeias no extremo do cabo La Hague que são Ommondville, La Rouge, La Petite e Breville.

AÇÃO CONSTANTE DA ARMA AÉREA

SUPREMO Q. G. ALIADO, 1 (Pelo correspondente Ian Munro, enviado especial da REUTER) — Os germanicos não podem descançar siquer um minuto, tal a violencia dos ininterruptos ataques da arma aérea aliada. O trafego ferroviario no triangulo estrategico vital, limitado pelos cursos dos rios Sena e Loire está reduzido a proporções, que praticamente são insignificantes.

Aproximadamente 9 decimos do movimento germanico no interior da zona limitada pelo triangulo terão que ser feitos, agora, por estrada de rodagem e somente a decima parte restante poderá ser utilizada por meio de estradas de ferro. Dificilmente passa uma noite sem que, devido a esses constantes e destruidores ataques aéreos sobre as vias de comunicação germanicas, uma grande proporção de material couraçado que está sendo usado nas ultimas batalhas travadas presentemente ao sul de Caen se encontre em condições relativamente precarias.

DESGASTE DE MATERIAL

Os tanks germanicos, por exemplo, não puderam ser transportados até a frente e foram obrigados a avançar por seus proprios meios de locomoção, o que obriga o desgaste de enorme material e faz com que entrem em batalha em condições de inferioridade de material. Ontem, á tarde, grandes formações de **Lancasters** e de **Hallifax**, da RAF, tentaram atacar concentrações de **tanks** alemães que se ocultavam nos bosques proximos a Villiersr Bocage.

Milhares de toneladas de bombas foram lançadas sobre objetivos inimigos. Foi declarado oficialmente que cerca de 250 bombardeiros pesados tomaram parte nessa ação e que as tripulações relataram o completo arrazamento dos alvos visados.

Os caças atacaram as comunicações fluviais e as estradas de rodagem particularmente na região de Paris, e estiveram tambem sobre a frente de combate, bombardeando e metralando diversos objetivos. Vinte aparelhos germanicos foram destruidos pelos caças da 2.ª força aérea tatica, que realizaram mais de 1.000 sortidas, auxiliadas por tropas de infantaria. Nessas operações a segunda força aérea tatica, da RAF, perdeu 8 aparelhos, mas 2 pilotos se salvaram.

O comunicado do Ministerio do Ar, por sua vez informou que na noite passada possante formação de **Mosquitos** do Comando de Bombardeio realizou uma incursão contra uma fabrica de petroleo sintetico, localizada nos arredores de Homberg, no rio Reno. Igualmente, informa o comunicado que foram semeadas minas em aguas utilizadas pela navegação inimiga. Termina o comunicado do Ministerio do Ar dizendo que apenas um dos bombardeiros da RAF não regressou de sua missão.

ATACADOS OS TRANSPORTES

Por sua vez, o comando das forças aéreas americanas em operações no teatro de guerra europeu informou que aparelhos da 8.ª força aérea americana atacaram transportes inimigos, nos arredores de Paris.

Foram batidas as vias de tansportes inimigas que serviam de passagem para o inimigo, inclusive ferrovias francesas, bem como as comunicações fluviais nos arredores de Paris.

Um grupo de **Ligstings** fechou com bombas a entrada do tunel onde um trem inimigo havia penetrado. Outro grupo alcançou 75 caminhões carregados, destroçando-os. Duas refinarias de petroleo foram bombardeadas violentamente e deixadas em chamas. A oposição dos caças inimigos foi pequena, mas mesmo assim 3 deles foram derrubados.

Detalhes chegados á ultima hora informam que mais de 1.600 quilos de bombas foram lançados pelos **Mosquitos**, sobre as fabricas de petroleo sintetico de Homberg, sendo causados formidaveis danos ás instalações das fabricas. A despeito do mau tempo, que prevaleceu na maioria dos dias, os pilotos das forças aéreas expedicionarias aliadas, realizaram total **record**, com 90.000 sortidas durante o mês de junho. Foi este o maior total conseguido num só mês, em operações jamais vistas na historia da guerra.

REDUZIDA A AREA EM PODER DOS ALEMAES

LONDRES, 1 (U.P.) — Na zona do cabo de La Hague, foi reduzida para cerca de oito kms. quadrados a area ainda em poder dos ultimos alemães refugiados de Cherburgo. Acredita-se que o Alto Comando alemão já tenha desistido de tentar abastecer essas forças, convencido, como está, da absoluta inutilidade de sua resistencia.

Ao principio, como se sabe, os alemães procuraram, ainda, enviar por via area alguns suprimentos para aquele bolsão, mas compreenderam que isso não passava de desperdicio de material. Os proprios soldados cercados vão chegando á mesma conclusão.

O bombardeio das posições de cabo de La Hague, com boletins e panfletos em que os nazistas são convidados a se render, já deu em resultado que cerca de mil homens se entregaram prisioneiros nos dois dias.

PORTA DO CAMINHO DE PARIS

LONDRES, 1 (U. P.) — Algumas das melhores unidades blindades alemãs experimentadas na Africa do Norte e trazidas não só da Italia como até da Russia encontram-se entre as forças concentradas pelo marechal Rommel. Segundo informa o Q. G. Aliado, elementos da divisão Panzer encontram-se na area de Caen.

Os efetivos completos corresponderiam a nada menos de 1.100 **tanks** com 84 mil homens. Tamanha concentração bem prova o que o Alto Comando nazista atribue a maxima importancia á defesa de Caen, já qualificada de "porta de caminho a Paris".

CONCENTRADAS AO SUL DA PENINSULA

STOCKHOLMO, 1 (R.) — A agencia de noticias alemã anunciou que grandes formações de tropas aliadas retiradas de Cherburgo estavam sendo concentradas no extremo sul da peninsula.

EXPERIMENTANDO O FLANCO ALIADO

SUPREMO Q. G. ALIADO, 1 (R.) — Lançando o grosso de suas forças Panzer contra os britanicos, os alemães, nas ultimas 36 horas, estiveram experimentando o flanco oeste saliente aliado no que se qualificou aqui como a preliminar de um ataque maior ao inimigo, na Normandia.





.. tome um copo do delicioso SUCO DE TOMATE bem gelado Altamente nutritivo, o SUCO DE TOMATE marca PEIXE, por um processo especial de fabricação, mantém inalteráveis as vitaminas A, B, C e G do fruto maduro. Feito sómente com tomates selecionados da variedade "Beauty", um copo de SUCO DE TOMATE é delicioso e faz bem!

CARLOS DE BRITO & CIA.

Fabricantes dos produtos

MARCA **PEIXE**

ORDEM DO DIA DO MAL. STALIN ANUNCIANDO A LIBERTAÇÃO DE BORISOV

Os russos apossaram-se da cidade após a travessia do Berezina numa frente de 110 quilometros

MOSCOU, 1 (U. P.) — Os russos acabam de capturar Borisov. Esta noticia acaba de ser revelada numa ordem do dia do marechal Stalin. O chefe supremo dos exércitos russos informou que esta vitória coube ao general Chervyakovski que depois de forçar a travessia do Berezina, numa frente de cento e dez quilometros, apossou-se da cidade. Borisov está situada a nordeste de Minsk, capital da Russia Branca.

OCUPADO O CENTRO DISTRITAL

MOSCOU, 1 (U. P.) — A emissora local acaba de divulgar que as forças russas, em operações entre os lagos Onega e Ladoga, ocuparam o centro distrital de Pryazha, além de outras trinta localidades.

Informou ainda a referida difusora, transmitindo o comunicado do Alto Comando russo, que o terceiro exército da Russia Branca capturou mais de cento e cinquenta localidades. Entre estas encontra-se Begon, trinta e seis quilometros a sudoeste de Lepel.

Tambem caiu em poder dos russos Pleschenitsy, cinquenta e seis quilometros ao norte de Minsk capital da Russia Branca e objetivo imediato, ao que parece, das forças soviéticas.

Prossegue o avanço frontal para Minsk

MOSCOU, 1 (U. P.) — Os alemães avançaram, novamente, contra os flancos sovieticos afim de conter as manobras de envolvimento de Minsk pelo norte e pelo sul. Os russos porém, desbaratam os contra-ataques e continuaram em sua marcha em direção a capital da Russia Branca.

Noticias mais recentes da frente dizem que **tanks** e infantaria motorizada nazistas aparecem subitamente no setor de Lepel, ao norte de Minsk e no de Slutsk, ao sul da capital.

Todavia, depois de serem duramente castigados por poderosas forças de assalto russas, os alemães se retiraram. As forças do general Chrenyakovsky prosseguem no seu avanço frontal para Minsk.

Ao que parece, o centro alemão foi completamente destroçado desde a batalha travada nas vias que conduzem para a margem oriental do rio Berezina.

As tropas sovieticas que atravessaram esse rio ao norte de Borisov, têm encontrado apenas uma resistencia simbolica dos germanicos.

Não obstante os teutos talvez venham a resistir violentamente nos arredores da capital da Russia Branca, a cidade de Minsk.

Segundo observadores militares os alemães encontram-se diante de grave dilema ao aproximar-se a fase decisiva da batalha por Minsk. Si não lançaram quaisquer reservas locais disponiveis contra os russos, Minsk cairá quase sem luta, devido ao ataque frontal do comandante do 2.º exercito dessa frente de batalha.

Mas, por outra parte a tentativa de lançar reforços contra os sovieticos significaria literalmente lançá-los dentro dos dentes da tenaz russa que se fecha ao norte e ao sul, sobre a cidade.

E' opinião ainda dos observadores que os teutos poderiam arriscar reservas. Isto porém, si conseguissem deter a marcha dos sovieticos. Mas, as tentativas entem feitas foram todas elas repelidas pelos russos sem a menor dificuldade.

OFENSIVA DE ROKOSSOVSKI

MOSCOU, 1 (U. P.) — O marechal Rokossovski lançou uma nova ofensiva contra o saliente alemão a oeste de Mezyr, investindo através de Pripet para chegar a 100 kms. de Luninetz e a 160 de Pinsk.

EM BORISOV

MOSCOU, 1 (R.) — Após cruzarem o rio Berezina, em numerosos pontos, as tropas sovieticas iniciaram o avanço na direção de Borisov, cidade que alcançaram ontem mesmo. Neste momento, está se travando ferocissima luta que se mostra inteiramente favoravel aos russos.

No curso das batalhas feridas na area do curso medio do Pripet, as forças de Rokossovski ocuparam ontem Petritov e Kotatkvichu, o que veio favorecer as operações contra Minsk.

Um despacho divulgado hoje assinala: "Aumenta a cada hora o ritmo da marcha das nossas tropas na direção de Minsk".

Prevendo a retirada alemã de Minsk, antes que os russos alcancem esse importante bastião da Russia Branca, os sovieticos estão enviando ondas sucessivas de bombardeiros de mergulho para destruir as provaveis vias de escape dos nazistas. Esses aviões têm bombardeado incessantemente todas as estradas e junções ferroviarias por onde os soldados germanicos poderiam fugir.

COMO SE RENDERAM 8 MIL ALEMAES

MOSCOU, 1 (U. P.) — Um correspondente de guerra junto ás forças do general Rokossovski descreve como mais de oito mil alemães foram cercados e se renderam no setor de Vitebsk, ao cabo de apenas três dias de luta.

Cortada a retirada aos nazistas, o major-general Ivanov despachou para as linhas inimigas um prisioneiro alemão acompanhado de um oficial sovietico, incumbidos de entregarem um "ultimatum" ao comandante nazista. Protegidos por uma bandeira branca, chegaram ao campo alemão mas não conseguiram encontrar o comandante, por motivos que o correspondente deixa de mencionar.

Entregaram, então, o "ultimatum" ao oficial mais graduado que, sem mais discussão, agarrou a bandeira branca dos parlamentares e fê-la içar na primeira arvore. Quando as outras unidades viram o nobre gesto, não hesitaram em seguir o exemplo, e dentro em pouco todas as divisões nazistas saiam prisioneiras.

FORTE A PRESSÃO RUSSA

LONDRES, 1 (U. P.) — Noticias de Helsinki difundidas pela DNB revelam que a pressão das forças russas é terrivelmente forte em direção de Viteleraja e ao norte do distrito aberto de Aunus.

PAIS UNIDO E FORTE

Declarações do candidato Dewey

WASHINGTON, 1 (U. P.) — De regresso de Chicago, o governador Dewey, candidato do Partido Republicano á presidencia dos Estados Unidos, fez declarações publicas. E afirmou que "a proxima campanha eleitoral demonstrará que os Estados Unidos são a unica nação do mundo que se arriscaria numa eleição nacional em tempo de guerra".

"Estamos dispostos — acrescentou o candidato republicano — a arriscar-nos nessa eleição, porque desejamos provar [illegible] podemos discutir sobre [illegible] as coisas que nos são caras, e, ao mesmo tempo, para manter a guerra mais energicamente do que nunca."

Concluindo, assegurou que esse pleito, durante o conflito mundial, indica que o país acha-se forte e unido.

CHAMADOS A SEUS PAISES OS EMB. DA INGLATERRA E DO MEXICO NA ARGENTINA

Deixarão Buenos Aires imediatamente — "Para consultas" o motivo alegado

LONDRES, 1 (U. P.) — Autorizadamente, o embaixador britanico na Argentina, sr. Victor Kolly, foi chamado a esta capital para consultas. Espera-se que o representante inglês deixe Buenos Aires tão logo quanto possa empreender viagem.

O 3.º REPRESENTANTE

MONTEVIDÉU, 1 (U. P.) — Informa-se que o embaixador da Inglaterra em Buenos Aires, sr. David Vitor Kelly, acaba de ser chamado a Londres.

Com esta noticia, já ascende a três o numero de embaixadores junto ao governo da Argentina chamados aos respectivos países. Há dias, foi noticiado o chamado do sr. Norman Armour, embaixador dos Estados Unidos. E ainda hoje noticiou-se o mesmo relativamente ao embaixador do Mexico.

INFORMAÇAO DA CHANCELARIA

CIDADE DO MEXICO, 1 (U. P.) — Confirmou-se a noticia de que foi chamado ao Mexico, afim de ser ouvido pelo seu governo, o embaixador mexicano em Buenos Aires, sr. Dario Ojeda. Esta confirmação foi obtida de funcionarios da chancelaria mexicana.

Os rumores sobre a chamada do embaixador Ojeda começaram a circular quando o chanceler Ezequiel Padila realizava preparativos para ir a Washington.

Segundo foi anunciado, o sr. Padila, que permanecerá de 6 a 12 do corrente na capital norte-americana, discutirá alli assuntos relativos "ás relações entre os Estados Unidos e o Mexico".

ENTREGOU A PRESIDENCIA A UMA JUNTA MILITAR

CIDADE DE GUATEMALA, 1 (U. P.) — O presidente Ubico entregou, hoje, oficialmente, a presidencia da republica a uma junta militar. Esta é constituida pelos generais Eduardo Filagranarisa, Buena Ventura e Pinedo, Frederico Ponce e o ministro da Guerra, general Daniel Corado.

REFORMADO O MINISTERIO COLOMBIANO

NEW YORK, 1 (R.) — A rádio de Bogotá anuncia que o presidente da Colombia reformou seu Ministerio, nomeando 4 novos ministros. Para a pasta das Relações Exteriores foi designado o antigo presidente Dario Echandia.

O NOVO GABINETE

BOGOTA', 1 (U. P.) — O presidente Lopez reorganizou o gabinete colombiano que ficou constituido da seguinte maneira: Ministro do Governo, Alberto Llevasea Margo; ministro do Exterior, Dario Echandia; ministro da Guerra, general Domingo Espi; das Obras Públicas, Alvaro Diaz; Fazenda, Gonzalo Restrepo; Educação, Antonio Rocha; Economia, Carlos Sanz Santamaria; Comunicações, Guilherme Cheveri; Minas e Petroleo, Nestor Pineda; Higiene e Previsão Social, Adan Arriaga Andrade.

Contra os orgãos colaboracionistas

Leis em vigor na França libertada

ARGEL, 1 (R.) — A radio difusão e o cinema da França Libertada serão controlados pelo governo. Por sua vez os jornais colaboracionistas serão confiscados sendo criada comissões regionais as quais caberá autorizar o aparecimento de novos orgãos.

Uma agencia noticiosa francesa estará autorizada a funcionar. Tais são as medidas hoje estabelecidas e que foram objetos de seis regulamentos e um decreto.

Um dos regulamentos determina que o comissario de informações "exercerá controle direto e será responsavel pela atividade de todas as emissoras pertencentes ao regime de Vichy". O uso de qualquer estação transmissora será proibido, a menos com a autorização governamentol. O comissario das informações será o unico autorizado a nomear pessoal e fixar horas de irradiação.

Outro regulamento fixa a norma para o confisco de empresas jornalisticas que colaboraram com a invasão abrangendo as suas instalações bem como agencia de publicidade e distribuição de jornais. O reaparecimento deste ou novas publicações dependerão da autorização dos Comités Regionais.

O regulamento n. 3 diz respeito a distribuição de noticias. "Provisoriamente declara que a Agencia Francesa de Informação será a unica, com exclusão de outra francesa ou estrangeira, autorizada a distribuir declarações oficiais e noticias francesas e estrangeiras.

Só essa agencia terá direito de negociar com as agencias estrangeiras e adquirir "copyright".

O regulamento n. 4 trata do confisco de filmes, sendo que o

(Conclusão da 2.ª pag.)

"São erradas as opiniões dos que acham que todos os grandes homens acertam"

O discurso de Hitler nos funerais do general Dietl — "Vemo-nos sem dúvida, entre situações bastante delicadas

LONDRES, 1 (R.) — A radio alemã divulgou, hoje, o seguinte discurso de Hitler, pronunciado por ocasião dos funerais do general Dietl:

E' numa ocasião dificil em que me vejo privado de um dos meus melhores soldados, de um dos meus mais fieis amigos.

Neste quinto ano de guerra, vemo-nos sem duvida diante de situações bastantes delicadas, mas nenhuma delas é tão melindrosa como a que nos apresentou a expedição de Narvik da qual encarreguei o general Dietl por julgá-lo o homem capaz de levar a fim uma empresa aparentemente impraticavel. E não desmereceu o meu juizo. Sem aprovisionamentos, sem munição, sem equipamento pesado, Dietl, com um punhado de homens, venceu ao inimigo superior em forças.

Era um oficial que, de um lado, impunha tarefas arduas e super-arduas aos seus comandados e de outro mostrava-se leal amigo da paz, zelando pelos destinos de homens que lhe obedeciam cegamente. Era nacional-socialista de vontade e coração. Quando me visitou pela ultima vez, em vista da nova situação militar verificada na Finlandia, manifestou a mesma fé e a mesma confiança incondicional em nosso poder de fazer face a qualquer situação em quaisquer circunstancias, por mais dificeis que fossem os problemas.

Estava imbuido da convicção de que, no fim, a nossa vitoria viria como um fato natural. Sim Dietl morreu convencido que nenhum grande sacrificio pode ser obtido sem enormes penas.

São erradas as opiniões daqueles que acham que todos os grandes homens acertam sempre. Que sirva ele de exemplo e modelo a muitos oficiais e generais alemães, enchendo-os do mesmo entusiasmo."

ACIDENTE AÉREO

LONDRES, 1 (U. P.) — uma noticia para Exhange Telegraph, procedente de Stockholmo diz que o general Dietl, comandante das forças alemães na Iaponia pereceu um acidente aéreo na Austria ha uma semana quando estava de viagem para assumir um novo posto.

Noticias que retificam a anterior anunciam que o militar alemão encontrou o seu fim na Laponia finlandesa.

Nomeado herdeiro do trono da Noruega

LONDRES, 1 (R.) — Anuncia-se que o governo real da Noruega nomeou o principe Olavo, herdeiro do trono comandante-chefe das forças armadas norueguesas, a partir de hoje, 1.º de julho.

NOMEAÇÃO DE NOVOS CARDIAIS

Entre as vagas mais importantes, a do Rio de Janeiro

CIDADE DO VATICANO, 1 (U. P.) — Circulou, hoje, aqui, a noticia de que o papa reunirá em breve, o Consistorio, para a nomeação de novos cardiais.

Conquanto se saiba que sua santidade prefira não sejam feitas tais nomeações em tempo de guerra, a situação chegou a tal ponto que já existem vinte e oito vagas no estrangeiro, enquanto a diocese italiana está completa.

Entre as vagas mais importantes, figura a do Rio de Janeiro.

Os circulos ligados á Santa Sé informaram tambem que o papa poderia passar o fim do verão em Castel Gandolfo, onde seus apartamentos particulares já se encontram prontos. Quanto aos departamentos oficiais em Castel Gandolfo, numerosos trabalhadores ali já se encontram para repara-los.

Depois de segunda-feira, deverá chegar á vivenda papal de verão, uma comissão especial aliada, a-fim-de determinar os danos que a propriedade sofreu com a guerra. Somente depois do que começarão as reparações. A proposito, o papa concederá uma audiencia particular ao coronel Folcti, do governo militar aliado.

EDIÇÃO DE HOJE: 20 Páginas — 2 Secções
PREÇO-60 CENTAVOS

ILEGÍVEL

NEUROSAN
FORTIFICA O CEREBRO, OS MUSCULOS E OS NERVOS
Produto do Laboratorio HILDEBERTO

Concursos para medicos e dentistas

RIO, 1 (A. N.) — Encerram-se no dia 27 proximo as inscrições para o concurso de admissão nos quadros de medicos e cirurgiões dentistas do Corpo de Saude da Armada. Poderão inscrever-se nas referidas provas brasileiros natos com 30 anos de idade no maximo, em goso de direitos civis e politicos.

AS MAES não devem aceitar os conselhos de pessoas que se julgam muito entendidas em cuidar de crianças, e somente deverá ser seguida a orientação do médico especialista. Procure sempre obter conhecimentos seguros que lhe habilitem a dar a seu filho uma educação capaz de assegurar-lhe uma vida feliz no presente e no futuro. Os hábitos formados nos primeiros anos de vida têm uma influencia decisiva no futuro do individuo. (D. N. C.)

O misterio da morte de Stefan Zweig

(Conclusão da ultima página)

(Conclusão da ultima pag.)

pesada aparencia de burguês em turismo — socorreu-me assim: "Olhe, aqui não existe bairro de negros. Você pode ferir a sensibilidade dos brasileiros. (Disse isso mais baixo, para eu não ouvir). Aqui tudo é misturado, gentes, cores e cheiros. E é tudo belo".

Recordo-me perfeitamente das suas palavras e tambem que a escritora da Liga me olhou muito espantada.

Zweig deu-me uma esplendida entrevista sobre o Recife e a marcha dos negocios politicos mundiais. ("Temo por tudo o que está para vir" — observou-me a respeito da Europa) e prometeu voltar ao Brasil, com mais vagar. Voltou realmente, e para sempre. Esta reportagem, com as suas cartas, visa exatamente recordar um pouco da associação do homem com a terra brasileira, um expoente de uma epoca européia que está desaparecendo entre escombros e sangue, atualmente. Visa, ainda, mostrar que o seu livro encantador sobre o Brasil — encantador pela simpatia que ele derramou em todas as paginas, encantador pela honestidade com que o fez, encantador apesar de tantos criticos que procuraram naquela explosão de entusiasmo e amor apenas erros cronologicos sem importancia — visa demonstrar, enfim, que Zweig não procurara lucro facil com o seu "Brasil, país do futuro". Mas pôs nele precisamente aquilo que externava em cartas intimas, sobre o mundo novo que o distraiu alguns meses de suas inquietações morbidas, mas que não pôde salvá-lo da tragedia final.

Em Londres, onde os livros são lidos por milhões, ainda não encontrei um só inglês ou estrangeiro, entre os tantos que tenho conhecido, até por força da profissão, que ao tocarmos em Brasil não observe: "Li o livro de Zweig", com admiração pelo país tão desconhecido. De fato, nenhum escritor estrangeiro terá feito mais pelo conhecimento do Brasil no seio das massas inglesas e em outros paises, do que aquele volume de Zweig, tão cheio de simpatia pelas coisas brasileiras.

MUSEU ZWEIG EM PETROPOLIS

Soube que, em Londres, viviam parentes de Stefan Zweig e, de fato, em uma rua tranquila de Hampstead descobri o dr. Manfred Altemann, cunhado do escritor. Em seu poder e no de sua esposa — depositarios do Museu Zweig para o Brasil — encontrei as cartas intimas que ambos cederam, com primazia de publicação, em todo mundo, aos "Diarios Associados". Essas cartas e outras referentes a assuntos generalizados, datadas de varias partes do mundo, comporão futuramente um volume especial da correspondencia do escritor. O dr. Altemann é irmão da segunda esposa de Zweig, que o acompanhou na sua tragedia de Petropolis.

Por uma coincidencia, passavam o "week end" com o dr. Altemann o dr. Victor Fleischer, amigo intimo de Zweig, nos seus tempos universitarios de Viena, e sua esposa, Leontine Sagan, a mais famosa produtora de teatro de Londres. Envio, com esta reportagem, alguns objetos daquele mundo vivo de Zweig, guardado em Hampstead: um retrato de Freud para o escritor, uma caricatura do pintor Franz Maserell, famoso artista belga, sobre a eterna vagabundagem de Zweig pelo mundo, e outras fotografias, coisas que os "Associados" guardarão para o Museu de Petropolis.

A familia de Zweig está muito interessada em saber o que foi feito da casa onde morreu o escritor, em Petropolis (fato que infelizmente não pude esclarecer) pois pretende adquiri-la para o Museu. Para descobrir a historia deste Museu que o dr. Altemann me confessou ter sido idéia original de Paschoal Carlos Magno, procurei este na embaixada brasileira. Eis como o proprio Carlos Magno conta a historia:

"Uma noite, jantando em casa da famosa romancista Yolanda Foldes, veio á baila o suicidio de Stefan Zweig. Contei aos que estavam ali reunidos o amor que o escritor inspirara a milhões de brasileiros. Os pianistas Louis Kentner e Ilona Kabos entusiasmaram-se com a sugestão que lhes fiz da familia Zweig entregar ao Brasil, que tanto ele amara, os seus bens em favor do Museu. "Falarei com os Altemann" — disse Yolanda Foldes. Uma semana depois, em casa do romancista hungaro Ferenc Kormendi, falei-lhe em torno do Museu. E ele me disse: "A idéia me parece linda. Os Altemann são riquissimos e creio que eles terão o maior prazer em aceitar sua idéia". Dias depois, numa recepção da pintora Ann Mayerson, fui apresentado ao professor Jacobs, da Universidade de Londres. Ele tambem recebera cartas de Zweig sobre o Brasil e me disse, depois: "Falarei com os Altemann"... E poucos dias depois, com Robert Neumann, romancista de renome mundial, que dias antes, numa homenagem a Zweig, fôra um dos oradores, exprimi o mesmo desejo. E ele: "Falarei com os Altemann". Veja você como a coisa deu voltas. Mas o fato é que, poucos dias depois, recebo uma carta do dr. Altemann, convidando-me a um chá, onde, alem de escritores, estava o advogado da familia. Coloquei amplamente o assunto. Falei simplesmente como poeta e brasileiro, crente no futuro do Brasil antevisto por Zweig. "A sua idéia é linda" — disse a sra. Altemann. E assim surgiu o Museu Zweig para Petropolis"

MILHARES DE CRUZEIROS

O Museu Zweig será um dos mais belos e tambem dos mais ricos que o Brasil possuirá. Com efeito, em calculo conservador, mais de 800.000 cruzeiros de objetos preciosos serão conservados para sempre em Petropolis, em memoria de um escritor universalista que amou o Brasil. Essa preciosa coleção é composta do seguinte, entre outras coisas:

Todas as obras de Zweig luxuosamente encadernadas, atingindo cerca de 560 volumes, no original e nas multiplas traduções em que foram publicadas; manuscritos, cartas, diarios, livros de notas e material usado pelo escritor para os seus trabalhos; moveis e outros objetos de sua vida em Paris, Viena, Salzburgo, Londres, Bath e Petropolis; retratos autografados de seus amigos mais intimos, como Rolland, Freud, Maserell, Toscanini, Emile Verhaeren, Richard Strauss, Rainer Marie Rilke, Roger Martins du Gard, etc.

RECORDAÇOES DE ZWEIG

O dr. Fleischer, que estava na Universidade de Viena com Zweig, em 1902, contou-me que especie de vida levava o escritor. Espirito indagativo por excelencia, era tambem sujeito ás chamadas "crises de fuga", desaparecendo repentinamente das vistas de todos. Passavam-se dias e semanas. O jovem universitario, com os seus cadernos de poemas e seus dramas, viajava pela Europa, sem destino, sem data de chegada. E tambem inesperadamente, regressava ao seu apartamento de Viena, com os cadernos rabiscados, iniciando a "crise febril": o trabalho de escrever.

O apartamento era um centro de reunião de artistas, escritores, vagabundos e poetas. E tambem de mulheres que rondavam os universitarios e os poetas.

De forma que na "crise febril", afim de tanger principalmente as moças de uma Viena ainda tão alegre e tão romantica, Zweig deixava crescer a barba e punha-se inteiramente nú, á sua escrivaninha: as moças não o incomodavam durante dias e aquele era o sinal para os amigos todos desertarem.

Data um pouco depois dessa epoca a sua primeira novela: "Die Liebe der Erica Ewats". Uma historia da mocidade que o escritor repudiou em seguida, que não deixou ir alem da primeira edição, e que não permitiu nunca fosse traduzida em qualquer outro país. Foi ao dr. Fleischer que Zweig confiou — e a mais ninguem diretamente — a possibilidade de ser levado ao suicidio: "A Europa convulsionada e bombardeada — disse-me o dr. Fleischer — tudo isso o fazia sofrer e o fazia morrer". "Nós perdemos toda individualidade", observava-me ele, antes de seguir para o Brasil. Com efeito, ele era um grande europeu. Era tambem um impaciente: não podia compreender uma guerra num mundo tão rico pelo espirito e pela tecnica. Não podia, por exemplo, nesta epoca do avião, compreender que uma carta sua, do Brasil, chegasse a nós dois meses depois. Só um europeu da sua epoca compreende que essas coisas são em si uma tragedia. E só um europeu compreende — um europeu daquela epoca — que essas coisas podem levar naturalmente á morte. Zweig matava-se ao pensamento de que cidades como Viena, Londres, Berlim, Paris e Florença pudessem ser arrazadas pelos bombardeios aéreos. E, por isso, um dia ele me disse:

— "Sinto-me cansado da vida e decepcionado com o mundo. Prefiro morrer a viver num mundo que já não é meu".

HORROR A' PUBLICIDADE

Segundo me declarou o casal Altemann, poucos dias antes de morrer Zweig fizera um contrato com uma editora para a publicação do seu livro "Schacknovelle". E não chegou a terminar o seu volume sobre Balzac, cujo manuscrito me foi mostrado. O escritor compunha os seus livros com uma precisão e um luxo de cuidado, que mais parecia um colegial, cheio de amor pelos seus cadernos exemplares.

Dividia as paginas de um grosso caderno em colunas, e em cada uma delas escrevia: as casas em que o personagem havia morado, os seus negocios, trabalhos feitos, datas especiais, romances sentimentais, cada pagina continha as coisas referentes a cada ano da vida do personagem. Depois, fazia o manuscrito e sua esposa passava a maquina.

Como todos sabem, Zweig era casado pela segunda vez, encontrando a ultima esposa em 1933. Ela tinha horror á publicidade e, em carta, para a sra. Altmann, observa: "Continuo com horror á publicidade. Suporto, por causa dele e por ele".

— "Ela amava muito o nosso Stefan" — adiantou-me a sra. Altemann. "E estou certa de que foi tambem ao suicidio, somente para não ser uma viuva dele".

O sr. Altemann mostrou-me o primeiro manuscrito de Zweig, que tambem estará incluido no Museus de Petropolis. Tinha Zweig 17 anos. E' um drama chamado "Thersitis", escrito em Milano.

O PRIMEIRO DRAMA

Assim começa o "Thersites":

"Interior da tenda de Aquiles. A., repousando num leito, meditativo, apoiado no braço. S., servo, entra. A., levanta-se com rapidez.

A — Que é que você traz? Vitoria, ainda vitoria? A taça do deus da fortuna não se exauriu ainda?

S — Senhor, desde que os homens têm combatido, ninguem jamais soube de um tal acumulo de sorte, nunca o trovejante Zeus deu tanta força de vitoria aos gregos; nunca um heroi bem amado lutou tão duras batalha como Patrocios. Desde que ele expulsou os troianos dos navios e desde que o dia nasceu da escuridão, ele investe pela terra, carregando em seus calcanhares velozes a vitoria contra as fileiras aliadas, esmagando-os assim como as correntes do oceano açoitam o rochedo. Ninguem conhece seus inteiros feitos, os milagres que ele está gerando para muitos. Mas todos gritam de alegria em torno dele e quando ele passa, posto que se desespere em manter a paz com ele.

A — (para si mesmo) Como eu invejaria qualquer outro homem, fosse ele tão intrepido como esse.

S — Todos os principes estão subitamente acordando do seu cansaço e da sua letargia.

Nas cartas de Zweig, onde reportam tantas impressões felizes da vida brasileira, está tambem aquele indisfarçavel amargor, em face do seu mundo que afundava irremediavelmente, e que o levou com ele.

Da Paraiba

— Estudo das aguas do Brejo das Freiras
— Será ampliado o porto de Cabedelo

JOAO PESSOA, 1 (Da Sucursal do DIARIO DE PERNAMBUCO) — Seguirá para o Brejo das Freiras, acompanhado da comissão de médicos pernambucanos chefiados pelo prof. Geraldo de Andrade, a delegação da Sociedade de Medicina e Cirurgia da Paraiba, composta dos drs. José Gomes, Edson de Almeida e Ariosvaldo Espinola, que vão realizar estudos das qualidades terapeuticas das aguas das fontes termais ali situadas.

A caravana será hospedada pela empresa Aguas Termais de Brejo das Freiras, em seu moderno hotel, inaugurado há pouco tempo.

O agente consular da França nesta capital, prof. Celestin Mariaus Malzac, agradeceu, em nome da França Combatente ao interventor federal a assinatura do decreto criamando a povoação de Barreiras com o nome de Bayeux.

Iniciou-se no dia 25, na Catedral Metropolitana, a serie de conferencias do padre Francisco Tavares Bragança, que dissertou sobre o tema: O problema de Deus no mundo de hoje. A conferencia foi irradiada pela Radio Tabajaras.

Viajou para o Rio o tenente-coronel Aureliano Farias, que durante dois anos aqui serviu no Destacamento Especial do Serviço Geografico do Exercito.

Agradecendo as atenções que foi alvo por parte do Governo estadual, por ocasião da sua recente visita a esta capital, o cel. Nilo Sucupira, comandante interino do Destacamento de Natal, enviou o seguinte telegrama ao interventor Ruy Carneiro:

"Ainda sob forte impressão do operoso, inteligente e altamente patriotico Governo de V. Excia., cujas obras meritorias de assistencia social puderam, por mim e minha senhora, ser observadas na nossa curta estada nessa capital, onde fomos distintamente recebidos, como preito de homenagem ao meu sogro dr. Francisco Luiz da Gama Rosa, ultimo presidente do Imperio nesse Estado, agradecemos todas as atenções que nos foram dispensadas por V. Excia. e dignos auxiliares do Governo da Paraiba".

O interventor Ruy Carneiro visitou, em Cabedelo, as obras dum armazem do porto ali em andamento e na mesma ocasião escolheu o local para a edificação doutro armazem, segundo o programa que traçou para as ampliações das instalações daquele ancoradouro.

Conselhos sobre a Syphilis:
(DAS PUBLICAÇÕES OFFICIAES)
1) — A syphilis é uma doença gravissima muito perigosa para a propria pessoa, para a familia e para a raça.
2) — A syphilis têm preferencia pelos vasos (aneurismas e systema nervoso), paralysias e loucura.
3) — A syphilis é muito contagiosa; tenha os objectos do seu proprio uso separados; evite beijar as pessoas amigas.



Notaveis medicos aconselham o
"ELIXIR DE NOGUEIRA"
Do Ph.-Ch. João da Silva Silveira
COMO UM BOM ESPECIFICO DA SYPHILIS
5 Grande Premios — 5 Medalhas de Ouro
MEIO SECULO DE TRIUMPHOS!!!

As cartas inéditas do escritor

(Conclusão da ultima página)

(Conclusão da ultima página)

viver uma vida provisoria, devo saber que não necessito mudar de vida e, na verdade, não me queixaria, se nossa forma limitada de vida, aqui, continuasse por muitos meses. Não preciso ter aborrecimentos e estou satisfeito de ter deixado Nova York. Aqui posso trabalhar melhor, a vida é mais facil, mais primitiva e possue o seu grande encanto".

TERIA FEITO MAIS PELO BRASIL

(Sem data) — "Posso realmente confirmar que nós temos aqui, em nosso pequeno "bungalow", absolutamente a forma de vida que desejei depois daqueles tempos cansativos de Nova York. Tenho, como sala de trabalho, um grande terraço coberto, em frente de belas montanhas.

A vizinhança é muito primitiva, e portanto pitoresca. A gente pobre daqui é mais simpatica do que você imagina. Nossa criada negra é silenciosa, diligente, limpa e agradavel para todos nós, á medida que aprende coisas que nunca vira antes em sua vida.

Para elas, batatas são quase um luxo e o peixe um animal desconhecido. Leva as nossas latas vasias de peixe para sua casa e as usa como copos. Não obstante, ela é limpa e é a civilização imatura e a humanidade o que eu tanto admiro neste país.

Quanto lamento que não tenha feito muito mais pelo Brasil, quando aqui estive, há cinco anos.

Você não tem idéia da fantastica prosperidade deste país. Quando aqui estive, antes, uma casa que custava 100 libras está, agora, valendo 500 e mesmo 1 000 libras".

NASCEU O FILHO DO JARDINEIRO

(Dezembro de 1941) — "Em nossa monotona e tranquila existencia houve, hoje, um pequeno excitamento: a esposa do nosso jardineiro (ele está fora durante todo o dia, na fabrica) que vive numa pequena cabana, por trás do nosso bungalow, deu á luz um filho, hoje, e Manfred teria muito que aprender: como as coisas primitivas acontecem aqui, coisas que são tão complicadas em nosso mundo...

Em uma pequena sala — a metade do meu estudio em Bath — havia durante o grande momento o marido, a irmã, a filha desta, a parteira e um cachorro, de modo que afinal de contas nem havia sala. E tudo, até o menor conforto, como agua corrente, faltava naquele pequeno espaço.

E, não obstante, um rapaz moreno veio ao mundo, uma criança muito tranquila, que até agora ainda não fez barulho. Lotte estava muito excitada, o que não acontecia com o marido da jardineira; este imediatamente depois escorregou sorrateiro para o café da esquina...

Em face da pobreza, aqui, podemos aprender, com espanto, como tantas coisas da nossa vida são superfluas. Seria muito singular retornarmos ás nossas idéias da Europa ou da America do Norte depois de toda esta experiencia — cuja grande vantagem reside em que ninguem mais temerá ficar pobre. Num tal país, pode-se viver com muito pouco, desde que se esqueça o antigo nivel".

"TEREI FORÇAS?"

(31-12-941) — "...e agora como alguem pode saber o que acontecerá nos proximos seis meses? Sou, como você sabe, muito cetico sobre se depois desta guerra alguem ainda terá alguma coisa pela qual viver, pois o tempo dos nossos pais e avós foi-se para sempre, e ninguem pode estar certo de possuir alguma segurança, para quando ficar velho.

Eu não tenho visto os meus proprios livros e não sei quando eles serão publicados em Portugal e na Suecia. Tudo se torna mais e mais complicado; agora, tenho que enviar meus manuscritos por via aérea e temo que a taxa postal valha mais do que aquilo que ela envia.

Não devemos esquecer que vivemos a maior catastrofe da historia e que é um milagre que a vida continue em meio disto — uma pobre, miseravel e insignificante vida individual.

Mas, nós vivemos, nós esperamos, e aqui neste pequeno lugar, temos pelo menos o favor de uma esplendida natureza. Teremos, todos nós, ainda grandes aborrecimentos e dificuldades, antes que possamos calmamente e com felicidade olhar mais uma vez para dentro dos nossos proprios olhos.

Eu estou preparado para tudo e você tambem, mas a questão para mim está em saber se, depois da guerra, eu terei força e senso bastante para gozar a vida. Você, com sua filha, os terá, e esta idéia me torna feliz".

DESENGANO

(Sem data) — "Estamos encantados com nossa estada aqui — é a vida dos nossos pais e dos nossos avós, com um povo tão extremamente simpatico e limpo, mesmo na sua grande pobreza. A alimentação ainda não é artificial e o padeiro faz o seu pão e os seus (excelentes) bolos, ele proprio.

Nossos gastos de vida são um terço do que despendíamos nos Estados Unidos da America. Outros podem achar Petropolis, fora de estação, um lugar temerosamente morto, mas para mim que não quero outra coisa senão trabalhar e ler quietamente, gozar os passeios nas suas belas cercanias, esta é a vida perfeita.

— Você não pode imaginar a variedade de tipos e as caracteristicas da vida brasileira; eu absorvo isto enormemente depois da monotonia das ruas norte-americanas. Querida Hannah, você compreenderá que nos tornamos mais e mais ceticos contra a "civilização", vendo os gloriosos resultados dela; e esta vida pacifica, mais primitiva e mais natural, possue uma atração tranquila e nova.

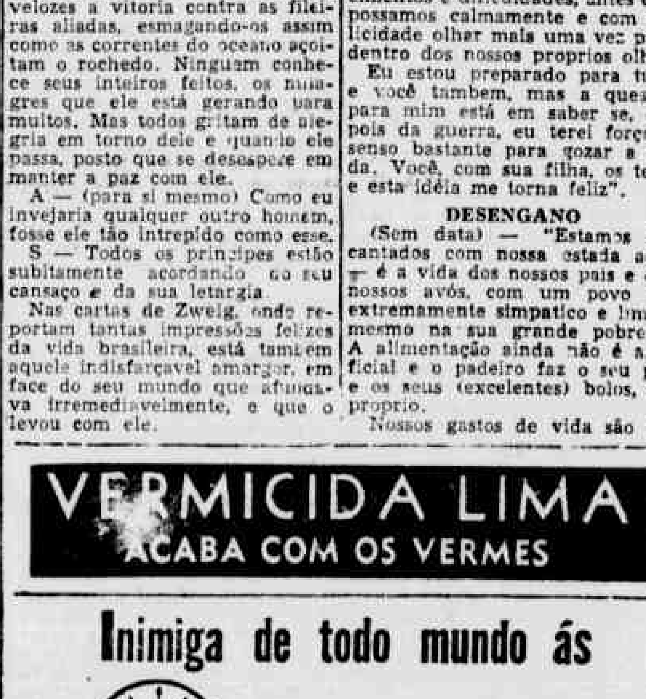
O unico ponto fraco são os livros, mas eu trouxe Shakespeare, Goethe e Homero, e com estes e alguns outros que posso tomar emprestado, qualquer pessoa pode viver por muito tempo.

...Esta guerra assume proporções que todas as previsões e todos os temores são futeis. Cada pensamento sobre os tempos de após-guerra e em torno das consequencias dos antigos enganos, é perdido".

(10-12-41) — ..."Sob a impressão da declaração de guerra do Japão, que talvez nos isole ainda mais de vocês. Ainda não está certo se o Brasil declarará guerra ao Japão, tambem, mas de qualquer maneira a vida aqui não está tão influenciada pela guerra, pois o país é auto-suficiente".

SARNA
COCEIRA
FRIEIRA
ALIVENE

VERMICIDA LIMA
ACABA COM OS VERMES
Inimiga de todo mundo ás



Radiante e solícita ás

Se V. chegou ao escritório irritada, de mau-humor, com uma sensação de pêso na cabeça, sentindo-se incapaz de trabalhar e, contra os seus hábitos, tratou com aspereza as suas colegas... é porque, provavelmente, seu estômago anda perturbado e seu figado e intestinos não funcionam bem.



Combata as toxinas que envenenam seu organismo com Sal Hepatica que age de modo *rápido e suave*, limpando os intestinos e regularizando as funções do figado.
Depois de uma dóse de Sal Hepatica, a dor de cabeça desaparece, o fisico fica novamente bem disposto e V. sentirá novamente prazer em trabalhar e voltará a ser amável e solicita como sempre...
Sal Hepatica
MARCA REGISTRADA
INDICADO NO TRATAMENTO DA PRISÃO DE VENTRE E DA URICEMIA (ÁCIDO ÚRICO)
Standard

Olhe a vida com bons olhos
Colírio
MOURA BRASIL

Contra os orgãos colaboracionistas,

(Conclusão da 1.ª página)

numero 5 estabelece que as salas cinematograficas devem ser previamente autorizadas pelo comissario de informações.

O regulamento n. 6 revoga todas as medidas de Vichy sobre a industria cinematografica. Finalmente o ultimo decreto regula as atividades dos correspondentes de imprensa.

ELETRICISTA
Precisa-se no Campo de Instrução do Engenho Aldeia. Apresentar-se no escritorio da comissão á rua Nunes Machado (Antigo Colégio Sta. Margarida) ao tenente Orlando

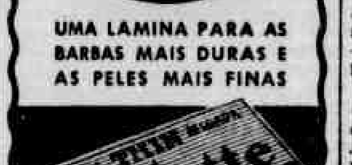
SOFRE DE PRISAO DE VENTRE?
Regularise seus intestinos sem torturá-los
E' um erro gravissimo usar purgantes violentos e irritantes para combater a prisão de ventre. Eles dão apenas um alivio passageiro, mas tem o inconveniente de ressecar ainda mais os intestinos. Hoje em dia, os medicos procuram receitar laxativos suaves que produzam uma evacuação normal e diaria sem relaxar os intestinos e sem forçar o figado. As PILULAS ALOICAS contêm os principios ativos de plantas que corrigem as funções intestinais regularizando-as:
1.ª — Não causam nauseas nem colicas.
2.ª — Não irritam nem viciam os intestinos.
3.ª — Eliminam as toxinas.
4.ª — Estimulam suavemente a ação do figado.
5.ª — São inofensivas, podendo ser usadas por pessoas de todas as idades.
Peçam PILULAS ALOICAS nas Farmacias e Drogarias. Mais de dez milhões de vidros são consumidos anualmente em mais de 24 paises do mundo. Ap. Cens. An. n. 31, em 31|1|41.

O "Grande Hotel", do Recife, e um estabelecimento modelar, á feição de outros luxuosos estabelecimentos do sul do país. Cozinha de primeira ordem, conforto, luxo e distinção.

Gillette
dourada
ULTRA FLEXIVEL



UMA LAMINA PARA AS BARBAS MAIS DURAS E AS PELES MAIS FINAS



5 por Cr$ 3,50
LA-G-127

LEGISLAÇÃO, DOUTRINA E JURISPRUDENCIA

REGISTRO

Os filhos não são culpados dos erros dos seus pais. Esta é uma frase que se propaga diariamente através criaturas que lamentam o infortunio de muitas crianças, desamparadas, filhas de uniões ilicitas, do adulterio. Nesta ultima hipotese dada a proibição da lei para o seu reconhecimento, a situação é bem pior.

Foi atendendo a essa circunstancia e tendo em vista as providencias penais estabelecidas no novo Codigo Penal que o presidente Getulio Vargas pelo dec. lei n. 4.737 de 24 de setembro de 1942 amparou de um certo modo essas criaturas, garantindo-lhe um lugar ao sol e pois tornando-as aptas a receberem os raios ultra-violetas dos beneficios da previdencia instituida no Brasil.

Conquanto se tenha feito algo de censura ao decreto em apreço, ele triunfou, porque na verdade a sua finalidade é inquestionavelmente muito humana. Os filhos não são culpados dos erros dos seus pais.

Diz o art. 1.º desse decreto:

"O filho havido pelo conjuge fóra do matrimonio pode, depois do desquite, ser reconhecido ou demandar que se declare a sua filiação.

O texto supra abre as portas do amparo legal aos filhos havidos fóra do matrimonio e autoriza o seu reconhecimento, seja por deliberação propria (dos pais), seja em razão da ação devidamente processada e julgada procedente.

Diz a lei que esse procedimento deve ter lugar após o desquite do conjuge adultero, vez que, o desquite, põe termo a sociedade conjugal, dando plena liberdade aos desquitandos, embora não tenha força de dissolver o vinculo matrimonial dado o principio da sua indissolubilidade.

Constata-se em face do exposto que é condição precipua para o reconhecimento em apreço a dissolução da sociedade conjugal. Neste caso, quando essa dissolução ocorrer em virtude da morte do conjuge adultero, deve-se estender os postulados legais do diploma citado em favor dos filhos adulterinos?

A resposta tem de ser e é afirmativa. Não podia deixar de ser. Se com o desquite, o filho pode demandar o reconhecimento da sua filiação razões em contrario não podem subsistir no caso de morte. Quando esta ocorre, finaliza-se tudo. O conjuge remanescente obtem plena liberdade podendo até contrair nupcias pois o vinculo extinguiu-se. Com o desquite, dissolve-se apenas a sociedade e, pode até ocorrer depois a reconciliação. Neste caso, não ha razões para restrições.

Não se diga que morto o conjuge adultero não possa ser feito o reconhecimento pela ausencia de confissão, porque, se o filho pode demandar o reconhecimento após o desquite, é obvio que neste caso ha recurso ao mesmo reconhecimento. Mesmo assim, ha o reconhecimento por determinação judicial. Duvida pois não pode haver quanto ao reconhecimento dos filhos adulterinos após a morte do conjuge adulterino.

Em virtude dos beneficios decorrentes do dec. lei 7.427 os filhos adulterinos podem pleitear o seguro social nos Institutos de Previdencia. A sua situação é de perfeita equiparação aos filhos do casal.

As duvidas levantadas até agora estão saindo uma após outra. O reconhecimento do filho adulterino garante-lhe direito ao beneficio desde a morte do seu ascendente. E' consequencia do efeito retroativo do reconhecimento e dos elevados sentimentos de humanização das leis sociais.

P. L.

TRIBUNAL DE APELAÇÃO DO ESTADO

Após as ferias da 2.ª quinzena de junho volta, amanhã, a funcionar, o Tribunal de Apelação, com os julgamentos das Camaras Reunidas. Eis a pauta:

CAMARAS REUNIDAS — Revisão Criminal n. 33.440 — São Lourenço da Mata. Requerente — Luiz Pereira de Lima, vulgo "Humaitá" — Requerida — Des. Santos Pereira.

Revisão Criminal n. 32.721 — Sertania. Requerente — José Severino da Silva — Requerida — A Justiça Publica — Relator — Des. Santos Pereira — Revisor — Des. Cunha Barreto.

Embargos ao acordão na apelação civel n. 33.185 — Recife. Embargante — M. Alvarez — Embargado — Oscar Arcelino de Sousa Raposo — Relator — Des. João Aureliano — Revisor — Des. Nestor Diogenes.

Recurso de Revista n.º 32.952 — Recife. Recorrente — José Manuel Lima — Recorrido — João Gonçalves — Relator — Des. Orlando de Aguiar — Revisor — Des. Genaro Freire.

Revisão Criminal n. 33.011 — Maniscobal. Requerente — Pedro Candido Teodorico — Requerida — A Justiça Publica — Relator — Des. Nestor Diogenes — Revisor — Des. João Jungmann.

Revisão Criminal n. 32.861 — Correntes. Requerentes — Miguel Galdino da Silva e Otavio Galdino da Silva — Requerida — A Justiça — Relator — Des. João Jungmann — Revisor — Orlando de Aguiar.

Revisão Criminal n. 33.031 — Gravatá. Requerente — Sebastião Antonio — Requerida — A Justiça — Relator — Des. João Jungmann — Revisor — Des. Orlando de Aguiar.

CAMARA CRIMINAL

Reunir-se-á quarta-feira a Camara Criminal para julgamento dos feitos na pauta a seguir:

CAMARA CRIMINAL — Apelações Criminais — N. 33.154 — São Lourenço da Mata. Apelante — Miguel Cavalcanti de Araujo — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Felismino Guedes — Revisor — Des. Juliano Regueira. N. 32.955 — Bom Conselho. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Manuel Nicolau Monteiro, conhecido por "Manuel Nicolau" — Relator — Des. Felismino Guedes — Revisor — Des. Juliano Regueira.

N. 33.018 — Paulista. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Manuel Januario de França — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.017 — Palmares. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Vicente Catarina, vulgo "Catirina" — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 32.215 — Floresta. Apelante — José Firmo Ferraz — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Juliano Regueira.

N. 33.038 — Garanhuns. Apelantes — Antonio Pereira da Silva, Roberto Alves da Silva e Maria Vitalina da Silva, vulgo "Maria Pereira" — Apelado — O Juizo — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.106 — Cabo. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelados — Jovioliano Dias Silva, vulgo "Jovem" e Maria José Dias da Silva, conhecida por "Zú" — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.192 — Bodocó. Apelante — Cassimiro José de Oliveira — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.141 — Surubim. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Severino Barbosa Mendes, vulgo "B'u" — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.058 — Flores. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Benedito Francisco de Sousa, vulgo "Benedito Pacote" e Isaias Francisco de Sousa, vulgo "Isaias Pacote" — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.207 — São-José-do-Egito. Apelante — Eloi Batista Viana conhecido por "Ventura" — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Juliano Regueira.

N. 33.156 — Caruarú. Apelante — Leodegário Cordeiro Dias, conhecido por "Léo" — Apelado — O Juizo — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.211 — Bonito. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado José Pereira Viana, vulgo "Tino" — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.210 — Petrolina. Apelante — Luiz Vieira da Silva — Apelado — A Justiça Publica — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 32.246 — Quipapá. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — José Cordeiro Espindola — Relator — Des. Juliano Regueira — Revisor — Des. João Pais.

N. 33.244 — Sertania. Apelante — Francisca Braga de Sousa — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Paulo André.

N. 33.190 — Quipapá. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelados — Braulio Correia de Araujo e João Vieira da Silva — Relator — Des. Paulo André.

N. 32.834 — Custodia. Apelante — José Terto Francisco, vulgo "José Colomber" — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Paulo André.

N. 33.303 — Recife. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Dr. Vandick Hipolito Freitas do Carmo — Relator — Des. João Pais — Revisor — Des. Paulo André.

N. 32.960 — Bezerros. Apelante — José Honorio Francisco — Apelado — O Juiz — Relator — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.248 — Recife. Apelante — Joaquim Pernambuco da Silva — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.030 — São Lourenço da Mata. Apelante — Jorge Campos — Apelado — O Juiz — Relator — Des. Paulo André — Revisor — Des. Felismino Guedes.

N. 33.036 — Flores. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelados — Tiburtino Barbosa Nogueira, vulgo "Titurbino Arcencio" e Benedito Barbosa Nogueira, vulgo "Benedito Arcencio" — Relator — Des. Paulo André — Revisor — Des. Felismino Guedes.

N. 32.831 — Triunfo. Apelante — Analtides Santos Lacerda — Apelado — O Juizo — Relator — Dr. Orlando Aguiar.

N. 31.175 — Recife. Apelante — Mario Romero Cavalcanti — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.425 — Jatiná. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Izael José Torres — Relator — Des. João Pais — Revisor — Des. Paulo André.

N. 32.909 — Cabo. Apelantes — Henrique Augusto Leal, vulgo "Mão Torta" e Manuel Isidio Candido, vulgo "Neginho" — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Paulo André — Revisor — Des. Felismino Guedes.

N. 33.408 — Vertentes. Apelante — Balbino Fernandes de Oliveira, vulgo "Seu Balbino" — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Paulo André — Revisor — Des. Felismino Guedes.

N. 32.699 — Sertania. Apelantes — O Dr. Promotor Publico, Manuel e José Francisco de Araujo, conhecidos por "Manuel e José Marinheiro" — Apelados — A Justiça, Augusto e Antonio Francisco de Araujo, conhecidos por "Augusto e Antonio Marinheiro" — Relator — Des. Paulo André — Revisor — Des. Felismino Guedes.

N. 33.435 — Recife — Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Heleno Dionisio Gomes — Relator — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.808 — Moxotó. Apelante — Idelina Dantas — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.290 — Garanhuns — Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — João Melo da Silva — Relator — Des. Felismino Guedes — Revisor — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.288 — També. Apelante — José Eustaquio Dias. Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Felisimino Guedes — Revisor — Des. Orlando de Aguiar.

N. 33.311 — Garanhuns. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelados — João e Giovani Ferreira da Silva — Relator — Des. Felismino Guedes — Revisor — Des. Orlando de Aguiar.

N. 32.975 — Bezerros. Apelante — O Dr. Promotor Publico — Apelado — Manuel Mincilino Monteiro — Relator — Des. João Pais — Revisor — Des. Paulo André.

N. 33.229 — Recife. Apelante — José Gustavo de Farias — Apelada — A Justiça Publica — Relator — Des. Juliano Regueira.

A pena de John Henry Cutler caçôa com os patricios e escreve a historia da "Ala da Frota Aérea"

NO RECIFE UM DOS PUBLICISTAS MAIS COTADOS DOS ESTADOS UNIDOS — ESCREVE PARA O "READERS' DIGEST", DOS ESTADOS UNIDOS, "DAILY MIRROR" DE LONDRES E "STAR WEEKLEY DO CANADÁ — FAZ CAÇOADAS COM OS PATRICIOS, É AMEAÇADO DE MORTE E CREOU UMA SECÇÃO CHAMADA "ENTÃO V. PENSA QUE É INTELIGENTE?"

Se qualquer publicação fôr a seguinte pergunta na pagina 6: "Qual a mais facil maneira de conseguir fogo por fricção" e na pagina 90 responde: "Você podia experimentar friccionando um fosforo', chama-se a isto um "quis".

A pergunta acima foi feita pelo tenente J. H. Cutler no ultimo numero de "South Atlantic News". Junto ao "quis" vinha o retrato do homem, o retrato grafico, bem entendido. Karina Markus com toda sua sapiencia linguistica não sonse dar o equivalente em portuguêz do substantivo inglês "quis" embora experimentasse ecusas parecidas como caçoada, advinhação, teste charada etc. No artigo que traduziu a palavra vai na sua lingua original

A presença entre nos de dt. Cutler é das mais estimaveis. Trata-se de um homem finamente educado, com varios graus academicos e que tem o nome no indice das melhores publicações do mundo. E o DIARIO DE PERNAMBUCO sente-se satisfeito em lançá-lo á curiosidade nativa. — P. C. M.

O tenente J. H. Cutler, A-V(S) USNR, está gastando todo o seu tempo na elaboração da historia da "Fleet Air Wing" (Ala da Frota Aerea), mas as caçoadas e os quebra-cabeças de John Henry Cutler (doutor em filosofia) ainda aparecem na revista americana **Argosy** e em varios jorpais nos EEUU, Canadá e Inglaterra, entretendo e irritando o publico leitor.

Dois anos antes de entrar na marinha ele graduou-se como doutor em filosofia, linguas romanas e literatura na Universidade de Harvard. Começou a escrever nos jornais quando ensinava em Dartmouth. Sua primeira coluna **Herois são humanos** apareceu na **Hanover Gazette**, um semanario com a tiragem de 1.500 exemplares. Quando os artigos ficaram populares, o dr. Cutler vendeu-os ao **Boston Transcript**.

O editor de Boston pensou que uma charada seria a coluna mais interessante. Assim o titulo mudou-se para **Quem é** (Who is it?) e consistia de chaves para a identidade de algumas pessoas famosas, deixando o leitor conjecturar-se se era Julio Cesar, Rainha Ana ou W. C. Fields.

A coluna atraiu a atenção de outros jornais. O **Buffalo Evening News** pediu permissão para usá-la e logo depois a **United Features Syndicate** tomou a seu cargo a distribuição da coluna. Três meses depois de seu aparecimento no **Transcript**, a coluna estava fornecendo exercicios para o cerebro de leitores que iam de Bangor a Houston.

Não restava duvida quanto ao sucesso dos "quizzes" do dr. Cutler, quando ele foi convocado em 1941. Ele foi para Providence e ingressou no Sexto Corpo do Exercito de Inteligencia Militar. Não parou de escrever contudo, continuando a datilografar suas perguntas e respostas nas barracas e ainda achou tempo para editar o jornal de uma pagina dessa corporação militar.

Liberado do exercito em setembro de 1941 para continuar seu professorado na Dartmouth, o dr. Cutler regressou a Hanover e ampliou sua atividade literaria. Escreveu artigos para o **Boston Sunday Post** e colaborou com um professor da Dartmouth numa coluna chamada "The Propagand Front".

Quando os EEUU. entraram na guerra depois de Pearl Harbour, o dr. Cutler solicitou uma comissão na reserva da marinha e foi aceito como "junior grade" em maio de 1942. Atendeu a um curso de emergencia na Universidade de Harvard; foi enviado a Chicago para frequentar o "Navy Teacher Trsining Center" e enviado á Estação Naval de Olathe, Kansas.

Entrementes, ele submeteu o **American Magazine** a uma serie de auto-inquirições sob o titulo "So you think you're clever?" Esta revista publicou o "quis" em seu numero de setembro de 1942. Apesar das cartas ameaçadoras enviadas ao autor, o **American Magazine** solicitou-lhe outras e o tenente Cutler conseguiu juntar, em suas folgas, material suficiente para tornar-se um regular contribuidor.

Escrever interessantes "quizzes" era um assunto facil para ele, porque esta tem sido uma das suas cachaças por muito tempo. Conseguira reunir uma enorme coleção de informações cuidadosamente anotadas — e tudo o que tinha a fazer era dar-lhes a forma de "quiz".

Quando em junho de 1943, o **Reader's Digest** reimprimiu um dos seus "quizzes" do **American Magazin**, o valor de suas ações subiu de cotação. O **King Feature** queria seu material e assinou um contrato que ainda continua vigorando para uma coluna de "quizzes" chamado "Dr. Quizzler's Mind Teasers". Por sua vez, o jornal de maior circulação no Canadá pediu tambem sua colaboração e o mesmo fez o **Daily Mirror** de Londres. O jornal de Londres publicou seus "quizzes" na edição de **black-out** como "passa-tempo nos abrigos anti-aereos".

O tenente Cutler preparou diferentes perguntas e respostas para cada uma dessas publicações, ao gosto do freguês e ainda teve tempo para escrever um "quiz" intitulado "Would you be afraid in combat?" (V. teria medo em combate?)

Respondendo "Não" a esta pergunta, o tenente Cutler pediu para servir no estrangeiro quando começava a ofensiva no Mediterraneo. O Bureau concordou com seu pedido, mas em vez de ir combater no Norte da Africa — com um alegre "Alô" a Ingrid Bergman em Casablanca — o tenente Cutler veio prestar serviços na **Fleet Air Wing** e chegou no Atlantico Sul em agosto de 1943.

Para ter a certeza de que não perderia o "tempo da marinha" no ultramar, o tenente Cutler preparou, antes de deixar os EEUU, suficiente quantidade de "quizzes" para satisfazer seus fans durante dois anos. Os "quizzes" continuam aparecendo regularmente em revistas e jornais norte-americanos — e os leitores continuam a puxar os cabelos e a escrever cartas ameaçadoras a John Henry Cutler, doutor em filosofia. O unico "quiz" que o tenente Cutler escreveu desde que se encontra no Recife foi publicado sob o titulo "Afternoon Tea-Sers" pelo semanario da marinha norte-americana "South Atlantic News", em seu ultimo numero.

2.° Congresso Médico-academico Inter-estadual

Adesão da Faculdade Nacional de Medicina — Apoio dos estudantes paranaenses

A secretaria do II Congresso Medico-Academico Interestadual recebeu a adesão da Faculdade Nacional de Medicina.

Pelo oficio n.° 65|44 de 23 de Junho proximo passado, o academico Claudino Ribeiro de Castro, presidente do Diretorio Academico dessa Faculdade, comunicou sua adesão ao conclave cultural de setembro proximo.

Na Faculdade de Medicina foi estabelecido concurso entre as alunas das 5.ª e 6.ª séries afim de serem escolhidas as duas representantes no II Congresso Medico-Academico Interestadual, que serão de dela melhora colocada neste concurso.

Manifestou o Diretorio Academico da Faculdade Nacional de Medicina o desejo de incluir na representação dessa Faculdade o diretor da Revista "Medicina Universitaria", para que possa ser publicado nesse importante orgão dos universitarios enviocas um relato completo do desenrolar do II Congresso Medico-Academico Interestadual.

Outra valiosa adesão recebida pela secretaria do congresso universitario promovido pela Sociedade de Internos dos Hospitais do Recife foi a da Faculdade de Medicina do Paraná.

Em oficio n.° 48 de 8 do mes passado, o presidente do Departamento Cientifico-Cultural do Diretorio, academico Nilo Cairo, comunicou sua resolução de participar do mesmo congresso e a designação dos academicos Moacyr Boscardin presidente do Diretorio Academico; Nilo Cairo, Alys Quadros da Silva e Metry Bacila para representantes dos estudantes de Medicina do Paraná junto ao II Congresso Medico-Academico Interestadual.

O jornal "Paulistinha", orgão oficial do Diretorio, publicou em sua edição de abril do corrente ano extenso editorial sobre a iniciativa do II Congresso Medico-Academico Interestadual, ressaltando sua oportunidade e a relevancia medico-social dos temas escolhidos para estudo.

E' grande o entusiasmo que vem despertando a iniciativa da Sociedade de Internos dos Hospitais do Recife.

O II Congresso Medico-Academico Interestadual já recebeu o apoio da Faculdades de Medicina do Pará, Bahia, Estado do Rio, Paraná e da Faculdade Nacional de Medicina.

"TUDO O. K. NO USO DE MACEIÓ"

Diz em entrevista ao DIARIO DE PERNAMBUCO a diretora dessa organização na capital alagoana

Paulo do Couto MALTA

(Especial para o "D. P.")



Sta. Ruth Drayer, diretora do USO de Maceió.

Com surpresa encontrei-a ontem, no Town Club. A mesma moça que eu conheci no **Beach** com variantes para melhor. Seu português ainda é mais audivel que oral, mais de entender do que de falar, mas os ares de Maceió vitaminizaram-na.

Ruth é uma metralhadora em ação quando fala e em tais circunstancias percebe-se muito bem a primeira e a ultima palavra do que diz. De fórma que falar com ela é algo como decifrar um **quiz** com uma cnave: duas palavras. Mas vê-la delicia a vista de qualquer mortal. Com seu todo de recordista em férias tudo nela sôa a vida sã, a hora certa, a ar puro. Ruth não pertence a esse tipo tão vulgarizado de americana que se alimenta de "nartinis" e se sacia com cinarros e "jitterburgs".

Ruth me falou, ontem, longamente de Maceió, das moças, das praias, dos coqueiros e da vida mansa e socegada de seus habitantes.

"Os habitantes — "nice people"; a cidade — "nice too". All's O K", disse-me ela, acrescentando:

"Os marinheiros velejam por Passujara e Jaraguá; pescam, fazem excursões a Sininbu' e União e compram **souvenirs**. A's quartas e sabados espalham os pés em sorvetes dansantes; bebe-se coca-cola, suco de tomate e refrescos e come-se **filet mignons**; o **sereno** fervilha de gente e se saracoteia dentro e fóra do clube, que fica a dois passos das ondas do mar".

Fala-me ainda das praias e do luar e me diz — o que é surpreendente — que os rapazes de Maceió podem frequentar o USO desde que se façam acompanhar das irmães. No Recife não há restrições quanto as irmãs...

"Na semana passada tivemos lá a Banda da Quarta Frota, **Sophisticated Swingsters** que sacudiu uns **hots** para os **service men**. Foi quasi uma novidade pois geralmente as orquestras do exercito e da policia que tocam para as nossas dansas dão preferencia aos sambas e ás marchas, preferencia gostosamente partilhada pela rapaziada da marinha", informa-se Ruth dentro da barulheira infernal que um grupo de tenores fazia no terrace do **Town Club**.

Ruth volta á direção do USO de Maceió nestes proximos 10 dias. Veiu matar as saudades daqui e já se encontra com saudades de lá. Fiel á orientação do USO ela tem um largo programa social, mundano, recreativo a realizar em Maceió, visando um contacto mais intimo, mais cordial e mais social com os alagoanos, seus costumes, sua paisagem, sua atmosfera.

INDEPENDENCIA DOS ESTADOS UNIDOS

Sessão no Centro Cultural Israelita

O Centro Cultural Israelita de Pernambuco promoverá, no proximo dia 4, ás 20 horas, uma sessão civica para comemorar a data da independencia norte-americana.

Durante a réunião, será inaugurado no salão nobre a fotografia do presidente Roosevelt, falando nessa ocasião o sr. Evandro Gueiros, coordenador dos Assuntos Inter-Americanos no Recife, e o sr. David Fassberg, secretario do Centro Israelita.

Encerrando a solenidade, haverá uma sessão cinematografica, com filmes referentes á data, cedidos pela Coordenação dos Assuntos Inter-Americanos.

Afim de convidar o DIARIO DE PERNAMBUCO para assistir á reunião, esteve ontem em nossa redação o sr. David Fassberg.

"Reveillon" em beneficio da Cruz Vermelha

RIO, 1 (A. N.) — Realizar-se-á um **reveillon** no salão de festas do Automovel Clube do Brasil, em beneficio da Cruz Vermelha Brasileira e dos prisioneiros franceses. Participarão da festa 120 pessoas, figuras da sociedade carioca, bem como três orquestras oferecidas pela direção da Urca.

CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR

Mais um aniversario da proclamação de Pais de Andrade

Transcorre, hoje, mais um aniversario da proclamação, em 1824, de Manuel de Carvalho Pais de Andrade, em pleno regime monarquico, para a implantação da republica, sob a forma federativa.

Por motivo de desarranjo na instalação eletrica, deixa o Instituto Arqueologico de solenizar a data com uma sessão civica. Entretanto estará aberto á tarde, a partir das 15 horas, para as pessoas que quiserem visitar suas coleções.

COMEMORAÇÕES NO RIO

S. PAULO, 1 (Meridional) — Será festivamente comemorado, no proximo dia 5, o aniversario da revolução de 1924, chefiada pelos generais Isidoro Dias Lopes e Miguel Costa. Haverá romaria aos tumulos de Joaquim Tavora e Siqueira Campos.

Reabastecimento de uma D. I. no caso de ação ofensiva

REGRESSOU DE ALDEIA O C. P. O. R. APÓS DEZ DIAS DE EXERCICIOS NO CAMPO — AS SITUAÇÕES TATICAS

Em trem especial, regressou, ante-ontem, ao Recife, o C. P. O. R. da 7.ª R. M., que há 10 dias se encontrava no Centro de Instrução do Engenho Aldeia e para onde fôra com o objetivo de realizar uma série de exercicios de campo.

A tropa do corpo de alunos, com exclusão do curso de Intendencia, estacionou no local onde já estivera o 7.° G. A. Dô., cujas instalações foram aproveitadas.

O curso de Intendência, com um efetivo de 50 alunos, acantonou na estação de Mussurepe, onde executou um tema que tinha em vista o estudo de reabastecimento de uma D. I., no caso de uma ação ofensiva.

EXITO DOS EXERCICIOS

O máu tempo reinante em nada prejudicou o programa preestabelecido, pois as 10 jornadas de trabalho foram executadas com notável persistência, o que demonstrou o estado de treinamento em que se acham os que se preparam para obter a estrela do oficialato, da reserva do nosso Exército.

O primeiro dia de campo destinou-se ao deslocamento de Recife para os locais de estacionamento e aos trabalhos de sua adaptação. Os nove dias subsequentes foram aproveitados no máximo de seus limites, tocando-se a alvorada ás 5 horas, havendo instrução noturna e trabalho no domingo 25.

3 SITUAÇÕES TATICAS

A Infantaria teve 3 jornadas a disposição, a-fim-de realizar uma série de exercicios de tiro com metralhadoras e morteiros, lançamento de granadas de mão (ofensiva e defensiva), bem como granadas de fuzil (com o local apropriado).

No importante ramo de combate e instrução de campanha executou isoladamente 3 situações táticas.

A primeira, um problema defensivo, constituindo uma Cia. de R. I., colocada em postos avançados, com a missão de cobrir a organização e instalação de um batalhão numa posição de resistência. Teve ocasião de projetar o plano de fogos da infantaria, esboçar toda a instalação e os alunos redigiram trabalhos variados, tendo-se em vista as funções inherentes aos diferentes comandos que exerciam.

No recinto do acampamento, sob telheiro, foi então construido um caixão de areia, onde, no fim da jornada e, ás vezes, á noite, os problemas eram discutidos á vista de um modelado que representava a região de trabalho, na escala de 1:2500.

Para todos os trabalhos de combate a Infantaria constituiu-se numa cia de fuzileiros, reforçada por uma pelotão de metralhadoras e uma secção de morteiros de 81 mm.

O problema dos P. A. foi estuado nos seus minimos detalhes, inclusive o retraimento, caso necessário.

A segunda, um problema de dupla ação: elementos de uma vanguarda instalaram-se em fim da jornada em P. A., sôbre determinada colina, enquanto que patrulhas inimigas, em ação ofensiva, procuravam reconhecer o solo do adversário. O ambiente em que se desenrolaram êsses exercicios emprestou-lhe um cunho de realidade, o que deu muito realce ao objetivo colimado pelos instrutores.

Houve choques entre patrulhas inimigas e, na mais completa escuridão, dois postos de sentinelas foram surpreendidos e aprisionados.

A terceira, uma ação nitidamente ofensiva, compreendeu um ataque da cia. de fuzileiros, fortemente apoiada por potente base de fogos e cujo desencadeamento deveria processar-se por surpresa. O escalão de fogo da 2.ª Cia. deveria transpor o curso de um rio e prosseguir no seu avanço contra as organizações da garupa A.

A tropa de ataque se deslocou sob a proteção do fogo da base de fogos onde atuaram coordenadamente, metralhadoras, fuzis-metralhadoras, morteiros Brandt e bocais para granadas, além de cêrca de 300 alunos armados de fuzis ordinários.

A ARTILHARIA

A Artilharia constituiu uma Bateria 75 (Krupp). Inicialmente executou as operações topográficas necessárias á preparação do tiro, realizando depois uma série de exercicios da escola de fogo, que versaram sôbre a organização do tiro contra pessoal e processos de regulação. Executou, então, durante 2 jornadas de tiros precisos, dispondo sua posição de Bateria nas margens de um riacho e atuando sôbre objetivos situados nas encostas e com observatório nas encostas do macico de Metiriba, utilizando uma distancia de tiro de cêrca de 5 mil metros.

FUNÇOES DE COMANDO

Todos os alunos do 2.° ano que concluiram agora o curso, exerceram, pelo processo de rodizio, funções de comando, como comandantes de Bateria, de linha de fogo, de secções e de peças, tendo os mesmos, na opinião de seus instrutores diretores, demonstrado o aproveitamento máximo. Os alunos do 1.° ano do curso trabalharam como serventes nas suas peças, tendo contribuido muito para o bom êxito de todas as missões de tiro.

Além das funções acima ainda foram exercidas as de oficial das transmissões e orientador, funcionando perfeitamente, durante os exercicios, todos os meios conhecidos, inclusive a rádio-telefonia.

EXERCICIO FINAL

O exercicio final constituiu um trabalho de combinação de armas (infantaria e artilharia) — uma ação defensiva, compreendendo a defesa dos contrafortes. E do maciço do Meriti-ba aproveitando o talweg do riacho Timbó, cujas aguas haviam crescido com as abundantes chuvas dêsses últimos dias.

Esse exercicio, pela precisão de funcionamento de todos os detalhes, impressionou vivamente todos os presentes. A defesa da linha principal de resistência contou com o concurso de 4 secções de metralhadoras, com fuzis-metralhadoras, uma secção de morteiros e fogo de vários granadeiros-atiradores, os fuzis ordinários de uma cia. e os fogos de uma bateria de 75, que executou magistralmente um difícil tiro de deter, explodindo as granadas a 200 metros da infantaria amiga, e produzindo uma barragem fixa, no flanco direito da 2.ª Cia. A barragem foi desencadeada mediante um sinal luminoso (foguete de 6 estrelas verdes) e teve a duração de 5 minutos de fogo real, dando nitida impressão da eficiência e da disciplina dêsses jovens que no Nordeste se preparam para servir, com eficiência á Pátria estremecida.

Um trecho da L. P. R. é perdido, os azues penetram nas organizações do Ginipapeiro, expelindo o pelotão que as ocupara; o cmt. da cia. perfeitamente senhor da situação faz desencadear um contra-ataque imediato que, partindo da linha de apôio e apoiado por uma secção de metralhadoras, assalta o inimigo com granadas de mão e baionetas restabelecendo a integridade da posição; um 4.° pelotão ocupa imediatamente a L. A.. Toda a Infantaria atuou galhardamente e o exercicio alcançou as finalidades desejadas.

ENCERRAMENTO

Esses últimos exercicios tiveram a assistência do cel. Dinarte de Siqueira Menezes, e do ten-cel. Artur Carnaúba, respectivamente chefe e sub-chefe do E. M. R.; ten-cel. Mário Poppe de Figueiredo; major Juracy Magalhães, chefes das II e III secções do E. M. R.; e cap. Rubens de Lima.

Terminada a demonstração, o chefe do E. M. R. reuniu os oficiais do C. P. O. R. e, em breves palavras, resumiu a ação desenvolvida pelo Corpo de Alunos, dizendo da grande satisfação que lhe causava esta demonstração, pois verificara que o trabalho fôra executado nos seus minimos detalhes.

Por esse motivo, felicitava alunos e oficiais do Centro.

Finalmente, falou o major Paulo Duarte, cmt. do Centro, que agradeceu a presença do chefe do E. M. R. e dos demais camaradas presentes, inclusive a do ten-cel. Carnaúba, seu antigo instrutor na E. E. M.. Expressou o jubilo que sentia naquele momento, em face dos resultados colhidos pelos seus alunos, certo de que a obra pertencia a todos, indistintamente.

Afirmou que a demonstração dera a última palavra de encorajamento aos moços que terminaram os diferentes cursos do Centro, pois colocara-os em condições de, sem receio, exercerem dignamente os misteres de oficial subalterno nos Corpos de Tropa.

Aproveitou a ocasião, para apelar aos chefes de maiores responsabilidades, dizendo que institutos da finalidade dos C. P. O. R deviam sempre contar com os melhores e maiores dotações de meios, pois tudo o que se pede só tem um objetivo: o engrandecimento do Exército do Brasil.

O CURSO DE INTENDÊNCIA

O curso de Intendência, sob a direção do 1.° tenente Gerson Cabral, oficial do quadro de Intendentes do Exército, realizou um ótimo programa de atividades durante o acantonamento.

No dia 20, feito o deslocamento dos alunos de Recife para Mussurepe, foi aí organizada a sua instalação. No dia seguinte, o 2.° ano instalou o serviço de rancho e fez os cálculos das necessidades respectivas; o 1.° ano iniciou os estudos dos serviços de intendência de campanha.

Nos dias subsequentes, desdobraram-se os trabalhos, sendo abordadas as organizações do Serviço de Intendência de Divisão.

Os alunos elaboraram magnificos trabalhos, colhendo-se excelentes impressões do espirito de identificação da turma com a sua missão.

De um modo geral, o Centro de Preparação de Oficiais da Reserva, sob a direção de seu comandante, é um todo homogêneo e eficiente trabalhando com entusiasmo disciplina e grande devotamento.

Nenhum movimento no cartorio de protestos

Quasi sem trabalho os oficiais — Cada vez mais escassos os titulos — Abundancia de cruzeiros no Recife e bôa a situação do comercio local

Quem chega ao Recife, vindo de outros setores menos atingidos pela guerra, uma das primeiras impressões que recebe é do comercio da cidade. Realmente, quase todas as casas de negocios estão prosperas e seus donos realizam transações vantajosas, como há tempos não acontecia.

Foram mudanças trazidas pela guerra. As emergencias militares fizeram que tropas dos Estados Unidos estacionassem nesta área, onde se encontram cooperando lealmente com as forças brasileiras. Esses soldados, marinheiros e aviadores norte-americanos espalham dinheiro em somas elevadas no Recife. Esta, sem duvida, a causa principal da abundancia de cruzeiros que circula atualmuente permitindo aos comerciantes vendas maiores e ao povo em geral poder aquisitivo mais amplo.

NO CARTORIO DE PROTESTOS

Uma visita ao cartorio de protestos, no Palácio da Justiça, serve para mostrar que o nosso comercio desfruta atualmente uma situação invejavel, em confronto com o de outras capitais.

Antes da guerra, e quando ainda não haviam chegado os norte-americanos, eram frequentes os titulos que entravam no cartorio, sob a forma de promissorias, duplicatas e letras de cambio, protestados por particulares e casas comerciais.

Entretanto isso já não se dá e é sinal de que há dinheiro correndo. Os oficiais de protestos, que há anos passados faziam uma boa renda, estão agora quase sem trabalho. Indo ontem ao cartorio de protestos de sr. Arlindo Pereira de Sá, — unico do Recife — pudemos observar como esta fraco o movimento. Durante todo o tempo que lá estivemos — quase uma hora e logo numa manhã de sábado — não apareceu uma só pessoa para tratar de negocio. Ali se trabalha sem pressa de findar o serviço.

ESCASSES DE PROTESTOS

O sr. Arlindo Pereira nos forneceu alguns dados sobre o decrescimo de protestos que vêm dia a dia aumentando, como um otimo sinal da saude financeira que goza no momento o comercio do Recife.

— "A razão da escassês de protestos — disse-nos ele — é a derrame de dinheiro que existe presentemente no Recife. Significa ainda que há lucros vantajosos. Muitas firmas comerciais empreendem as suas transações com o mais perfeito equilibrio e ás vezes ostentando situações excepcionais, como é o caso de algumas que pagam adiantamente, para não só terem preferencia sobre a mercadoria como ainda no embarque. Dessa forma, era impossivel que aparecessem no cartorio, com a assiduidade de anos atrás, as duplicatas e promissorias destinadas a protesto.

Todavia, posso lhe dizer, como esclarecimento apenas, que só protestam agora as firmas que se acham em situação precária e que, ao entrar a guerra, não conseguiram firmar-se nem levantar o crédito.

DIA A DIA MAIS REDUZIDOS

O decrescimo dos protestos vêm aumentando, da guerra para cá, principalmente depois que os americanos começaram a derramar dinheiro nesta praça. Dou-lhe alguns numeros que bem revelam como baixaram os protestos no Recife:

1938	—	941	titulos protestados
1939	—	552	" "
1940	—	701	" "
1941	—	791	" "
1942	—	670	" "
1943	—	369	" "

A partir de 1943 só tem feito diminuir o numero de titulos que entram no cartorio. Comparando o primeiro semestre de 1943 com o do corrente ano, temos esses dados: até junho do ano passado, recebi 162 titulos; até a mesma data de 1944, apenas 120.

Como vê, a situação tende a agravar-se ainda mais.

Há mais de ano que não há falencia de firma comercial no Recife.

MUITO DINHEIRO NO RECIFE

Sim, os oficiais de protestos estão sem o que fazer. Há muito dinheiro espalhado no Recife. Em fevereiro de 1943, o almirante Ingram, comandante da 4.ª Esquadra, fez á imprensa surpreendentes declarações sobre a quantidade de dinheiro gasto no Recife pelas forças americanas aqui sediadas. Naquele mês, dizia o almirante:

"A marinha dos Estados Unidos da America do Norte está dispendendo no Recife 1.000.000 de dolares Cr.$ 20.000.000,00), e Exercito 300.000 dolares (Cr. 20.000.000,00) por mês, e o ADP 320.000 dolares (Cr.$ 6.400.000.000,00), ambos tambem no Recife".

Isso tem beneficiado de maneira especial o nosso comercio, que nunca fez tantos negocios como agora.

Proibidos os comicios no Rio

RIO, 1 (A. N.) — O gabinete do secretario da Segurança Publica, no interesse da ordem publica, expediu um comunicado proibindo comicios neste Estado, em virtude de certos elementos agitadores, aproveitando-se dos momentos de patrioticas vibrações populares, insuflarem a anarquia e alteração da ordem.

Testamento do senador do imperio

RIO, 1 (Meridional) — O testamento do senador do imperio e da republica Miguel Joaquim Ribeiro Carvalho foi distribuido para a 4.ª vara de orfãos e sucessões.

DIVIDA EXTERNA BRASILEIRA

Acôrdo definitivo com os credores

RIO, 1 (A. N.) — Conforme é do conhecimento publico, o governo do Brasil celebrou o acordo definitivo com os nossos credores, relativo ao pagamento da divida externa do pais. Trata-se duma das mais expressivas realizações do governo do presidente Vargas, cuja politica financeira tem sido tão bem orientada pelo atual ministro da Fazenda.

A proposito da execução desse acordo, ouvimos o sr. Claudionor de Souza Lemos, contador geral da Republica, que regressou dos Estados Unidos, onde esteve em desempenho de tal missão. Disse que o Brasil fixou nossos compromissos anuais em 30.727.206 cruzeiros pelo plano A e 33.362.273 cruzeiros para o plano B, consequencia do acordo.

Explicou em seguida que pelo Plano A o valor nominal é mantido, sendo reduzidas as taxas de juros que, variam de 1 1/2% a 3.375%. Pelo Plano B o valor nominal de titulos é reduzido de 20% no caso de emprestimos federais e de 50% nos demais casos, recebendo o portador, a titulo de pagamento dinheiro para cobrir essa redução que varia de 3 a 17 1/2%.

A taxa de juros para qualquer dos emprestimos, a exceção dos que são liquidados a vista, á razão de 12% do respectivo valor nominal, ficou fixado em 3,75% ao ano. Na hipotese de todos os portadores escolherem o Plano B a divida externa do Brasil, que monta atualmente em 837.256.029 cruzeiros, ficará reduzida a..... 521.230.400 cruzeiros.

Pelo Plano B a nossa divida externa será resgatada no prazo de 23 anos. Optando-se pelo plano A a divida externa resgatar-se-á no prazo maximo de 38 anos. A entrevista, que é longa, além de mostrar a complexidade dos planos, refere-se ás vantagens para o Brasil trazidas pelas condições contratuais.

NOVA CONQUISTA DA CIENCIA MEDICA BRASILEIRA

A CURA DA ESTEOMIOLITE PELA APLICAÇÃO DA PENICILINA VIA INTRA-ARTERIAL, ASSOCIADA AO PROCESSO DE ASEPSIA INTEGRAL — IMPORTANTE COMUNICAÇÃO FEITA Á ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA PELO PROFESSOR MAURICIO GUDIN

De Augusto RODRIGUES

(Especial para a "Meridional")

RIO (Agencia Meridional) — Mais uma notavel conquista para a ciencia brasileira acaba de ser registrada no Rio, conforme a Meridional tornou publica, ontem, com absoluta exclusividade. Referimo-nos á comunicação feita á Academia Nacional de Medicina pelo dr. Mauricio Gudin, o qual, assistido pelo dr. Aloisio Neiva Filho, conseguiu a cura completa da ostoemilite pelo seu processo de assepsia integral associado á aplicação da penicilina por via arterial.

Após os resultados maravilhosos alcançados em Manguinhos na cura da bouba e da sifilis com a penicilina, os casos verificados no Hospital de Beneficencia Portuguesa atingem igualmente projeção internacional, pois não têm precedentes da historia da cirurgia mundial.

O CRIADOR DA ASSEPSIA INTEGRAL

Se dissermos que o dr. Mauricio Gudin é professor da cadeira de clinica cirurgica da Faculdade Fluminense de Medicina, chefe do Serviço de Cirurgia Experimental do Instituto Oswaldo Cruz, membro da Academia Nacional de Medicina e membro da Academia de Cirurgia da França, isso pouco elucidará o leitor sobre a capacidade cientifica do criador da assepsia integral. Mas se explicarmos o seu processo, hoje adotado em Manguinhos, Beneficencia Portuguesa, Faculdade Fluminense de Medicina, Hospital de Clinicas de São Paulo e em vias de ser adotado na Bahia, Porto Alegre, além de varios paises da America do Sul e Europa, então poderemos conhecer melhor o cartão de visitas do cientista. Trata-se de um metodo operatorio que permite executar a operação sem que a ferida sofra contaminação alguma por meio de microbio, ao contrario do que acontece fatalmente nas salas de operações comuns, onde a caça das moscas — dentro do recinto operatorio — é um espetaculo habitual. A assepsia integral se consegue por meio de esterilização total das salas de operações, graças ao processo inventado pelo dr. Mauricio Gudin em 1929. Em relação a esse ponto, o progresso realisado é de tal ordem que representa uma nova fase da cirurgia, como acentuou o genio de Pasteur (Pasteur Vallery Radot) num autógrafo que tivemos ocasião de ler, em que declara textualmente: "Realizaste o desejo de Pasteur. Terá havido três epocas em cirurgia: Lister, Terrier e Gudin".

Com esse processo desapareceu toda a serie numerosa de acidentes (supurações, eventrações, rupturas da parede abdominal, etc.), devido á contaminação da ferida operatoria, sendo que em media os doentes operados por este processo permanecem na casa de saude apenas metade do tempo que levam quando são operados pela tecnica de "lennismenche", para usar a pitoresca expressão usada pelo dr. Gudin referindo-se á caça á mosca nas salas de operações comuns.

Além disso, sob o ponto de vista economico, duplica o rendimento do serviço de cirurgia, não somente duplica como permite realisar uma economia de 60% no custo do material operatorio.

A CURA DA OSTEOMIELITE

Em seu gabinete, no Hospital de Beneficencia Portuguesa, instado pela reportagem da Meridional, o dr. Mauricio Gudin presta-nos aquelas informações, falando a seguir da comunicação feita á Academia Nacional de Medicina.

— Para que os leigos tenham uma medida da gravidade da osteomielite (cárie dos ossos) basta dizer que há doentes operados inumeras vezes — há exemplos de doentes operados até quinze vezes — sem conseguir cura. Pela primeira vez na historia da cirurgia, é conseguida a cura total: com fechamento imediato da ferida, graças á associação da assepsia integral e da injeção inter-arterial de penicilina.

Prosseguindo, o dr. Mauricio Gudin cita dois casos, alias já comunicados á Academia Nacional de Medicina.

— Um deles é de um pintor paulista. O processo osteomielitico teve inicio com 13 anos de idade. Ha 27 anos (1917) sofreu a primeira intervenção cirurgica. Daí até 1939 sofreu mais oito intervenções, sem resultado, permanecendo sempre um trajeto fistuloso, dores ao nivel de 1/3 inferior da coxa, eretralgia, dificuldade de locomoção, só conseguindo trabalhar irregularmente, apesar de exercer profissão que exige o minimo dos membros inferiores, pois é pintor sobre porcelana. Desiludido da terapeutica cirurgica, após tantos anos de sofrimento, dirigiu-se, em desespero de causa, a Manguinhos, onde foi internado a 2 de abril dste ano no Hospital Evandro Chagas, para, como ultimo recurso, tentar o tratamento pela penicilina. Aí tomou 239 injeções locais de penicilina pela fistula. Neste periodo não conseguiu melhoras. Permaneceram

(Conclue na 8.ª pag.)



DIARIO DE PERNAMBUCO
Orgão dos "Diarios Associados"

FUNDADO EM 1825 — Diretor: CARLOS RIZZINI — (Redação e administração: Praça da Independencia Recife) — Sucursais: Serviços de Imprensa Ltda rua 7 de Abril 341 Sao Paulo. Serviços de Imprensa Ltda Ed Odeon (sala 802) Rio de Janeiro. Maceió Alagoas rua Senador Mendonça 18 1º and., João Pessoa Paraiba avenida João Machado, 1076. Natal - Rio Grande do Norte avenida Rio Branco 915

Serviço ... ageiro do Chicago Daily News e United Press com exclusividade. Reuter International News Service e British News Service correspondentes especiais em Londres e na frente do Mediterraneo Serviço nacional das Agencias Meridional (exclusivo) e Nacional

A correspondencia de ordem commercial deve ser endereçada ao gerente do DIARIO DE PERNAMBUCO Para annuncios procure o Departamento de Publicidade TELEFONES Redação 8 639 Gerencia 8 027 Assinaturas: No pais — Ano Cr$ 120.00. Semestre Cr$ 65.00 No exterior: — Ano, Cr$ 250.00. Semestre Cr$ 130.00 Pagamento adiantado. Cobrador autorizado JOSÉ FLORIO.

DOMINGO, 2 DE JULHO DE 1944

Bons serviços ao Brasil

O coronel Nelson Melo, chefe de Policia do Distrito, deixou ontem esse alto cargo, retornando assim ás fileiras do Exercito. Logo no dia seguinte á sua promoção, agradecendo os cumprimentos dos jornalistas, declarara que provavelmente voltaria ao corpo de tropa, pela circunstancia de achar-se o pais em guerra. Nos meios jornalisticos do Rio, onde o coronel Nelson Melo gosa de geral estima, a noticia foi largamente comentada, e a maioria dos jornais acentuou que toda a população vitia com a maior simpatia a sua continuação naquele departamento.

Acreditando, entretanto, que melhores beneficios prestaria ao Brasil nas fileiras, retoma o coronel Nelson Melo o seu posto no Exercito, de que é uma das figuras mais brilhantes. Qualquer que tenha sido a função publica, para que o governo o designou, prestou esse ilustre oficial os mais assinalados serviços ao Brasil. Na Secretaria da Segurança de Pernambuco, na Interventoria do Estado do Amazonas, na Chefia da Policia do Distrito, revelou sempre uma alta compreensão do dever e um perfeito equilibrio. Insistindo em retomar os trabalhos que interrompera no Exercito, é que lhe parece que um militar em tempo de guerra deve pensar, precipuamente, na guerra. E' o caso então de respeitar sua natural inclinação e acentuar que o coronel Nelson Melo honra ao Exercito brasileiro, pela sua cultura profissional, pelo seu tato politico, pela sua incomparavel retidão de soldado.

Si algumas vezes ocupou cargos administrativos, o fez sempre para cumprir um dever para o seu pais. Sempre que poude escolher, porém, foi ao Exercito que desejou voltar, na certeza de que encontra ali o seu verdadeiro ambiente. Estamos em guerra e o principal é vencê-la. Ora, a guerra só é bem conduzida por aqueles que dela fazem um aprendizado seguro. Os chefes não se improvisam, mas resultam de um longo tirocinio, do estudo e da experiencia.

Levando em conta, certamente, essas razões supremas, preferiu o coronel Nelson Melo deixar a chefia da Policia do Distrito para retomar as suas ocupações profissionais. De qualquer modo, será sempre um alto valor, pronto a dar ao Brasil a sua cooperação, qualquer que seja o setor de sua atividade.

No momento em que, expontaneamente, volta aos quadros de sua classe, queremos registrar tambem aqui o interesse com que os pernambucanos acompanham a sua carreira, tão cheia de bons serviços á patria, e nos varios Estados em que tem exercido funções publicas.

CURAR PELO ESPIRITISMO
Crime considerado pelo Tribunal de Apelação

RIO, 1 (Meridional) — O Tribunal de Apelação decidiu o crime de curar por espiritismo, reformando a sentença de primeira instancia que absolvera Albertina Lopes Santos que se dedicava á aplicação de passes na intenção de curar terceiros.

A ré, que é julgada da culpa de exercer ilegalmente a medicina, foi condenada a 6 meses de detenção.

O acórdão proferido pela primeira Camara do Tribunal salienta que "o espiritismo como religião, doutrina ou filosofia encontra proteção no texto constitucional. A lei, porém, pune aqueles abusos, excessos ou desvirtuamentos das praticas que sob a capa de rito religioso ou manifestação de um credo não são mais de fatos definidos como crimes pelo Codigo Penal.

Nenhum aumento nos preços dos hoteis

RIO, 1 (Meridional) — Os representantes, interessados e membros da Coordenação da Mobilização Economica, depois da reunião delineraram que não haverá nenhum aumento nos preços de hoteis e pensões, devendo vigorar os mesmos que em novembro de 1943.

Processo do encalhe do navio "Poti"

RIO, 1 (Meridional) — Acha-se na pauta, para julgamento pelo Tribunal Maritimo Administrativo, no dia 5, o processo referente ao encalhe do vapor Poti, no arrecife em Ponta Negra, Maceió.

No dia 7, será julgado o processo de encalhe do navio Maraú, na praia de Gamboa do Morro.

Inalterado o preço do açucar

RIO, 1 (Meridional) — A imprensa destaca que o preço do açucar continuará inalterado aqui, até o dia 15 do corrente.

Controle da exportação de minerios

RIO, 1 (Meridional) — Um matutino informa que será realizado rigoroso controle da exportação de minérios, devendo ser criado um serviço especial para tal fim.

Será obtida uma relação dos minerios exportados pelos diversos portos e fixada a quota para exportação.

Nova milagrosa: Vivicilina

RIO, 1 (Meridional) — Um matutino anuncia estar informado de que Hans Enock e Kurt Wallersteiner, ambos foragidos alemães, residentes na Inglaterra, descobriram uma nova droga a que deram o nome de "Vivicilina", que é um desenvolvimento da penicilina.

A primeira experiencia, conforme a noticia, foi feita no proprio descobridor Enock, que se injetou uma cultura de bacilos virulentissimos e curou-se com vivicilina.

A droga é considerada de grande eficacia para combater a septicemia mastoiaite, em casos agudos, apendicite e peritonite.

Noticiam-se algumas curas extraordinarias, realizadas com a nova droga, num hospital de Londres.

TELEGRAMAS POR TELEFONE
Novo serviço de comunicação rapida

RIO, 1 (Meridional) — Informam de Porto Alegre que o Departamento dos Correios e Telegrafos inaugurará, dentro de alguns dias, um serviço de leitura pelo telefone, de telegramas destinados ás firmas comerciais que tenham endereços telegraficos registrados.

Os despachos serão transmitidos pelo telefone, imediatamente, não excluindo, a medida porém, a remessa do despacho, depois, por escrito.

A repartição pretende realizar o mesmo serviço para os particulares que tenham telefone.

INELUTAVEL DEVER
Austregesilo de ATHAYDE
(Para os "D. A.")

RIO — Os patriotas franceses executaram o ministro da Propaganda de Vichy, sr. Felipe Henriot. Ele havia sido julgado e condenado pelos tribunais secretos da resistencia, de cuja legitimidade ninguem pode duvidar.

A França jamais perdoou a traição e nesse rigor contra a felonia reside uma das suas forças de preservação nacional.

Pelo caminho de De La Roque e Henriot irão muitos outros no grande expurgo que se inicia.

* * *

Não é obra sanguinaria nem odio. Os colaboracionistas foram os autores da derrota. E' falso dizer que tiveram de aceitar o terrivel acontecimento, com a idéia de minorar-lhe os efeitos dolorosos.

Quase todos prepararam, longamente, por conta do inimigo, a atmosfera de que ele se aproveitou para ferir de morte a nação.

Poupá-los seria admitir-lhes a inocencia e tornar-se, de certo modo, conivente com a sua culpa.

* * *

Ninguem precisa ensinar os franceses como têm de proceder para limpar a sua propria casa. São mestres na arte desses justicamentos exemplares.

Recebamos a frio e compreendendo-os no seu sentido profundo os castigos impostos aos que pactuaram com os nazistas a destruição da alma francesa.

E' mais do que um direito da mocidade que se rebelou contra a subserviencia e a covardia.

E' um dever inelutavel.

Hospital na ilha de Paquetá

RIO, 1 (Meridional) — A ilha de Paquetá, um dos recantos mais procurados pelo carioca, terá um hospital, cujas obras estão orcadas em 600 mil cruzeiros.

SUGESTÕES DE UM SOBRADO

Sylvio RABELLO
(Para os "D. A.")

O sobrado era de três andares, num oitão da rua mais cheia de sombras do Recife. Das suas varandas altas e das suas janelas de guilhotina via-se a agua do Capibaribe descendo dos arrabaldes — da Ponte d'Uchôa, de Apipucos, da Varzea. E como o rio tinha sido outrora a via de comunicação da cidade, viam-se, de lá, ingleses e gente da terra que se dirigiam de bote para os seus negocios na praça. Viam-se grandes barcaças, movidas á vara, trazendo dos engenhos proximos, carregamentos de açucar. E nas tardes de domingo, quando a maré enchia, viam-se familias inteiras descendo de barco sem toldo para gozar a paisagem ou para fazer visitas.

Daquelas varandas altas e daquelas janelas de guilhotina via-se agora um rio sem prestimo. Raramente singrava por entre as pontes uma iole do clube Nautico; ou uma alvarenga da firma Cory Brothers perturbava a placidez das aguas. Tambem, plantado á esquina da rua da Aurora, o velho sobrado parecia uma inutilidade. Assistira sem mudar de fachada e sem mudar de côr as voltas que o tempo dera. A cidade, os homens, a vida — tudo tinha, entretanto, mudado. A propria rua ia perdendo o seu antigo aspecto colonial: enchia-se de casas comerciais á medida que os velhos moradores iam morrendo. Há muito tinham desaparecido os trens que passavam ao lado, enchendo de rumores o bairro, fazendo trepidar mais adiante a ferragem da ponte que o povo chamava de Caxangá. Por fim, já não subia da Igreja dos Ingleses, bem perto, o cantico das devoções a São Jorge.

Não era demais que chegasse a vez do sobrado. Que ele tivesse de seguir a sorte dos companheiros, desaparecendo tambem. De que valia um sobrado velho numa cidade que perdera quase todos os monumentos do passado, Se..n os seus arcos, sem as suas ruas estreitas, sem as suas caleches, de que valia á cidade conservar por mais tempo aquele sobrado triste? Porque ele não era outra cousa: um sobrado velho e triste. Na rua que se modernizava com a iminencia do seu primeiro arranha-céu, o sobrado velho e triste ia ser um elemento perturbador. E mesmo degradado hoje á condição de casa de comodos, com pouco mais ele seria habitado apenas por almas penadas. Foi por isso que assisti sem nenhuma queixa a sua demolição.

Arrancaram-lhe o beiral, as varandas, as janelas. O sobrado em dois dias foi despido dos seus motivos ornamentais. Depois, foram as paredes. As pedras arrebentadas iam descobrindo aos olhos profanos os segredos da sua intimidade. No ultimo andar apareceram os azulejos da cozinha e da sala de banhos, que os novos inquilinos tinham simplorismente caiado de branco. Um a um, foram aparecendo outros aposentos: os dormitorios do segundo andar, os salões de recepção e de refeição do primeiro, a cocheira e a cavalariça do rez-do-chão. Retalhos de madeira entalhada eram tirados das portadas e dos rodapés. Pedras de Lisboa e ladrilhos de marmore faziam um monturo só. A's vezes, agarrados aos tijolos, vinham pregos onde em tempos idos se tinham dependurado retratos de familia, espelhos de Veneza, étageres, redomas — todo o luxo dos primitivos donos, ilustres fidalgos de quem ninguem mais sabia os nomes.

Eu não sabia mesmo o nome daquele que mandara construir poeticamente á beira dagua, sobrado com tanto requinte numa época em que se queimava azeite de carrapato e se usavam barris em recantos muito secretos. Tinha sido com certeza um rico senhor de engenho, já barão por benemerencias feitas, talvez visconde por graça especial da Corôa, e que dividia o seu tempo entre os trabalhos do campo e os regalos da cidade. E era justo que tão rico senhor tivesse a sua residencia de verão para receber os grandes da provincia e para descansar com dignidade o seu ocio de patriarca.

Mas como tudo neste mundo, foi-se um dia o rico senhor. Foram-se tambem, de um em um, os seus herdeiros. E o sobrado que abrira os seus salões para tanta festa e tanta alegria, recolheu-se proletariamente como casa de aluguel, a principio a familias numerosas, depois a estudantes e rapazes do comercio. Passando de mão em mão, certa vez o sobrado abrigara inquilino á altura da tradição das suas nobres paredes. Não era um barão, nem um visconde, nem nenhum titular da nobreza dos tempos novos. Era simplesmente um engenheiro. Mas um engenheiro que nada fizera pela engenharia. Creio mesmo que jamais levara a serio a profissão que em moço adotara sem saber por que. Ninguem lhe vira um tendolito ou ao menos uma regua. Em lugar desses instrumentos profissionais, viam-se entretanto livros, livros em varias linguas, de varios assuntos. Mas nenhum de engenharia.

Era Alfredo de Carvalho esse engenheiro tão sem gosto pela sua profissão. Nunca os colegas de oficio lhe perdoaram o desdem pelo calculo, pelos projetos, pelas obras. Não faltou quem afirmasse ter ele se diplomado por correspondencia: o seu diploma da Universidade de Filadelfia não era mais do que um diploma de brincadeira. Outros mais divertidos asseguravam que Alfredo de Carvalho era engenheiro por engano, porque tendo encomendado um diploma de medico lhe chegara imprevistamente um de engenheiro. E engenheiro ficara toda a vida. Mas o certo é que, engenheiro ou não, Alfredo de Carvalho conseguiu afirmar-se como o pesquisador de mais agudo faro do Brasil. Ocupando sempre cargos de administração ou de fiscalização, ele sabia transformá-los em sinecuras que lhe davam vagar para a leitura que nele era uma paixão quase tiranica. E assim fez-se tambem um grande erudito.

Os recifenses já maduros ainda se recordam da sua figura de homem alto, forte, o seu ar um tanto prussianico que os bigodes de guias enroladas mais acentuavam. E' verdade que pouco aparecia nas ruas. Pouco frequentava os jornalistas e poetas que se reuniam á porta da livraria Nogueira. E quando lá aparecia era sempre para encomendar livros, folhear catalogos, evitando misturar-se mais por ocupação do que por orgulho com aqueles tagarelas que não tinham o que fazer. Mas parava um instante e logo ia saindo, todo ele parecendo um estrangeiro com as suas roupas claras, o seu chapéu do Chile quebrado por cima dos olhos. Entretanto, Alfredo de Carvalho era o menos possivel um homem rigido. Os seus hábitos nada tinham de puritanismo. Os intimos sabiam da sua vida meio boemia, meio aventuresca, quando não estava entregue aos seus trabalhos de pesquisa. Gostando da bôa mesa e do bom whisky, Alfredo de Carvalho não desdenhava tambem outros prazeres, os que a vida concede aos temperamentos ardentes como o seu.

Vindo de gente abastada, Alfredo de Carvalho pôde ter uma formação diferente da que comumente têm os nossos homens de letras. Na Alemanha e nos Estados Unidos viveu toda a sua mocidade, a estudar as linguas, as ciencias naturais, a geografia, a historia. Habituado desde cedo á disciplina dos colegios universitarios daqueles paises, é possivel que a paixão que sempre tivera pelo documento raro, pelos in-folios desconhecidos crescesse ali como em clima próprio. E' possivel tambem que a sua formação mais cientifica do que literaria fosse um bocado responsavel pelo pouco interesse artistico da sua obra, por sinal extensa e esquecida hoje em jornais e revistas que ninguem lê. Mas se Alfredo de Carvalho nunca chegou a ser um escritor com as qualidades literarias de alguns do seu tempo, não se pode, todavia, dizer que lhe faltasse sensibilidade para a arte. Sabe-se que a sua casa era um bem selecionado museu: moveis de jacarandá, quadros de grandes pintores, gravuras antigas, faianças de Saxe, moedas, bronzes, bric-a-brac — toda uma imensa coleção de objetos de arte misturados com seus gatos angorás e persas, tomavam as salas do seu sobrado. Os proprios livros da sua vasta biblioteca mostravam o homem de sensibilidade que era Alfredo de Carvalho. Ele não lia o livro de edição popular, em papel comum, desleixadamente feito. Mas o livro de luxo das edições fóra do comercio, com ilustrações de autores famosos. Além disso ele os enviava, depois de lidos, a Paris e a Londres, para o seu encadernador particular que não sabia encadernar o ouro e as peles raras.

Como acontecera com Oliveira Lima, a sua formação em meios estrangeiros não lhe desviara o brasileirismo das suas preocupações intelectuais. Toda a sua vida foi um esforço constante e admiravelmente bem dirigido para a descoberta de aspectos da historia do Brasil e sobretudo de Pernambuco ainda ignorados. Para isso ele foi direto ás fontes originais — aos roteiros de viagens, aos diarios de navegantes, ás cronicas de missionarios, aos mapas desconhecidos. E' pena que a morte tivesse interrompido em meio caminho trabalhador dos mais vigilantes, no dominio da historia, que tem dado Pernambuco. A sua obra é por isso feita de fragmentos, o anedotico e o pitoresco ocupando quase todo o espaço. Sempre o particular e nunca "os grandes quadros", como certa vez reparara José Verissimo. Mas sem tomar ao pé da letra tão intransigente ponto de vista, pode-se afirmar que a sua obra é como o homem: um belo exemplo de dignidade.

ALTERADAS AS TABELAS DE MENSALISTAS
Atos assinados pelo presidente da Republica

RIO, 1 (A. N.) — O presidente da Republica assinou um decreto, alterando as seguintes tabelas numericas de mensalistas: diretorias do Departamento dos Correios e Telegrafos, do Ministerio da Viação e Obras Publicas; diretoria geral, diretorias regionais de Alagoas, Amazonas, Acre, Bahia, Campo Grande, Ceará, Diamantina, Espirito Santo, Goiaz, Juiz de Fóra, Maranhão, Mato Grosso, Minas Gerais, Pará, Paraiba, Pernambuco, Piauí, Ribeirão Preto, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, Santa Catarina, Santa Maria da Boca do Monte, S. Paulo e Uberaba.

MODIFICADO O DECRETO 20.465

RIO, 1 (A. N.) — O presidente da Republica assinou um decreto, revogando as disposições do artigo 68 do decreto 20.465 que concedia passe livre em empresas de transporte para os membros do Conselho Nacional do Trabalho.

ENTREGA DOS PREMIOS DA ACADEMIA DE MEDICINA
A relação dos trabalhos classificados

RIO, 1 (Meridional) — A Academia de Medicina reuniu-se solenemente, para comemorar o 115.º aniversario de sua fundação, entregando os premios conferidos a varios trabalhos.

Os premios foram os seguintes: Premio "Carlos Chagas", obtido pelo medico Eça Mesquita; premio "Oscar de Souza, obtido pelo dr. Valdemar Lins Filho e pelo doutorando Murilo Prado; premio "Fernando Vaz", conseguido pelos medicos Amarilio Lucena e Otavio Ribeiro; premio "Pedro Ernesto", conquistado pelo medico Rubens Siqueira; premio "Orlando Rangel", obtido pelo dr. Jaime Pereira; premio "Madame Durocher", obtido pela dra. Clarice Amaral; premio "Miguel Couto", conquistado pelo dr. Virgilio Foglia e dra. Maria Souto Maior; premio "Academia", conquistado pelo dr. Atilio Fiosi; premio "Fernando Magalhães", obtido pelo dr. Caio Dias.

Além desses, ainda foram entregues varios outros premios.

ALTAMENTE EFICIENTES AS FORÇAS DO BRASIL
Colaboração no afundamento dos submarinos

RIO, 1 (Meridional) — Recentemente o almirante King, comandante-chefe da esquadra americana e chefe das operações navais, fez um relatorio completo ao secretario da Marinha, incluindo todas as atividades da frota sob seu comando.

Um trecho do relatorio refere-se ás operações combinadas com a Marinha brasileira e está redigido nos seguintes termos: "No oceano Atlantico, ao longo de toda a área costeira, as forças anti-submarinas do ar e superficie são parte da frota do Atlantico, sob o comando do almirante Reingersoll.

Uma das unidades da referida frota é a força do Atlantico Sul, comandada pelo almirante Jonas Ingram, cujos navios guardam as aguas costeiras do sul do Equador e toda a área americana do Atlantico Sul. O comando do almirante Ingram inclue forças de superficie altamente eficientes e do ar do Brasil, pais que colabora estreitamente com nossa equipe de afundadores de submarinos".

Cura do cancer pela penicilina

RIO, 1 (Meridional) — Os institutos técnicos daqui estão com a atenção voltada para o emprego da penicilina, na cura do cancer.

Acentua-se que a penicilina cura a esomielite.

O INDIO LOURO E A CIVILIZAÇÃO

Genolino AMADO
(Para os "D. A.")

Ainda tenho diante de mim, tão ilustrativas no seu impressionante contraste, as duas fotografias curiosissimas que O JORNAL ontem publicou na primeira pagina. Aparece numa o Dulipé das selvas, risonho e nú, com a satisfação de existir, a alegria inocente de um animal bravio. Na outra vê-se o indio submetido á pobre civilização dos nossos dias, sombrio, desajeitado na sua roupa nova, de colarinho e gravata, a luz dos olhos agora tristes a coar-se pelos oculos de tartaruga que lhe arranjaram. Observa o ironista da legenda, com maliosa justeza, que até parece atualmente um aluno de Eton ou de Harrow. E não poderia ser mais precisa a imagem. Britanizou-se o culto singularissimo que o reporter dos "Diarios Associados", em sua vivacidade aventureira já está longe dele. Deixou de ser um personagem das historias fabulosas de Alencar para tornar-se um figurante melodramatico em novelas escolares da epoca vitoriana.

Há um esquisito, quase pungente, humorismo nessa transfiguração extraordinaria. E não sei mesmo o que há de sentir, ao contemplá-la, o esfusiante espirito de Edmar Morel, a cujo senso imoetuoso de jornalismo deve Dulipé tudo quanto lhe aconteceu. Imagino, porem, que uma sombra de remorso não tardará a insinuar-se na alma do jovem campeão das reportagens sensacionais. Cedendo lugar ao filosofo, o homem de imprensa talvez pergunte a si proprio, nas conversas silenciosas que todos cultivamos intimamente: "Fiz bem ou fiz mal em arrancá-lo da floresta?"

Será, por certo, dificilimo responder-se a essa [illegible] curiosa, que envolve um dos mais graves problemas da cultura humana, pois, através dos seculos, nunca se apurou exatamente se vale a pena o sacrificio das forças naturais, dos instintos soltos, da liberdade primitiva em que nasceram as criaturas, para construir-se o sistema de compromissos e restrições, de requintes e nostalgias, a que damos, com tanto orgulho, o nome de civilização.

Muitas e muitas vezes, falhados por ela, ou perplexos em face das questões determinadas pelo seu proprio desenvolvimento, poetas desencantados e pensadores aflitos chegaram mesmo a repudiá-la. Outros, como Rousseau, pediram ingenuamente que se começasse tudo outra vez, renunciando-se á obra feita, afim de que surgisse uma nova civilização inspirada nas fontes virgens da natureza e a lhe refletir a inocencia de origem.

Na época de hoje o velho tema de tantas divagações generosas adquire angustiada oportunidade. Porque jamais o mundo civilizado padeceu uma crise igual á nossa. Ainda não sabemos se o estridor alucinante das batalhas contemporaneas é um arquejo de agonia universal ou a musica de um outro Genesis. Mas adivinho se a penumbra que nos cerca assinala o crepusculo de um longo e radioso dia já vivido ou traz o anuncio de uma nova manhã, ainda a repontar entre as brumas da madrugada.

E é nessa hora incerta, de morte ou de gestação, que o inexperiente Dulipe abandona as selvas protetoras para meter-nos no "puzzle" indecifravel em que todos nos encontramos! Coitado do indio louro... Vai [illegible] Edmar Morel, o que fizeste!

ATOS DO GOVERNO ESTADUAL
Aposentadoria e nomeação de professoras — O pagamento, amanhã, no Tesouro

O interventor federal assinou ontem os seguintes atos:

Exonerando de acordo com a proposta do secretario da Segurança Publica, a pedido, o dr. Albino Gonçalves Fernandes da função de medico neuro-psiquiatra do Gabinete de Antropologia, junto ás Penitenciarias do Recife e Itamaracá, e tambem do cargo de assistente padrão "K", da cadeira de Ciencias Fisicas e Naturais do Colegio Estadual de Pernambuco;

a pedido, a professora Ursulina Adalgisa de Alencar da interinidade da cadeira n. 23, 1.ª entrancia, padrão "E", localizada nas Escolas Reunidas "Professor Peixoto e Silva" da sede do municipio de Bodocó:

aposentando a professora Edite Augusta Dias Barreto, da cadeira n. 203, 4.ª entrancia, padrão "G", localizada no Grupo Escolar "Anibal Falcão", da capital;

nomeando a professora Maria Auxiliadora Bezerra de Araújo para reger, interinamente, a cadeira n. 202, 4.ª entrancia, padrão "G", localizada no Grupo Escolar "Anibal Falcão", da capital, vaga em virtude da aposentadoria da professora Edite Augusta Dias Barreto;

a professora Natalia Regina Leal Ferreira para reger a cadeira n. 331, 4ª entrancia, padrão "G", localizada no Grupo Escolar "Requeira Costa", da capital, enquanto durar o impedimento da professora efetiva, Candida Augusta de Lima;

a professora Maria Luiza Faro Vilela para reger a cadeira n. 294, 4.ª entrancia, padrão "G", localizada na Escola "Padre João Ribeiro", da capital, enquanto durar o impedimento da professora efetiva, Nelsilia Borba Carneiro Campelo, que se encontra licenciada, ficando dispensada da interinidade da referida cadeira a professora Maria Barreto de Brito, em face da informação do inspetor do 5.º distrito escolar;

designando a professora Isabel Ferreira Girio, da cadeira n. 61, 4.ª entrancia, padrão "G", do Grupo Escolar "João Barbalho", da capital, para responder pelo expediente do aludido Grupo, durante o impedimento da diretora efetiva, Hermia Pugo;

tornando sem efeito o ato n. 322, de 17 de junho ultimo, em virtude do qual foi nomeado Manuel Tavares de Sousa Campos para exercer o cargo de adjunto de promotor publico da comarca da Madre de Deus e exonerado, a pedido, Abilio Telmo da Rocha Barros.

SECRETARIA DE VIACAO E OBRAS PUBLICAS

A Secretaria de Viação e Obras Publicas está chamando a atenção dos interessados para os seguintes editais de concorrencia, publicados no Diario do Estado:

Edital n. 19, da Diretoria de Viação e Obras Publicas, publicado em 27-6-44 para os serviços de construção, em concreto armado, de 2 pontes, sendo 1 de 20 metros de vão sobre o rio Bituri no caminho que liga a cidade de Belo Jardim á rodovia Tronco-Central — com terraplenagem da variante na extensão de 600 metros, e outra de igual vão sobre o rio Tabocas, no caminho Fazeda Nova — Madre de Deus, com a terraplenagem da variante na extensão de 600 metros. As propostas serão recebidas até ás 14 horas do dia 13 do corrente mês.

As instruções estão sendo publicadas com o edital.

Edital n. 20, da Diretoria de Viação e Obras Publicas publicado em 24-6-44, para a construção das pontes le Araticum e Botafogo, ambas na estrada Litoral-Norte, sendo a primeira com 24,m35 e a segunda 23,m60 de vão, sobre os rios dos mesmos nomes, cujas propostas serão recebidas até as 14 horas do dia 20 do corrente mês. As instruções estão sendo publicadas no edital.

Edital n. 5, da 6.ª Secção da Diretoria de Viação e Obras Publicas, para venda de quatro pneumaticos 4,75x19, usados, sem aplicação para os veiculos a serviço da Diretoria, os quais se acham no deposito, a rua da Aurora, onde poderão ser examinados pelos interessados. As propostas serão recebidas até as 13 horas do dia 6 de julho corrente.

TESOURO

O Tesouro do Estado pagará amanhã, das 11 e 30 ás 15 e 30, ao 5.º dia: Contratados, Diretoria de Educação Fisica Escolar, Disponibilidades, Estagiarias, Instituto Pedagogico, Pedagogistas e Professores de 4.ª entrancia.

Pagamento de juros de apolices — O Tesouro do Estado iniciará, na proxima terça-feira, o pagamento de juros de apolices referente ao 1.º semestre do corrente ano, sendo atendidos os possuidores inscritos de nº. um a vinte.

SECRETARIA DO INTERIOR

O secretario do Interior assinou ontem a seguinte portaria:

Removendo os seguintes inspetores escolares da capital, padrão "L": Maria Elisa Viegas [illegible]

(Conclue na 7.ª pagina)

O Momento Internacional

A marcha sobre Minsk prosseguiu ontem, vencendo os [illegible] contra-ataques do inimigo, que procura sobretudo evitar o envolvimento da praça. Staline anunciava á noite a ocupação de Borisov, depois de forçarem os russos a travessia do Berezina, ao longo de extensa frente de batalha. Desbaratadas as tentativas de maior resistencia, espera-se todavia que o Q. G. germanico faça oposição mais tenaz nos arredores de Minsk, sem que contudo possa impedir o exito da ofensiva russa. A proxima semana decidirá dos destinos da capital da Russia Branca, mantendo-se os circulos militares de Moscou particularmente confiantes. Por sua vez, entre os lagos Ladoga e Onega, prossegue a penetração sovietica, com a libertação de algumas dezenas de localidades.

Da frente da Normandia, as noticias que nos chegam são bastante animadoras, sendo aniquilado o derradeiro nucleo de resistencia alemã, na zona noroeste da peninsula de Cherburgo. Hitler ordenara uma reação suicida e as instruções foram geralmente executadas. Mesmo depois da ocupação da cidade, focos isolados continuaram a reagir, mas um a um vão sendo eliminados. Por sua vez, todas as posições, que os americanos haviam ocupado na zona de Saint Ló, foram mantidas, a despeito de fortes contra-ataques.

No extremo do Cap de la Hague, entretanto, o inimigo, encurralado e sem poder receber reforços, se mantinha ainda ontem com uma obstinação, que terá apenas o efeito de retardamento. Que os aliados não se resignam a ficar na Normandia, numa posição apenas de quem guarda uma cabeça de ponte, os fatos nos estão demonstrando. As emissoras alemãs estavam irradiando ontem que a cidade e o porto de Havre tinham sido bombardeados pela esquadra. Si bem que não haja até a hora em que estamos redigindo o presente boletim qualquer confirmação oficial, não devemos perder de vista que o Havre é um objetivo que não pode ser desdenhado, para a proxima e decisiva batalha de Paris. Agora que os aliados dispõem de Cherburgo é do seu maior interesse dominar toda a bacia do Sena, pelas possibilidades que lhes trará a posse de uma área tão extensa.

Da Italia, os telegramas da noite confirmam a fuga inimiga pela costa ocidental, parecendo que os alemães já consideram o caso italiano inteiramente perdido. Provavelmente, terão mais para o norte uma linha de resistencia, mas no momento a tendencia é para uma retração mais pronunciada. Isso se percebe muito bem por ter Hitler declarado Florença cidade aberta, o que fez, segundo as aparencias, para salvar os tesouros artisticos da velha localidade italiana.

O fato de terem sido chamados aos seus paises os embaixadores da Inglaterra, dos Estados Unidos e do Mexico, em Buenos Aires, indica que as relações com a Argentina estão longe de ter melhorado.

A VISITA DE DE GAULLE À FRANÇA

Por Dorothy THOMPSON
(Distribuido pela "Agencia Meridional" exclusividade dos "Diarios Associados")

NOVA YORK, junho, 1944 — Geoffrey Parson Jr., correspondente do New York Herald Tribune, em Londres, acaba de informar que o general De Gaulle teria sido prejudicado com a sua visita á França metropolitana. Uma indagação sobre o assunto, dirigida ao quartel-general aliado recebeu a seguinte resposta: "Nada há a explicar".

O sr. Parson adiantou que "a quase todos os correspondentes de guerra que foram ás praias da Normandia se perguntava: "Onde está o general De Gaulle?"

Enquanto isto, de acôrdo com as informações, irromperam movimentos revolucionarios contra os colaboracionistas em varias e extensas regiões da França. Via Espanha chegou um despacho, segundo o qual os patriotas franceses haviam ocupado centros estratégicos nas cidades de Toulouse, Limoges e Tabes, no sul da França, como tambem vêm aniquilando autoridades policiais, prefeitos e outros elementos colaboracionistas. Um movimento de proporções maiores se estende de Metz a Avignon, consoante telegramas procedentes da Suecia e da Suiça.

Devemos receber de bom grado a noticia desses levantes? Durante quatro anos, a British Broadcasting Corporation, depois da entrada de nosso país na guerra, nossas proprias emissoras de ondas curtas, têm dirigido convites ao povo francês para formar organizações de patriotas e resistir aos nazistas e áqueles que os apoiam. Nosso ponto de vista era criar uma especie de organização militar secreta e não promover uma revolução geral da nação francesa.

Todavia, esse ponto de vista é destituido de imaginação. Ele tem fracassado em toda a parte. O caso da Jugoslavia é um exemplo de primeira qualidade.

O Comité de Libertação elaborou um programa para a constituição de uma nova França em uma nova Europa. Contudo, para um movimento revolucionario um programa de palavras não é o bastante. Tal movimento se forma em torno de personalidades. Nem para um francês, nem para qualquer outra pessoa existe uma libertação sem sentido. Seria o mesmo que imaginar a Revolução Americana sem Washington e Jefferson ou sem a Declaração da Independencia.

O POVO QUER SABER

O governo dos Estados Unidos não simpatiza, claramente, com o general De Gaulle. Parece ser um fato geralmente aceito que ele possue uma personalidade incompreendida. Há uma serie de autoridades desgostosas com esse general.

Mesmo assim, é difícil acreditar que a supressão de De Gaulle venha a ser uma questão de capricho. Giraud tambem, tem uma personalidade alvo duvidosa. Desta maneira, tanto aqui como na França, o povo precisa saber o porque desta situação.

O argumento preconcebido se baseia em que nós não sabemos ainda o que a França quer, e que não devemos lhe impôr nenhuma forma de governo por meio das nossas atividades militares. Esta politica, no meu modo de ver, não tem significação. A vontade da nação francesa é tão conhecida quanto a de qualquer outra nação européia. Todos os sintomas demonstram que De Gaulle é o mais importante chefe da resistencia.

Na ultima guerra, reconhecemos Thomas Masaryk como o chefe de um não existente Estado checo, a despeito do fato de ter ele muitos opositores em seu proprio país. Reconhecemos Estaline porque ele nos [illegible]

(Conclue na 5.ª página)

COUSAS DA CIDADE

Lotação excedida nos omnibus

Um bom meio de acomodar melhor os moradores de Bôa Viagem é estabelecer uma linha de omnibus para o Pina, como se fez agora mesmo para o Derby. A verdade é que o excesso de lotação, que sofrem os carros de Bôa Viagem, corre por conta dos moradores do Pina, que aliás dispõem de bondes frequentes, pela rua da Concordia. Os moradores de Bôa Viagem, si quiserem apanhar um bonde, terão que ficar á rua do Livramento.

Nos omnibus novos da Autoviaria não se admite lotação excedida: e todos os passageiros viajam sentados. Nos de Bôa Viagem, o excesso de lotação é illimitado e a certas horas do dia e da noite ficam tão repletos que é quase impossivel entrar ou sair do veiculo. Si se creasse uma linha para o Pina, se poderia cobrar uma tarifa mais modica, digamos a mesma cousa que se está cobrando nos omnibus do Derby. Nem estes servem apenas ao Derby, mas á Capunga e á Madalena, o que foi justo, dada a deficiencia de transporte por toda essa extensa área. O Pina é hoje um bairro de vida propria e vai ter do um movimento cada vez maior, á medida que aumenta sua zona construida. Por sua vez, Bôa Viagem, está igualmente em franco progresso e hoje é residencia forçada de toda oficialidade e sargentos da base do Ioure. — [illegible]




Beleza Irresistivel!

★ Realmente, um sorriso radiante conquista os corações e um encanto sedutor torna-se irresistivel! Experimente Kolynos se quizer ter uma dentadura bonita. A espuma penetrante de Kolynos limpa bem os dentes, refrescando e embelezando a bôca. Adquira um sorriso gracioso e provocante... usando Kolynos.

Use-o com Confiança

FATOS DIVERSOS

Acusado de apropriação indébita e estelionato

Assinatura falsificada para a venda dum omnibus — Foragiu-se levando as chaves do cofre da firma — Outras ocorrencias policiais

Há dias, encontra-se a Delegacia de Investigações e Capturas empenhada em solucionar um caso no qual se acha envolvido, de modo direto, um funcionario de categoria de uma firma desta cidade.

Trata-se do seguinte: Pouco mais ou menos há 1 ano, o sr. Manuel Lopez Alvarez, cidadão polonês e de origem espanhola, com residencia á avenida 17 de Agosto, n. 99, em Parnamirim, proprietario do "Bar Savoy" associara-se com o sr. Hildebrando Barbosa, em uma empresa para exploração do serviço de transportes de passageiros entre Recife e Salvador, na Baia.

Tomara a firma a denominação de "Empresa Malvar", da qual era socio capitalista o sr. Alvarez e socio de industria o sr. Hildebrando Barbosa. Principiaram, então, as viagens, para o que foi comprado um omnibus pela importancia de Cr$ 60.000,00.

Decorridos, porém, dois mêses, depois de registrarem-se prejuizos que atingiram quantia superior a Cr$ 15.000,00, o sr. Manuel Lopez Alvarez resolvera dar por terminada a existencia da Empresa. Chamou, pois, á sua pessoa todo o prejuizo e decidiu recolher o omnibus á "Garage Soares", localizada á rua da Aurora.

RETIRADA DO DEPOSITO

Em dia da semana passada, com surpresa para si, teve aquele cavalheiro conhecimento de que o veiculo fôra retirado do deposito e, depois, vendido pelo sr. Hildebrando Barbosa ao comerciante de nome Manuel Coelho Pereira, proprietario da "Padaria Aliança", á rua da Detenção, pela quantia de Cr$ 33.000,00.

De iniciativa propria, o prejudicado entendeu-se, então, com o comprador e este, para demonstrar que, na transação, agira de bôa fé, exibiu, ao sr. Manuel Lopez Alvarez, os documentos relativos á venda, inclusive uma copia falsa do instrumento de contrato da primitiva "Empresa Malvar" no qual verificou, com surpresa, achar-se a sua assinatura falsificada por Hildebrando Barbosa.

E' este cavalheiro alto funcionario da firma "The Sidney Ross Company", com escritorios instalados no edificio do I. A. P. C., sito á avenida 10 de Novembro.

O omnibus, do fabricante Ford, chapa n. 8092, já foi apreendido pela Policia e assim ficou, igualmente, prejudicado o comerciante Manuel Coelho Pereira. Existe, ainda, como ficou dito atraz, a falsa copia do instrumento do contrato, cujo original, que é o verdadeiro, está em poder do sr. Manuel Lopez Alvarez, este, tambem, com graves prejuizos, pois constatou haver falsificação de sua assinatura, atitude atribuida ao seu ex-socio de industria, Hildebrando Barbosa. Apresenta-se, pois, este senhor como acusado da apropriação indebita da viatura ilegalmente vendida, e como estelionatario.

Hildebrando Barbosa foragiu-se e levou consigo as chaves dos cofres da firma onde trabalhava.

Diversas "batidas" vem sendo dadas para efetuar a sua prisão.

Prosseguem as diligencias a respeito e na Delegacia de Investigações e Capturas acha-se aberto inquerito, como consequencia de queixa-crime.

DISPAROU UM TIRO NO JORNALEIRO

Graças á sua agilidade, a vitima evitou um ferimento mortal

E' empregado do Entreposto do Leite da rua da Guia, no bairro do Recife, o jornaleiro Severino André Soares, solteiro, com 20 anos de idade, e domiciliado nas proximidades daquele estabelecimento.

Ontem, ás 20 horas, quando Severino André desempenhava suas atividades na limpeza da frente do referido entreposto, teve uma altercação com um marinheiro, em vista deste portar-se de maneira inconveniente, em prejuizo do trabalho que se procedia.

Irritado com a observação que lhe era feita, o marinheiro, cujo nome não ficou apurado, e no momento estava em trajo civil, sacou de uma arma e tentou assassinar o mencionado jornaleiro.

Graças á agilidade de Severino André, a bala que lhe era dirigida á altura do abdomen, foi atingi-lo na coxa esquerda.

Ao ruido da detonação, acorreram ao local varias pessoas e na balburdia naturalmente estabelecida, o marujo criminoso conseguiu safar-se. Enquanto isso, da Capitania dos Portos eram solicitados os socorros de urgencia para a vitima, que foi conduzida em uma ambulancia para o Posto da Assistencia Publica.

No Hospital de Pronto Socorro, o ferido submeteu-se a uma intervenção cirurgica, procedida pelo dr. Salomão Keiner, com os auxilios do enfermeiro Joel de Souza, que conseguiram fazer a extração do projetil.

Depois de operado, o agredido ficou internado naquele hospital para tratamento, e a policia do 1.º distrito foi informada da ocorrencia. O comissario Otavio Domingues instaurou inquerito, sendo ouvidas diversas testemunhas.

HEMORROIDES não sofra mais!



Alivie as dôres e pruridos com a pomada MAN ZAN

Laboratorios de WITT. Caixa Postal, 834 (Dep. DP.) — RIO

A visita de De Gaulle á França

(Conclusão da 4.ª pagina)

nimar a chama revolucionaria e não para diminui-la. Temos revelado ignorancia sobre a psicologia nacional e humana. Não deveremos nos solidificar sobre nossos erros e sim admiti-los e mudar de atitude.

Caiu de cima da carroceria do caminhão

A vitima ficou, algum tempo, sem sentidos, á margem da estrada

Laurindo Ricardo dos Santos, solteiro, de 33 anos de idade, jornaleiro e com domicilio no lugar Jordão de Fóra, em Bôa Viagem, ontem não teve um dia de sorte.

Assim, á tarde, quando viajava sobre a carroceria de um auto-caminhão, pela estrada Sul e com destino a Largo da Paz, aconteceu cair a grade traseira do dito veiculo e a mesma arrastando-o na queda.

Laurindo sofreu graves contusões no rosto, que atingiram a boca, nariz e a fronte, além de escoriações pelo corpo.

O chauffeur que dirigia o caminhão não percebeu o desastre, proseguiu viagem e deixou a vitima sem sentidos, á margem da estrada.

Momentos depois, quando passava pelo local uma caminhonete da Base Aérea do Ibura, o seu motorista apanhou o ferido e conduziu-o para o Posto da Assistencia Publica, onde o mesmo teve os curativos de urgencia aplicados pelo dr. Salomão Keiner e enfermeiro Joel de Souza, e ficou internado para tratamento.

SIFILIS! PURITONICO

Acidente de trabalho

Ruiu o andaime e arrastou na queda o trabalhador

O pedreiro João Batista da Silva, solteiro, com 28 anos de idade, domiciliado á rua 2 de Fevereiro n. 119, em Casa Amarela, trabalhava, ontem, em uma construção na avenida Caxangá, quando foi vitima de um lamentavel acidente. Estava levantando uma parede, sobre um andaime mal aprumado e nessa ocasião veio a improvisada plataforma a desabar sobre o solo.

Arrastado na queda, o infeliz trabalhador sofreu contusões e escoriações generalizadas, ferida incisa na região frontal esquerda e fratura do ante-braço direito.

Conduzido para o Posto da Assistencia, submeteu-se aos curativos de urgencia, que lhe foram aplicados pelo dr. Pandolfi e enfermeiro Milton Silva e ficou internado para tratamento.

Queixou-se á policia

Uma distração, e lá se foram Cr$ 600,00

A sra. Graziela de Oliveira, residente á rua da Hora n. 170, no Espinheiro, procurou, ontem, a Policia para apresentar queixa, por motivo de furto, contra Wilson Pacheco.

Alegou a queixosa que, á tarde, quando fazia compras no balcão da "Farmacia Nova", sita á rua Duque de Caxias, por um momento deixara a sua carteira de lado, o qual continha a importancia de Cr$ 600,00.

Pouco depois, não conseguiu encontrá-la, apesar de haver decorrido, apenas, poucos minutos em que tivera sua atenção distraida para outro lugar do estabelecimento.

Em suas declarações atribue a prejudicada que o "descuido" fôra praticado por Wilson Pacheco, ex-empregado da citada farmacia e que exerce suas funções, atualmente, na residencia de um senhor por nome Charles, com domicilio á rua da Saudade.

As declarações da sra. Graziela de Oliveira ficaram registradas para os devidos fins.

Violenta colisão de veiculos

Não se registraram, felizmente, danos pessoais

A' descida da ponte Duarte Coelho, lado da avenida 10 de Novembro, ontem, ás 22 horas, verificou-se um violento choque de veiculos e deste, felizmente, resultaram apenas prejuizos materiais.

Um auto de campanha da Base Aérea Americana, áquela hora, na ocasião em que tentava subir a mencionada ponte sucedeu colidir, fortemente, com o auto de passeio chapa n. 4663-A, que era dirigido pelo chauffeur Luiz Gonçalves Frazão.

No momento do desastre este carro estava ocupado por passageiros, que não sofreram, felizmente, ferimentos.

Os prejuizos materiais do automovel de aluguel foram enormes. A Delegacia de Transito tomou conhecimento da ocorrencia para os devidos fins.

Por causa de um cigarro

Quasi deixou sem vida o jornaleiro — A cena de sangue, ontem, no Largo da Paz

Uma cena de sangue revestida de requintes de perversidade foi assistida, ontem, ás 20 e meia horas, no pateo do Largo da Paz, e da qual saiu gravemente ferido um pobre jornaleiro.

Este, que se chama Manuel Severino da Silva, de 30 anos de idade e morador á Vila de São Miguel, sem numero, naquele arrabalde, encontrava-se pacatamente observando o movimento do referido largo.

Em dado momento aproximou-se de Manuel Severino da Silva, um preto, de aparencia desagradavel, que exigiu daquele jornaleiro, um cigarro e não foi atendido em seu pedido por ter empregado expressões grosseiras.

Tanto bastou a negativa do interpelado para que o preto fizesse uso de uma faca "peixeira" com a qual investiu raivosamente, sobre Manuel Severino e feriu-o este na região iliaca esquerda.

Perseguido pelo clamor publico, o agressor malino criminoso conseguiu evadir-se e tomar destino ignorado, enquanto a vitima, banhada em sangue, era removida em gravissimo estado para o Posto da Assistencia Publica.

No posto de Policia de Afogados o comissario Siqueira iniciou diligencias para captura do criminoso e abriu inquerito a respeito da ocorrencia, arrolando as testemunhas.

Sofreu fratura da perna

Arrancado do estribo da entre-linha e jogado ao solo.

Ontem, ás 13 horas, na ocasião em que o popular Osvaldo Ferreira da Silva viajava do lado da entre-linha, em um bonde de Tigipió, aconteceu ser arrastado do estribo e jogado com violencia ao solo por um auto-transporte que vinha em sentido contrario.

Sofreu, em consequencia, o mencionado popular fratura da perna esquerda, além de contusões e escoriações de natureza grave.

Comunicado o caso ao Comissariado de Afogados, dali foram reclamados os serviços da Assistencia Publica para o acidentado.

Removido para o Hospital do Pronto Socorro, Osvaldo Ferreira da Silva, que tem 18 anos de idade, é solteiro e reside, com sua familia, á rua Firmino Figueirêdo n. 227, em Afogados, teve os curativos de urgencia aplicados pelo dr. Pandolfi e enfermeiro Campelo.

Ficou internado para tratamento naquele hospital e a Delegacia de Transito foi informada da ocorrencia.

OS CONCURSOS DO D. A. S. P.

Terminam, amanhã, as inscrições para escriturario e almoxarife — Candidatos aprovados

O delegado do I. A. P. I. neste Estado está comunicando aos interessados que serão encerradas, amanhã, as inscrições para os concursos de Escriturario e de Almoxarife e, no dia 4, as de Classificador de produtos vegetais.

Estarão abertas, até o dia 20, as inscrições para Auxiliar de escritorio do Ministerio de Aeronautica e para Assistente de ensino, devendo encerrar-se, respectivamente, a 1 e 8 de agosto, as de Coletor e Escrivão de coletoria, todas promovidas pelo Departamento Administrativo do Serviço Publico (DASP).

Estão sendo convidados a comparecer á Delegacia do I. A. P. I., á rua do Imperador, 290, no horario das 8 ás 10, os seguintes candidatos aprovados no concurso de Datilografo: Jael Brandão de Oliveira, Ademar Cavalcanti Silva, Sidrach Correia de Oliveira, Jurandir Bandeira Figueiredo, Ernesto Lira de Miranda e Walter Heinrich Albert Uellenoahl.

IMPOSTO DE DIVERSÕES

Aviso da Prefeitura do Recife

Recebemos o seguinte aviso da Prefeitura:

"A Prefeitura do Recife avisa que o imposto de diversões, constitucionalmente atribuido ás municipalidades, é cobrado do publico, na proporção de 10% sobre todos os ingressos de diversões, quando a entrada é de quantia superior a 50 centavos. Não pode ser dispensado, salvo com autorização do Conselho Administrativo e aprovação do sr. presidente da Republica, de vez que é uma tributação orçamentaria.

Não ha mais, portanto, o chamado imposto de caridade.

As comissões que promovem festas de arte, pagas, com fins elevados, apelam sempre para o poder municipal e não é sem grande constrangimento que este se vê na impossibilidade de atender."

DIA DO EX-ALUNO DE D. BOSCO

15 de agosto

A diretoria da "União" dos Ex-Alunos de Dom Bosco", com séde anexa ao Colegio Salesiano, tendo em vista comemorar com excepcional brilhantismo o tradicional dia do "Ex-Aluno", neste ano, quando o Colegio Salesiano, em Recife, festeja o cincoentenario de sua fundação, convida todos os seus associados e ex-alunos em geral, para remeterem sua adesão ás referidas solenidades enviando com a mesma o seu endereço atual.

Com referencia ao tradicional almoço, para o qual a "União" espera contar com um numero jamais registrado, torna indispensavel uma comunicação antecipada, afim de que seja reservado o respectivo lugar.

Para maior facilidade as fichas se encontram em mãos dos seguintes associados:

Manuel Maciel Didier — Travessa da Madre de Deus n. 57-1.º

Vicente Collaferri — Av. Rio Branco n. 126-1.º D. N. C.

Henrique Pena — "Diario da Manhã", rua do Imperador n. 241.

B. Asfora & Irmão — Rua do Rangel n. 519.

Rafael Alves — Rua Nova n. 214 "Casa Excelsior".

Antonio Elihimas — Rua da Imperatriz n. 233 "Casa Florida".

Romeu Wanderley — Praça Maciel Pinheiro n. 399, e na séde social, anexa ao COLEGIO SALESIANO.

CARNE FRIGORIFICADA

Será vendida diariamente nas mercearias

Recebemos da Comissão Estadual de Abastecimento:

"A presidencia da Comissão Estadual de Abastecimento, no sentido de melhor atender ás necessidades do consumo publico, resolveu determinar a venda diaria de carne bovina frigorificada sem osso pelas mercearias, a partir da proxima semana.

O preço desse produto, que é sem osso e de excelente qualidade, será para os consumidores de Cr$ 5,50 o quilo. Os comerciantes são obrigados a colocar este preço na taboleta, em lugar bem visivel ao publico, sob pena de multa.

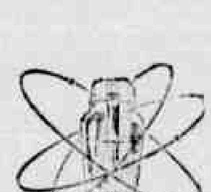
As infrações deverão ser dirigidas pelos fones 7137 e 7135, cujas providencias serão tomadas imediatamente.

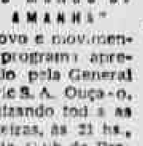
Nos jornais do dia 22 de junho ultimo publicamos os endereços das mercearias autorizadas pela C. E. A. a venderem esse produto, incluindo-se mais as firmas José Cambôa dos Santos, travessa do Serigado, 7, Domingos Andrelino Santos, rua do Sossego, 112 e M. Salustiano, rua São Miguel, 132."



Uma vida que surgiu na aurora da Éra Eletrônica

A criança que hoje nasce terá ao alcance da mão tudo o que nós apenas sonhávamos... E que coisas maravilhosas verão êsses olhos pequeninos, êsses olhos que se abrem para a vida ao sol nascente de uma Nova Éra—a Éra Eletrônica! O microscópio eletrônico, ampliando cem mil vezes os sêres infinitesimais e o novo Raio X, de extraordinária potência, permitirão melhores conhecimentos e meios mais seguros de combater os males que nos afligem. A televisão, os novos rádios, o espétro-fotômetro e tantos outros milagres que serão realizados pela Ciência Eletrônica estão sendo desvendados pelos cientistas da General Electric. Assim, graças a êsses homens, o sol da Nova Éra trará mais luz ao ocaso de nossas vidas e á aurora da vida de nossos filhos!





"O MUNDO DE AMANHÃ" é o novo e movimentado programa apresentado pela General Electric S. A. Ouça-o, sintonizando todas as 2as. feiras, ás 21 hs., a Rádio Club de Pernambuco.

GENERAL ELECTRIC

LIDER DA INDÚSTRIA DE ELETRICIDADE · PIONEIRA DA CIÊNCIA ELETRÔNICA

RECORTE E ENVIE - NOS O CUPOM

À General Electric S. A. - Caixa Postal 344 - Recife. Desejando receber o livreto "ELETRÔNICA - Uma Nova Ciência para um Mundo Novo", ricamente ilustrado a côres, envio-lhes meu endereço e Cr$ 1,00 em selos.

Nome ____ Rua ____ Cidade ____ Estado ____

8013-12

DE OLINDA

Em sinal de regosijo pela libertação de Roma

Solene Te-Deum, hoje, ás 19 horas, na matriz de São Pedro, oficiado pelo vigario da paroquia

Como demonstração de regosijo pela libertação de Roma, realiza-se hoje, ás 19 horas, na matriz de S. Pedro, um solene tedeum, oficiado pelo vigario da paroquia conego Osvaldo Brasileiro.

A parte coral está a cargo e tir a direção do maestro Otoniel Mendes.

Contará a solenidade com o comparecimento das autoridades civis e militares da cidade, alunos dos estabelecimentos de ensino publicos e particulares do municipio, agremiações culturais, sodalicios religiosos, comunidades da Misericordia e da Conceição, representantes do clero regular e secular, e fieis.

Diversões

Funcionarão, hoje o Olinda-Casino e os clubes Lenhadores e Vassourinhas.

— Decorreram animadas as festas joaninas na rua de Santa Tereza, promovidas por uma comissão de moradores locais, sob a presidencia do sr. José Florio, funcionario deste jornal. Em palanque armado em frente aos predios 45 e 55, realizaram-se dansas, funcionando ainda dois alto-falantes.

Os festejos serão encerrados hoje, com uma matinée infantil a ter inicio ás 14 horas, seguindo-se uma "soirée" dansante no palanque, ao ar livre.

Aniversario

Pelo seu aniversario, ontem, recebeu numerosos cumprimentos a srta. Zoraide Borges, filha do sr. Heraclito Borges e de sua esposa sra. Isis Borges, e aluna da Academia Santa Gertrudes.

— Por motivo do aniversario de sua filha, menina Bernadete, o casal Astrogildo Teles de Menezes-Paulina Ferreira de Menezes recebeu, hoje, as pessoas de sua amizade, em sua residencia, em S. João.

— Faz anos, amanhã, o sr. Jacinto Marinho da Hora, comerciante nesta cidade.

Nucleo Teatral Getulio Vargas

Regista-se, hoje, o 6.º aniversario da fundação do Nucleo Teatral Getulio Vargas. Por motivos superiores, a data deixa de ser comemorada pela diretoria dessa agremiação.

Vida religiosa

Retiro — Inicia-se hoje, o retiro da comunidade do mosteiro de S. Bento. Até o dia 9, não serão atendidos chamados para confissões, exceto no dia 6, primeira quinta-feira do mês. Do dia 3 a 8, serão celebradas diariamente missas cantadas, ás 8 horas.

Conferencia vicentina — Reune-se hoje, no salão de conferencias da matriz de S. Pedro, ás 9 horas, a conferencia vicentina de S. Salvador.

S. Bento — Nessa igreja haverá hoje missa rezada ás 7 horas e cantada ás 8; vesperas cantadas ás 16,45, seguidas de ladainha e benção.

Matriz — Haverá na matriz de S. Pedro, hoje, missa ás 8 horas; batizados ás 9 e 16 horas; benção ás 7 horas.

Missas — Na Sé, ás 7 e 9 horas; Santa Tereza — 6 horas; Conceição — 6,30; Misericordia — 6 horas; S. Francisco — 5, 6 e 7 horas; S. Bento — 5, 6, 7 e 9,30; Amparo — 7 horas; S. José dos Pescadores — 7 horas; Milagres — 7 horas; Ermida do Monte — 8 horas; matriz de S. Pedro — 6, 7 e 8 horas.

Espiritismo

CRUZADA ESPIRITA OLINDENSE — Em continuação ao programa elaborado pela diretoria feminina da Cruzada Espirita Olindense, esta entidade, situada á rua Dr. Prudente de Morais n. 407, nesta cidade, fará realizar, amanhã, ás 19,30, a sessão publica semanal, de estudos do Evangelho.

Um trecho do Evangelho segundo o Espiritismo, servirá de estudo, devendo ser comentado pelas diretoras, Jael Ribeiro, Romualda de Oliveira e professora Julia de Assis.

— Na quarta-feira, efetuar-se-á a sessão de trabalhos mediunicos sob a orientação do sr. Francisco Bezerra, diretor da Cruzada.

Um trecho do Livro dos Mediuns, será lido e comentado pelos srs. Miguel Rangel, José Marques, João Lino de Oliveira e Francisco Bezerra.

— Na quinta-feira, sob a presidencia do sr. José Pinto, presidente da Cruzada, terá lugar a sessão publica, semanal, de estudos filosoficos.

Os livros **Céu e Inferno e Livro dos Espiritos**, serão estudados pelos diretores da Cruzada, José Pinto, Francisco Bezerra, Miguel Rangel, João Lino de Oliveira, José Marques e sras. Jael Ribeiro, Romualda de Oliveira e professora Julia de Assis.

CENTRO ESPIRITA — Amanhã, ás 15,30, no Centro Espirita João Batista Verdade e Luz, á rua Joaquim Nabuco, 1268, nesta cidade, haverá uma palestra doutrinaria a cargo do sr. João Lino de Oliveira, presidente do Centro, o qual dissertará sobre o tema: "Os humildes herdarão a terra."

A diretoria está encarecendo o comparecimento de todos os associados e familias, bem como todos os estudantes da Terceira Revelação.

CENTRO ESPIRITA JOSE' RIBEIRO — Realizam-se sessões de estudos no Centro acima, á rua Valdemar Lima n. 97, Salgadinho, nesta cidade, aos domingos, ás 16 horas, com a presença de todos os estudantes da Terceira Revelação.

CENTRO ESPIRITA JOÃO BEDOR — Hoje, ás 16 horas, o Centro Espirita João Bedor, situado á rua Manuel Salvador, 465, no Barro, receberá, em visita de confraternização, a diretoria da Cruzada Espirita Olindense.

O sr. José Marques, presidente da Cruzada, fará uma palestra em torno do ponto de estudo da tarde.

Cartaz

OLINDA — Na matinée — "Hospede do pagode", com Dennis O' Keeffe, e o inicio de "Frank, o gladiador". Na soirée — "Minha espôsa favorita".

DUARTE COELHO — Na matinée — "Romeu destemido". Na soirée e amanhã — "Reliquia macabra", com Humphrey Bogart.

REUNIAO DOS RETALHISTAS

Termina no proximo dia 30 o prazo para declaração dos 2/3

Em sessão de diretoria esteve reunida no dia 27 ultimo, na sua séde social, á rua Duque de Caxias n. 275, 1.º andar, a Associação de Comerciantes Retalhistas, sob a presidencia do sr. Apolinario de Azevedo.

Compareceram á convocação varios diretores e interessados. Revista a correspondencia em mesa e anunciada a ordem do dia, foram discutidos e votados diferentes assuntos, relacionados com a vida mercantil do comercio retalhista em geral. Foram ainda tomadas em consideração, para os efeitos de representação aos poderes competentes, algumas reclamações de carater fiscal que perturbam e prejudicam as atividades do mercado varejista.

A diretoria lembra aos seus associados que se ponham de guarda no pontual pagamento das taxas fiscais do segundo semestre ora iniciado, consultando a essa corporação, sempre que a respeito sobrevier alguma duvida. Lembra ainda que o prazo para a declaração obrigatoria dos dois terços de empregados finda a 30 deste, isento de multa.

LIVROS DE TEXTO PARA OS ESTUDANTES DE PORTUGUÊS

"Contos e Anedotas Brasileiros" do prof. Carter

RIO, 1 (A. N.) — Afim de servir como livro de texto para os estudantes de português, foi publicado em 1913 pela "Longmans, Green and C°, de New York, o romance "Iracema", de José de Alencar. Até então só existia para o ensino de português, nas escolas superiores, o livro "Portuguese Conversation".

Foi igualmente publicado, em Boston, para leitura e português o volume intitulado "Contos e Anedotas Brasileiros", organizado pelo professor Henry Hare Carter, da Northwestern University, com trabalhos de Machado de Assis, Humberto de Campos, Basilio Magalhães, Silvio Romero, Coelho Neto, Ribeiro Couto, Nunes de Andrade, José Carlos Cavalcanti Borges, Luiz Jardim e outros.

LICOR DE CACAU XAVIER
O LOMBRIGUEIRO DE CONFIANÇA

e um jornal com cenas da invasão da Europa.

Plantão de farmacia

De plantão, hoje, a Farmacia S. Sebastião, no Varadouro.

Policiamento

De permanencia na delegacia de policia, hoje, o comissario Muniz da Costa; e amanhã o comissario Amaro Mota.

Posto de Laticinios

Comunica-nos o sr. João da Costa Pereira, estabelecido no Varadouro com posto de Laticinios, a proxima inauguração de outro, tambem de sua propriedade, á rua do Sol, esquina da praça Dantas Barreto, para venda gem de leite e derivados.

Funebres

Serão realizadas missas de 30.º dia, amanhã, ás 7 horas, na igreja do Amparo, por alma de d. Maria do Carmo Chaves de Figueiredo, progenitora de d. Edith Figueiredo Castro, consorte do dr. Pelopidas Castro.

Alivio Imediato Para a Eczema. — As Mais Obstinadas Erupções Combatidas Em Pouco Tempo

Sua pele está sempre sob os olhares de outras pessoas. E portanto essencial para a sua boa aparência, uma pele perfeita, livre de irritações ou inflamações, vermelhidões, etc.. Si V. notar um ardôr constante em sua pele, coceiras ou tumescências que se transformam em escamas esbranquiçadas, deve procurar imediatamente alivio eficaz e seguro, porque esses sintomas são causados pelas eczemas e psoriasis — as mais obstinadas e rebeldes molestias da pele.

Numa clinica de pele de um grande hospital, foi pesquisado um novo e moderno tratamento cientifico: o emprego de BELZEMA, para eczematides obstinadas, psoriasis, erupções da pele, coceiras rebeldes, etc.

BELZEMA é uma nova forma de remedio, não gorduroso, que penetra na pele para combater diretamente a causa do mal. BELZEMA faz cessar as coceiras imediatamente, não é visivel nem sentida quando aplicada. BELZEMA não mancha a roupa e não requer ataduras.

Em alguns casos de doenças da pele já muito antigas, BELZEMA foi aplicada e as coceiras cessaram imediatamente, e em pouco tempo a pele tornou-se limpa e nova.

Use BELZEMA hoje ainda e sentirá alivio. Continue a usar BELZEMA até sua pele tornar-se novamente limpa e macia.

BELZEMA

ILEGÍVEL



DIARIO SOCIAL

ASTRAL DO DIA

Domingo, 2 de Julho de 1944.

A influencia planetaria de hoje recomenda paciencia, calma, bom senso e prudencia, para que o dia decorra bem

OS NASCIDOS HOJE — São justos, amaveis, modestos e nobres. Possuem boa memoria e o dom da palavra. São propensos á magistratura ou á advocacia. Sua pedra de sorte é esmeralda. Suas cores, são: azul, branco e prateado.

—

Segunda-feira, 3 de Julho de 1944.

Saturno permite hoje tratar de terras, culturas vegetais e animais; de propriedades, imoveis e minas. Governa bens legitimos, heranças, patrimonios, fronteiras, Patrias. E' o planeta que rege historia e geografia. Assim como tudo o que se destina a longa vida, como monumentos, escultura e arquitetura. Ha bons elementos para assuntos relativos a pessoas de idade.

OS NASCIDOS HOJE — Conseguindo auto-controle, alcançam éxito, graças á sua energia ativa, e ao cumprimento de seus deveres.

HAGA SWAMI.

ANIVERSARIOS
FAZEM ANOS HOJE

As senhoras: Severina Alves de Mendonça, esposa do sr. Simplicio de Mendonça; Nicolasa Pereira do Carmo Morais, esposa do sr. José Alcides Morais; Zuleide Pessoa Cesar, esposa do sr. Nicolau Bensoussan.

As senhoritas: Cremilda Loureiro da Silva, filha do sr. Oreste Silva e de sua esposa, sra. Aurelina Loureiro da Silva; Anita Falcão Guedes Gondim, filha do sr. Manuel Guedes Correia Gondim; Sonia Maria, filha do sr. Manuel de Morais Filho e de sua esposa, sra. Itacema de Barros Morais.

Os senhores: Mario Taveira de Melo; Ramiro da Costa Filho; Olimpio Pimentel Times; dr. Adolfo Nunes Lins; Carmelo Bartolomeu; João Celestino de Sousa.

A menina: Zuleide, filha do sr. Antonio Sales e de sua esposa, sra. Alice de Sales e Silva.

O menino: Fernando, filho do sr. José Joaquim da Costa e da sua esposa, sra. Maria das Dores Costa.

— Fazem anos hoje, a sra. Isabel Ireno Dias Sales, esposa do sr. Apolonio Sales, ministro da Agricultura.

AMANHA

As senhoras: Clara Varela Gomes, esposa do sr. Antonio Gomes Filho; Heliodora Alaide B. de Oliveira, esposa do sr. Francisco Oliveira; Severina Barreto da Silva, esposa do sr. Joel Vieira de Lima.

As senhoritas: Dolores Peixoto, filha do sr. Eduardo Peixoto; Deiora Fonseca, filha do sr. José Rodrigues da Fonseca, já falecido; Maria do Carmo Caldas, filha do sr. Asdrubal Caldas e de sua esposa, sra. Conceição Caldas; Maria José Moncalr, filha do sr. Maurino Moncalr, já falecido, e da sra. Joana Moncalr.

Os senhores: Alberto Joaquim Dias Rodrigues; Jacinto M. da Hora; Romeu Pimentel Ramos.

CASAMENTOS

Casaram-se, ontem, nesta cidade, a srta. Maria Georgina de Faria e o sr. João Caruso, do comercio desta praça.

Serviram como testemunhas no ato civil por parte do noivo o sr. e a sra. Danubio Malta e por parte da noiva o sr. Ciro Malta (pelo dr. Euclides Malta) e sra. Euclides Malta.

— O sr. Aristides Silvano Figueirêdo Carneiro, 1.º Oficial do Registro de Casamentos, afixou no Palacio da Justiça, sala 31, 2.º andar, edital de proclamas dos seguintes contraentes:

Eduardo Bonifacio de Farias e Maria José Nunes Durval, solteiros, pernambucanos e residentes em Afogados; Jason Sebastião da Costa Leite e Elisabete Jalfim, solteiros, pernambucanos e residentes nesta cidade; Severino Tenorio da Silva e Maria dos Prazeres da Silva, solteiros, pernambucanos e residentes em Tejipió; Eduardo Gomes da Silva e Ana Luna Ferreira, solteiros, pernambucanos e residentes nesta cidade; José Gomes da Silva e Dolores Silva de Oliveira, solteiros, pernambucanos e residentes no Recife; José Coutinho Filho e Elisaura Pereira Gomes, solteiros, naturais do Rio de Janeiro e Pernambuco e residentes nesta cidade; Valdomiro Martins da Exaltação e Maria de Lourdes da Silva, solteiros, pernambucanos e residentes em São José; Severino Benedito de Oliveira e Guiomar Albuquerque de Oliveira, solteiros, pernambucanos e residentes nesta cidade.

BATIZADOS

Será batizado na matriz de São José, hoje, o menino José Fernando, filho do sr. Lourinaldo C. Albuquerque, funcionario da Sanbra, e sua esposa, sra. Jaidete Marques de Albuquerque.

Serrirão de padrinhos o sr. Mario Meira Marques e esposa, sra. Zuleida de Guzmão Meira.

VIAJANTES

Pelo avião da carreira da NAB, regressará, amanhã, ao Recife, o dr.

(Conclue na 8.ª pag.)

VIDA RELIGIOSA

DIA DA IGREJA

2 DE JULHO — No dia de hoje se comemora a Visitação de Nossa Senhora.

EPISTOLA (Cant. 2, 3-14) — Eis lá florescem ele saltando sobre os montes, pulando sobre os outeiros. Semelhante é meu Amado ao gamo, ou ao filho das corças. Eis lá está detrás de nossa parede, olhando pelas janelas, e espreitando pelas grades. Eis me falando meu Amado e me diz: Levanta-te, apressa-te, amiga minha, minha pomba, minha formosa, e vêm. Porque eis que passou o inverno, a chuva se acabou e se foi; chegado é o tempo das canções; sóa já em nossos campos a voz da rola; a figueira aponta já seus frutos; e as videiras em agraço espalham seu prefume: Levanta-te, amiga minha, minha formosa, vem-me, mostra-me teu rosto, ó pomba minha, no cavado do rochedo, nas fendas do muro em ruinas; sôe tua voz em meus ouvidos, porque tua voz é doce, e tua vista agradavel.

EVANGELHO (Luc. 1, 39-47) — Naquele tempo, Maria pôs-se a caminho e foi, a toda a pressa, a uma cidade de Judá, que ficou nas montanhas, e entrando na casa de Zacarias saudou a Isabel. Aconteceu que, ouvindo Isabel a saudação de Maria, logo estremeceu de alegria a criança que tinha em seu seio. Isabel ficou cheia do Espirito Santo, e exclamou e muitas vozes: Bemdita és tú entre as mulheres e bemdito é o fruto do teu ventre. Mas donde me vem esta honra de ser visitada pela mãe de meu Senhor. Porque assim que a voz de tua saudação chegou aos meus ouvidos, logo exultou de alegria o filho que trago em minhas entranhas. Bemaventurada és tú porque acreditastes; pois tudo aquilo que te foi dito da parte do Senhor, se ha de realizar. Então disse Maria: A minha alma glorifica o Senhor, e meu espirito exultou em Deus, meu Salvador. Credo.

LAUS PERENNE — O SS. Sacramento estará exposto hoje na basilica de Nossa Senhora do Carmo e amanhã na matriz das Graças.

MISSAS

Na Concatedral da Madre de Deus será celebrada, amanhã ás 7 1/2 horas, missa de 30.º dia, em sufragio da alma da professora Isabel Cardoso Alves de Figueiredo.

Tem a iniciativa do ato a familia da extinta.

CENTENARIO DE D. VITAL

Assinalando o proximo dia 4 de julho o aniversario da morte de D. Vital será celebrada missa pela beatificação do bispo, na basilica de Nossa Senhora da Penha.

A's 19,30, no salão da Ordem Terceira, anexo ao Convento, terá lugar mais uma conferencia a cargo do franciscano frei Cristovam.



VIDA ESCOLAR

ESCOLA PRATICA DE CORREIOS E TELEGRAFOS

Estão sendo convidados a comparecer, amanhã, ás 8 horas, ao Serviço de Comunicações da Diretoria Regional em Pernambuco, afim de prestar a prova de admissão á Escola Pratica de Correios e Telegrafos, os candidatos que requereram inscrição.

CENTROS EDUCATIVOS OPERARIOS

O diretorio geral dos Centros Educativos vai fazer, amanhã, o reinicio das atividades nos seus nucleos.

A' hora regulamentar funcionarão os cursos de alfabetização e tecnicos profissionais, havendo, tambem, as reuniões gerais em Santo Amaro e Pina.

JOALHERIA
"AO ANEL DE OURO"
JOIAS — BRILHANTES — ANEIS DE GRAU — RELOGIOS DE PRECISÃO E ARTIGOS PARA PRESENTE
— Rua Sigismundo Gonçalves, 113 —
Fone: 6389 — RECIFE
ONDE V. S. PODERA' ESCOLHER A SUA CANETA
Parker
VACUMATIC

Festa de Nossa Senhora do Carmo

Iniciaram-se ontem os atos em honra da padroeira do Recife — Programa geral das solenidades

Realizar-se-á no proximo dia 16 a festa em honra de Nossa Senhora do Carmo padroeira do Recife.

Os atos preparatorios se iniciaram ontem, com o seguinte programa:

A's 7 horas, missa com canticos na intenção das familias devotas que previamente derem o nome.

A's 18 horas, exercicio do mês, ladainha e benção do SS. Sacramento.

As festas prosseguirão com os seguintes atos:

6 de julho, quinta-feira — Hasteamento da bandeira e inicio do novenario do Carmo — A's 7 horas, missa cantada, com orquestra, seguindo-se o hasteamento solene da bandeira da padroeira, precedido de procissão formada pela Ordem 3.ª, confrarias e associações da basilica, fieis devotos, comunidade carmelitana e bandas de musica.

A's 18 horas — Começarão as no-

(Conclue na 8.ª pag.)

Prof. Dr. Arthur de Sá
Transferiu a residencia e o consultorio para á rua do Hospicio n. 208 — Fone 2390.

Chega ao Rio o cel. Ismar Brasil

RIO, 1 (Meridional) — Chegou, aqui, o coronel Ismar Brasil, ex-adido aeronáutico do Brasil no Chile.

Dr. GERSON BARBALHO
Cirurgião dentista
Trabalhos em Acrilicos: restaurações, bridgs sem corôas e chapas de justa posição.
Diatermia — Raios infra-vermelho e ultra-violeta.
LABORATORIO DE PROTESE (anexo)
Rua Duque de Caxias, 201, 2.º andar
(Junto á praça da Independencia)

TELEGRAMAS RETIDOS

Aristides, rua B. Guimarães, 25 — José, rua da Fundição, 35 — Maria, rua Imperial 1115 — Emilia Falcão, rua F. Vieira 89 — Nilo, rua Conceição 108 — Sargt. James Allen, 14040712-156 AACS — Dr. Abreu, rua J. Felipe 195 — Valdolino, rua Praia do Pina 121 — Jaime, rua Floresta 18 — Cel. Nilo Rui — Purissimus — Farmoquimica — Pedro, F. Vieira 1576 — Jodarte — Seguros — Dr. Antonio Sá, rua Imperatriz 21 — Monsenhor José Landim, Est. Belem 580.

ESPIRITISMO

CRUZADA ESPIRITA PERNAMBUCANA

Realiza-se hoje, ás 19 1/2 horas, no templo da Cruzada Espirita Pernambucana, á rua de Hortas, 100, a reunião mensal do Departamento Feminino, servindo de estudo uma mensagem do Evangelho.

Pela manhã, ás 9 horas, haverá aula na Escola Dominical (curso de religião) para crianças e, em seguida, estudos evangelicos para adultos, no Circulo de Amigos.

Amanhã se efetuará a sessão habitual de estudos filosoficos e, na quinta-feira proxima, a reunião de estudos evangelicos.

— Realiza-se, hoje, ás 16 horas, na Igreja Espirita Joana d'Arc, com séde á rua Dois de Janeiro, no Sitio do Cardoso, Zumby, uma palestra doutrinaria; haverá outra ás 15.30 horas, na Escola Espirita Augusto Cesar, á rua 13 de Maio n. 10.9, em Santo Amaro.

AGORA SO' SOFRE DO ESTOMAGO QUEM QUER!!!
Certas doenças do estomago tem, quase sempre, como causa basica o excesso de acidez do suco gastrico. Com o correr do tempo, essa anomalia funcional do estomago, provoca serios disturbios que acabam por desequilibrar completamente o sistema digestivo, dando lugar a uma infinidade de molestias, que vão tornando-se cada vez mais agudas e são a causa de graves sofrimentos e sacrificios. A flatulencia, a dispepsia, a má digestão, o mau halito, a lingua saburrosa, as dores de estomago, as digestões lentas e dolorosas, as caimbras na boca do estomago e mesmo as perigosissimas ulceras são provocadas pelo excesso de acidez do suco gastrico. Felizmente, agora com os PAPEIS BANKETS é facil corrigir rapidamente e para sempre estas males que causam tantos sofrimentos e que tornam a vida de tantas pessoas um verdadeiro inferno, impossibilitadas como ficam de alimentar-se bem e mesmo, de atender as suas obrigações diarias. Si v. s. é vitima de alguma destas molestias do estomago, proceda a um tratamento racional do seu mal com os PAPEIS BANKETS. As suas propriedades sedativas e medicamentosas atuam decisivamente sobre o mal, corrigindo-o em pouco tempo e para sempre. Ap. Gen. An. n. 173 de 21|3|41.

Casa de Saúde Santa Inês
Instalações completas para alta cirurgia
Diarias de Cr$ 14,00 á Cr$ 50,00
Rua do Benfica, 240 — Telef. 28067

DOENCAS DOS OLHOS
DR. LUIZ CAVALCANTI
ARRANHA CEU DA PRAÇA DA INDEPENDENCIA



SERVIÇO DO INTERIOR DA
ÓTICA
FLUMINENSE
Rua da Conceição, 36 (Niteroi) - No Rio: Rua 7 de Setembro, 107 - Telegramas: OTIFLU
A Ótica Fluminense está vendendo óculos e outros artigos pelo novo sistema de vendas por correspondência. Servindo já com grande sucesso a todo interior com este novo sistema prático e econômico, facilita a todos os seus habitantes, a aquisição de óculos diretamente nas fontes de produção, o que significa: melhor artigo por menor preço. Ao mesmo tempo, ficam acessiveis a todos, as ultimas creações em óculos confortáveis e modernos. Procure conhecer o novo sistema de vendas pelo Reembolso Postal, pedindo sem compromisso, Catálogo Técnico Ilustrado.
À Ótica Fluminense - 7 de Setembro, 107 - Rio
Sem compromisso queiram remeter-me o Catálogo Técnico Ilustrado.
Nome: _____
Rua: _____
Cidade: _____ Estado: _____
EPP-157 1-2-3-4-5

SKF
ROLAMENTOS PARA TODOS OS FINS
ASEA MATERIAL ELETRICO
STAL TURBINAS A VAPOR
PENTA MOTORES MARITIMOS
DE LAVAL CENTRIFUGAS INDUSTRIAIS
COMPANHIA SKF DO BRASIL
ROLAMENTOS

Ha um seculo

O que o DIARIO DE PERNAMBUCO publicou no dia 2 de julho de 1844, terça-feira:

THEATRO PUBLICO

...Depois o Jovem Elastico apresentará elegantes e surpreendedoras atitudes sortes, e exercicios o maior gosto, com os quais espera deixar satisfeito um publico que muito ama. Em seguida o bondoso ar cantará uma nova aria de tenor, Forse lo quel cor sensibile" da opera Roberto Devereux, musica do grande Donizetti. Em continuação deverá ter lugar o bonito duetto de baixo e soprano "Al capriccio de la sorte", do celebre Rossini, desempenhado por Madama Emilia Amant e José dos Reis; concluido o que seja se empreenderão os vistosos e brilhantes grupos chinezes com sua musica e vestuario todo analogo ao objeto e uso daquelle belo pais desempenhados por onze pessoas formando preciosos grupos de força e pyramides todas amoviveis na sua circumferencia orizontal, desempenhando o papel do protagonista o artista José dos Reis, chamando a attenção a grande perspectiva da "Torre vivente", formada em três corpos de altura...

Dr. JOSE' LIMA
CLINICA DE CRIANÇAS
Imperatriz, 211 - 1.º and.
Das 10 ás 11 e de 15 ás 18 horas
Resid. Rua 24 de Junho, 178 Campo Grande

Associações

UNIAO DOS EX-ALUNOS DE DOM BOSCO

Estão sendo convidados os associados para a sessão mensal a se realizar ás 19 1/2 horas do dia 5 do corrente.

ASSOCIAÇÃO DA BÔA IMPRENSA

A Associação da Bôa Imprensa convida os socios para a reunião do proximo dia 6, ás 16 horas, á rua da Aurora, 371.

DR. BARRETO LINS
Clinica de molestias dos olhos
Antigo assistente dos Hospitais de Viena (Austria); (Clinica do Prof. Dr. Fucks) e dos Hospitais de Paris (Clinica do Prof. Dr. F. Terrien)
De 9 ás 11 e de 13 1/2 ás 17 1/2
Rua Nova, 356 - 1.º andar

COMISSÃO ESTADUAL DE TABELAMENTO

A presidencia da Comissão Estadual de Tabelamento autorisou a firma Amaral e Silva a vender diretamente ao varejistas os seguintes artigos: Enxovas: grosso, Cr$ 7,70; varejo, Cr$ 8,60; Raia Seca: grosso, Cr$ 8,60; varejo, Cr$ 9,70.

— Tambem foi autorizada a firma E. Guedes & Duarte a vender: Flanela -Traira: grosso, Cr$ 7,20; varejo, ... Cr$ 8,10.

DR. SIMÃO FOIGEL
Especialista do H. Pedro II
Doenças da Pele e Sifilis
Consultorio: Rua Nova, 362-3.º

DELEGACIA FISCAL

Alfandega dessa Delegacia está com os seguintes interessados: Silva, proc. 8.897/44; Ana Carolina Pires Ferreira, proc. 9.521/44; Luiz Antonio Cardoso Pais, proc. 9.613/44; Carlos Vasconcelos Dutra, proc. ... 9.612/44; Aurora Silva Braga, proc. 9.608/44; Nestor Albert, proc. 9.535/44; Wilson Wernbeter de Arruda, proc. 9.535/44.

Dr. Altino Ventura
OCULISTA
Transferiu o consultorio para R. Martins Junior 53 — TERREO. (Em frente do Cine-Parque).
De 11 ás 12 e 15 ás 18 horas.

LIGA SOCIAL CONTRA O MUCAMBO

Realiza-se, na proxima segunda-feira, no palacio do governo, mais uma sessão da Liga Social contra o Mucambo. Os trabalhos terão inicio ás 15 horas, sob a presidencia do interventor federal, comparecendo, além de todos os diretores da Liga, os representantes dos diversos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões que funcionam na cidade.

SANATORIO RECIFE
Direção: Drs. Arnaldo Di Lascio e Jarbas Pernambucano
Doenças Nervosas e Mentais
Regimens. Repouso. Rua Padre Inglês, 257. Fone 2072 Recife.


REFRIGERADORES
Compra e venda de refrigeradores usados. Mantem importante oficina para consêrto de refrigeradores, a cargo de técnico de reconhecida competencia. Encarrega-se tambem de pinturas em cofres, arquivos, refrigeradores etc. Serviço rapido e garantido.
CYRO MALTA
CAMBOA DO CARMO, 86
FONE 6678

MUNDO DE LUZ E SOM

DIVULGAÇÃO NECESSARIA

A obra de arte nasce, como os homens, sob um signo, bom ou mau, que lhe dá a popularidade ou deixa-a no esquecimento. Mesmo os grandes autores tem suas produções esquecidas. O caso de Carlos Gomes é sintomatico.

O maior compositor brasileiro, dos mortos, é conhecido em sua patria somente pela protofonia do GUARANI; todavia quanta coisa não escreveu, FOSCA, SALVADOR ROSA, MARIA TUDOR, LO SCHIAVO, CONDOR, para falar somente nas óperas, sem referir centenas de peças para piano e outras.

E' bem verdade que a divulgação de óperas não é um problema facil, mas as casas gravadoras de discos e as emissoras radio-fonicas poderiam fazer uma seleção das principais melodias de Carlos Gomes, e torná-las mais conhecidas do publico.

Não é somente a música popular que precisa ser divulgada dentro e fora do país, sinão tambem a música erudita. E Carlos Gomes, que teve sua gloria quase universal, precisa ser divulgado hoje, para que as novas gerações possam ter uma idéia da evolução de nossa música. Ao lado dos grandes autores, nos programas selecionados, o compositor paulista não ficará diminuido. — ARROW.

CARTAZ DO DIA

ART — Hoje — "Horizonte perdido", com Ronald Colman.

Amanhã — "Jamais fomos vencidos", com Richard Quine.

PARQUE — Hoje — "Paixão oriental", com Gene Tierney.

Amanhã — "Os carrascos tambem morrem", com Brian Donlevy.

MODERNO — Hoje — "A patrulha de Bataan", com Robert Taylor.

Amanhã — "A mulher do dia", com Katharine Hepburn.

ROIAL — Hoje — "Pode ser ou está difícil?", com Jimmy Durant.

Amanhã — "O fantasma invisivel".

POLITEAMA — Hoje e amanhã — "Sempre no meu coração", com Gloria Warren.

BOA VISTA — Hoje — "Tristezas não pagam dividas", com Jaime Costa.

Amanhã — "Amor", com Pepita Serrador.

ELDORADO — Hoje e amanhã — "Minha secretaria brasileira", com Carmen Miranda.

TORRE — Hoje e amanhã — "Nascida para o mal", com Bette Davis.

IDEAL — hoje e amanhã — "Original pecado", com Jean Arthur.

ENCRUZILHADA — Hoje e amanhã — "Dumbo" (o elefante voador), desenho de Walt Disney.

S. JOSE' — Na matinée — "Feira de sensações" e a 2.ª serie de "Flash Gordon".

Na noite e amanhã — "Tempestades d'alma", com James Stewart.

CENTRAL — Na matinée — "Dois bicudos não se beijam" e a 4.ª série de "Flash Gordon".

Na noite e amanhã — "Vale do sol", com Lucille Ball.

CASA AMARELA — Hoje e amanhã — "Filha dos ressuscitados" e a 3.ª série de "Flash Gordon".

Evangelismo

IGREJA PRESBITERIANA DO RECIFE

Haverá, ás 9,30 culto devocional, no templo daquela communidade, que obedece ao rito da Reforma, seguindo-se a meditação em torno do assunto Infancia e educação de Moisés, extraido do livro do Exodo I, 8-14. Procederá ao estudo uma prédica.

No pavilhão social do templo, á praça Joaquim Nabuco, reunir-se-á as 17 horas a Mocidade Evangelica.

A' noite, após a execução de uma parte orfeônica, haverá culto e pregação do Evangelho.

IGREJA EVANGELICA DE AFOGADOS

No templo da rua Nicolau Pereira, depois do culto matutino, baseado num trecho do Velho Testamento, haverá sermão didatico, enquadrado no topico Infancia e educação de Moisés.

A's 19 horas realizar-se-á o culto de evangelização.

IGREJA BATISTA DA TORRE

A Igreja Batista da Torre, á rua Conde Irajá, 653, executará hoje o seguinte programa: ás 9 e 30, culto devocional; ás 9 e 45, sermão doutrinario pelo pastor da Igreja; ás 10 e 30, estudo Biblico: A entrada na terra prometida; ás 18 e 30, programa litero-musical a cargo do sr.

MAUREEN O' HARA TEVE UM BEBE'

HOLLYWOOD, 1 (U. P.) — Maureen O' Hara é mãe de uma linda criança do sexo feminino desde ontem.

O bebé acusou quasi 3 quilos e 700 gramas de peso. Rise Stevens, cantora do Metropolitan House tambem teve um bebé.

ENFERMO GREGORY RATOFF

HOLLYWOOD, 1 (U. P.) — Gregory Ratoff, conhecido diretor e produtor de filmes está passando horas dificeis num hospital após ter sofrido um ataque cardiaco.

B. B. C.

A British Broadcasting Corporation irradiará hoje e amanhã, para a America do Sul, o seguinte programa:

12.30 — Noticiario. 12.45 — A ser anunciado. 19.00 — Anuncios. Resumo do programa de hoje. Prologo. 19.15 — "Checkmate", musica para bailados por Artur Bliss — (gravações). 19.45 — Big Ben. Noticiario. 20.00 — Duas palestras — "A Alemanha por dentro" e "A Italia por dentro". 20.15 — Recital de piano, por Eric Hope. 20.30 — Instituições britanicas. 20.45 — Côro da BBC. 21.00 — Big Ben. Noticiario, 21.15 — Duas palestras — (1) por Lya Cavalcanti. (2) Cronica londrina por A. C. Callado. 21.30 — Sonata em Ré menor, de Schumann, por Henry Holst ao violino e Frank Merrick ao piano. 22.00 — Radio-panorama. 22.15 — Noticiario. Epilogo. Resumo do programa para amanhã. Hino nacional. 22.30 — Fim da transmissão.

Amanhã: — 12.30 — Noticiario. 12.45 — A ser anunciado. 19.00 — Big Ben. Radio-teatro — "O ultimo inimigo" — aventuras d epilotos da RAF — (repetição). 19.30 — Resumo do programa de hoje. Prologo. 19.45 — Big Ben. Noticiario. 20.00 — Palestra a ser anunciada. 20.15 — Monia Liter e sua Orquestra. 20.30 — Palestra — "O sistema juridico britanico". 20.45 — Monia Liter e sua Orquestra. 21.00 — Big Ben. Noticiario. 21.15 — Comentario por Almeberê. 21.30 — Orquestra de teatro da BBC. 22.15 — Noticiario. Epilogo. Resumo do programa para amanhã. Hino nacional. 22.30 — Fim da transmissão.

DR. SYLVIO CALDAS
Clinica de Ouvido, Nariz e Garganta
Rua da Imperatriz n. 218, de 10 ás 12 e de 15 as 18 h.
Res: Rua Joaq. Nabuco n. 279

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Resultado fornecido pela Casa da Fortuna, no dia 1.º de julho de 1944:

1.º	03401	Juiz de Fóra Cr$ 300.000,00
2.º	24586	B. Horizonte 50.000,00
3.º	17327	Rio 20.000,00
4.º	00308	B. Horizonte 10.000,00
5.º	17105	Porto Alegre 5.000,00

Cinco premios de Cr$ 2.000,00, com os numeros seguintes: 20735, 15673, 25120, 21403 e 00010. Todos os numeros terminados em 1, estão premiados com Cr$ 80,00.

João Walfredo de Siqueira, seguindo-se meditação, oração e celebração da ceia do Senhor.

Amanhã o sr. Ebenezer Gomes Cavalcanti fará, ás 19 horas, uma conferencia.


A PARTIR DE AMANHA, NA TELA DO
ART-PALACIO
Espetacular realização de WALTER WANGER para a UNIVERSAL! O drama emocionante de um jovem duplamente heroi contada em imagens grandiosas!
RICHARD QUINE — ANNE GWYNNE
MARTHA ODRISCOLL — NOAH BEERY JR.
JAMAIS FOMOS VENCIDOS
Filme da UNIVERSAL — Direção de JOHN RAWLINS — Imp. até 10 anos
HOJE, EM CARTAZ — A NOTAVEL REALIZAÇAO DE FRANK CAPRA
HORIZONTE PERDIDO
RONALD COLMAN — JANE WYATT — Filme improprio até 14 anos



CARROS DE MAO DE FERRO

ARTIGO MUITO FORTE FABRICADO COM FERRO MACIÇO E ABSOLUTA GARANTIA
Preços sem competencia — Qualquer quantidade
PEÇAM DEMONSTRAÇÃO SEM COMPROMISSO A'
ALBANO FERREIRA DIAS
AV. CRUZ CABUGA', 122 — FONE, 3164

Comercio e Finanças

Mercado do açucar na Praça

(Cotação Oficial)

Mercado sem alteração, regulando as seguintes cotações:

Somenos (arroba)	Cr$ 18,00
Refinado, 1ª (saco)	Cr$ 75,00
Usina de 1ª (saco)	Cr$ 78,00
Cristal (saco)	Cr$ 58,00
Demerara (saco)	Cr$ 62,00
3º jato (saco)	Cr$ 54,00

Mercado do algodão

(Cotação Oficial)

Sertão (tipo 5)	Cr$ 83,00
Sertão (tipo 4)	Cr$ 95,00
Mata (tipo 5)	Cr$ 77,00
Mata (tipo 4)	Cr$ 80,00

Cotação de diversos produtos

As cotações oficiais para as outras mercadorias foram as seguintes:

Alcool puro, 40º, litro	Cr$	1,40
Alcool, puro 42º litro	Cr$	1,50
Alcool desnaturado, litro	Cr$	1,70
Aguardente, litro	Cr$	0,95
Bagas de Mamona, 15 quilos	Cr$	15,50
Café em caroço, 15 quilos, Cr$ 38,75 a	Cr$	41,30
Caroço de algodão, 15 quilos	Cr$	7,50
Couros secos espichados, quilo	Cr$	5,50
Couros secos salgados, quilo	Cr$	4,50
Couros verdes salmourados, quilo	Cr$	2,30
Fecula de mandioca saco de 50 quilos	Cr$	49,00
Feijão preto, saco de 60 quilos Cr$ 58,00 a	Cr$	60,00
Feijão mulatinho, saco de 60 quilos Cr$ 820,00 a	Cr$	64,00
Fibra de Caroá, quilo	Cr$	3,50
Milho saco de 60 quilos Cr$ 38,00 a	Cr$	39,00
Peles de cabra, quilo Cr$ 8,00 a	Cr$	9,00
Peles de carneiro, quilo Cr$ 7,00 a	Cr$	8,00

PAUTA SEMANAL DAS MERCADORIAS DE PRODUÇÃO E MANUFATURA DO ESTADO, SUJEITA AO IMPOSTO DE EXPORTAÇÃO

Semana de 3 a 8 de julho de 1944:

Aguardente de cachaça, litro	Cr$	1,10
Alcool puro, litro	Cr$	1,80
Alcool desnaturado litro	Cr$	1,70
Algodão em pluma ou em rama (Sertão), quilo	Cr$	5,90
Algodão em pluma (Mata), quilo	Cr$	5,53
Açucar refinado, primeira, quilo	Cr$	1,58
Açucar Cristal, quilo	Cr$	1,42
Açucar usina, quilo	Cr$	1,68
Açucar demerara, quilo	Cr$	1,25
Açucar branco, quilo	Cr$	1,20
Açucar somenos, quilo	Cr$	1,20
Açucar 3º jato, quilo	Cr$	1,20
Açucar mascavado, quilo	Cr$	1,00
Arroz pilado, quilo	Cr$	1,80
Bagas de mamona, quilo	Cr$	0,92
Borracha de mangabeira, quilo	Cr$	8,00
Borracha de maniçoba, quilo	Cr$	8,00
Cacau, quilo	Cr$	2,70
Café em caroço, quilo	Cr$	2,71
Caroço de algodão quilo	Cr$	0,50
Cêra de Carnau'ba, quilo	Cr$	15,00
Côcos descascados	Cr$	0,50
Couros secos espichados, quilo	Cr$	5,50
Couros secos salgados, quilo	Cr$	4,50
Couros verdes salmourados, quilo	Cr$	2,30
Farinha de mandioca, quilo	Cr$	0,90
Fecula de mandioca, quilo	Cr$	0,82
Feijão, quilo	Cr$	1,96
Fibra de caroá, quilo	Cr$	1,10
Milho, quilo	Cr$	0,82
Oleo de caroço de algodão, refinado, quilo	Cr$	2,00
Oleo de caroço de algodão cru', quilo	Cr$	1,30
Oleo de mamona, quilo	Cr$	1,40
Peles de cabra, quilo	Cr$	11,00
Peles de carneiro, quilo	Cr$	12,00

Os demais produtos acham-se na pauta geral.

Bolsa de Fundos Publicos

ULTIMAS COTAÇÕES

Apolices Federais:

(comprador)	930,00
Ao Portador, 5 º/º (comprador)	400,00
Uniformizadas 5 º/º (comprador)	920,00
Diversas Emissões, 5 º/º Reajustamento do v/n Cr$ 1.000,00 (comprador)	900,00

Apolices Estaduais:

Nominativas, 7 º/º (comprador) 920,00 (vendedor)	970,00
Ao Portador, 7 º/º (comprador)	950,00
Ao Portador, 5 º/º (comprador	750,00
Premiaveis v/n Cr$ 100,00 (comprador 5 °° 90,00 (vendedor)	100,00

Apolices Municipais:

Consolidadas, 5 º/º (comprador	430,00
Emprestimo Popular 4 º/º (comprador)	23,00

Ações de Bancos:

Banco Auxiliar do Comercio v/n Cr$ 100,00 (comprador)	150,00
Banco do Povo v/r Cr$ 150,00 (comprador)	150,00
Banco Central de Pernambuco v/n Cr$ 100,00 (comprador	100,00
Banco Mercantil de Pernambuco v/n de Cr$ 40,00 (comprador)	40,00
Banco Industrial de Pernambuco v/n de Cr$ 1.000,00 (comprador)	1.000,00
Banco Nacional do Norte v/n de Cr$ 500,00 (comprador)	600,00

Varios:

Letras Hipotecarias do Banco de Credito Real Cr$ 100,00 (comprador)	80,00

MEU VÔVÔ É ranzinza...

êle é "do contra"



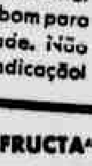
"Meu vôvô nunca me faz uma vontade... Ele dá o "contra" em tudo..." E por que? Simplesmente, por desconhecer o regime Eno...



"Mas o meu é bonzinho... Nunca dá "o contra". O seu segrêdo é o regime Eno..."

O QUE É O REGIME ENO

A prisão de ventre causa intoxicação interna. Para combatê-la, faça um regime com um laxante suave como o "Sal de Fructa ENO". O regime ENO consiste em toma-lo, diariamente, ao levantar e ao deitar. É bom para qualquer idade. Não há contra-indicação!



"SAL DE FRUCTA" ENO
LAXANTE SUAVE
ANTIÁCIDO EFICAZ
MELHOR ALCALINIZANTE

"ELETROMAR"

CHAVES AUTOMATICAS DE MAXIMA E MINIMA COM COMANDO A DISTANCIA
INTERRUPTORES TRIFASICOS, AUTOMATICOS MAGNETICOS
INTERRUPTORES AUTOMATICOS DE REVERSÃO
CHAVES ESTRELA TRIANGULO AUTOMATICAS
OUTRAS CHAVES DIVERSAS
RELAIS DE TEMPO PARA INTERRUPTORES AUTOMATICOS
INTERRUPTORES PARA DESLIGAÇÃO EM INTERVALO DE TEMPO DETERMINADO
REATORES PARA LUZ FLUORESCENTE

ELETROMAR a melhor marca

Distribuidores:

AYRES, SON & CO.

RUA DO BOM JESUS, 164

FONE 9284 — TELEG. SERIA

BEM RECOMPENSADOS

João REI

(Para os "D. A.")

No livro de E. C. Kirkland sobre a historia economica dos Estados Unidos, que os mexicanos se apressaram em traduzir, encontra-se essa valiosa indicação de que, no seculo XVIII em plena éra colonial, já se criava gado na Nova Inglaterra, com o pasto cultivado, formando extensos "prados artificiais".

Aprende-se ainda páginas adiante do mesmo livro, que em 1934 a área de cultura forrageira nos Estados Unidos, tendo atingido 80 milhões de acres, equivalente a quase dois milhões de hectares, a lei Taylor, daquele ano, criou um organismo governamental, para dirigir e vigiar esse assunto, na economia agrária do país.

Quando se toma conhecimento dessas informações, fica-se um tanto desanimado, com esse lento progredir da pecuária semi-intensiva, com pastagens cultivadas, que entre nós está francamente em seus primórdios, bem vacilantes ainda.

Ao falarmos aqui de cultura forrageira, é claro que não nos referimos a exemplos como o do vale do Paraíba, na zona norte de S. Paulo, onde o capim gordura uma vez semeado e abandonado, alastrou-se, cobriu a terra fertil e tornou-se nativo, na ausencia do gado. Falamos do cultivo necessario e econômico das plantas forrageiras, tanto as gramineas como as leguminosas, que de ambas carece o gado em sua nutrição.

Aludimos tambem á conservação dos fenos, seja em medas, em fardos comprimidos, ou em silos.

Quando será, entretanto, que lá chegaremos? Há muito espaço a percorrer e pouco tempo a esperar, porque outros povos, até em nossas vizinhanças, aceleram o passo nesse terreno. Teremos, pois, que acompanhá-los de perto, com redobrados esforços.

Os nossos criadores, que tanto conhecem os hábitos dos animais, inspirem-se na atitude energica dos cavalos árdegos e não na pasmaceira dos bois lerdos por natureza.

Aumentem as suas culturas forrageiras, que os seus esforços e sua pertinácia serão bem recompensados.

Recife, 30 de junho de 1944.

MINISTERIO DA GUERRA

Diretoria de Intendencia do Exercito

SUB-DIRETORIA DE MATERIAL DE INTENDENCIA

Estabelecimento de Material de Intendencia de Recife

1.ª Secção

OFICINA DE ALFAIATES

EDITAL

I — De ordem do Sr. Ten. Coronel Chefe do E. M. I. de Recife, são chamadas a comparecerem no referido Estabelecimento, afim de receberem costuras as seguintes costureiras:

Para 3.ª feira, dia 4 de julho de 1944 — De numero 331 a 450 — das 8 ás 10 horas. De numero 451 a 550 — das 13 ás 15 horas.

Para 5.ª feira, dia 6 de julho de 1944 — De numero 551 a 650 — das 8 ás 10 horas. De numero 651 a 750 — das 13 ás 15 horas.

II — As costuras só serão entregues ás proprias costureiras que deverão apresentar-se com suas cadernetas de matriculas.

E. M. I. em Recife, 1.º de Julho de 1944. — Luiz Lobo d'Avila, 2.º ten. I. E., Gestor da Oficina de Alfaiates.

Desperte a Bilis do seu Figado

e saltará da cama disposto para tudo

Seu figado deve produzir diariamente um litro de bilis. Si a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. Os gases incham o estômago. Sobrevem a prisão de ventre. Você se sente abatido e como que envenenado. Tudo é amargo e a vida é um martirio.

Uma simples evacuação não eliminará a causa. Neste caso, as Pilulas Carters para o Figado são extraordinariamente eficazes. Fazem correr êsse litro de bilis e você se sente disposto para tudo. São suaves e, contudo, especialmente indicadas para fazer a bilis correr livremente. Peça as Pilulas Carters para o figado. Não aceite outro produto. Preço Cr$ 3,00. Agora tambem em envelopes de Cr$ 0,80.

Como ser FORTE, SAUDAVEL, FELIZ!

Saúde e felicidade dependem de sangue forte e rico; unicamente conservando a vitalidade do seu sangue é que V. póde ter saúde e vigor. O sangue pobre afeta cada parte do seu corpo e V. principia a sentir-se fisicamente abatido, não póde concentrar-se e fica com os nervos abalados. Sua vitalidade desaparece e V. perde a alegria que torna a vida realmente digna de ser vivida. Porque permitir que isso lhe aconteça? Porque sentir-se fraco e deprimido quando outros ao seu lado gozam plenamente a vida? Para combater esse estado, do que V. necessita é VINOL. Vinol é uma combinação altamente efetiva de ferro, vitaminas e outros elementos revigorantes do sangue. Os médicos testemunham a surpreendente eficiência de Vinol no aumento da hemoglobina contida no sangue. Vinol faz com que seu sangue fique mais rico, mais vermelho e isso significa que uma nova VIDA está surgindo nas suas veias. V. deseja ter VITALIDADE? Então principie a tomar VINOL, hoje mesmo!



Vinol

Tumôres e Ulceras
Cancerosas
Tratamento pelo Radium
Doenças de Senhoras
Dr. H. C. BIVAR
Rua Nova, 371 — 1.º andar
Fone, 6215

Homenageada a missão chilena

RIO, 1 (Meridional) — A missão militar chilena foi homenageada pelo Circulo Técnico-Militar.

MAES - Para as crianças fracas, anêmicas e depauperadas. Só "VINHO CREOSOTADO" "SILVEIRA"

Choque de veiculos

RIO, 1 (Meridional) — Um bonde chocou-se com um caminhão, resultando sairem feridas varias pessoas.

DR. SILVIO PAIS BARRETO
Clinica de Olhos
Das 11 ás 12 e das 15 ás 18 horas
Imperatriz, 102 — 1.º andar

5 aviões de treinamento

RIO, 1 (Meridional) — O Aero Clube de Rio Verde, no Estado de Goiás, adquiriu 5 aviões de treinamento, que serão distribuidos ás diversas secções dos distritos do municipio.

Usadas FERIDAS, ESPINHAS
MANCHAS, ECZEMAS,
REUMATISMO — Use —
ELIXIR de NOGUEIRA

ATOS DO GOVERNO ESTADUAL

(Conclusão da 4.ª página)

2.º distrito para o 3.º, com a interina Alda Lafaiete Cavalcanti Uchoa; Maria de Lourdes Barreto de Melo Dutra do 3.º para o 4.º distrito e o interino Antonio Joaquim Sales e Silva e Arnaldo Constantino da Silva do 4.º para o 2.º distrito.

SECRETARIA DA SEGURANÇA

O secretario da Segurança Publica, assinou, ontem, as seguintes portarias:

Exonerando, a pedido, Severino Feliz de Farias do cargo de comissario de policia do 1.º distrito, séde, do municipio de Bezerros;—

o cabo Euclides Benicio de Andrade do cargo de comissario de policia do 3º distrito, Nossa Senhora do O', do municipio de Ipojuca, e nomeando-o para igual cargo no 3.º distrito, Caracituba do municipio de Amaragi;

nomeando o cabo José Higino Filho para exercer o cargo de comissario de policia do 3.º distrito, Intocs, do municipio de Bom Conselho.

TELEGRAMA DE CATENDE — Interventor Federal, Recife — Rejubilados ato justiça vossencia elevação cargo prefeito nosso colega Renato Buarque, nós funcionarios Prefeitura abaixo assinados vos agradecemos hipotecando a mais irrestrita solidariedade vosso grande governo. Reina indizivel contentamento seio população municipio maximo classes trabalhistas sendo nome vossencia incluido verdadeira simpatia entusiasmo como forte batalhador causa proletaria. Respeitosas saudações (as) Aristoteles Soares da Silva, Paulino de Souza Ribeiro, Manuel Malaquias, Antonio Melo de Carvalho, Oscar Eugenio Brito, Vicente Zalda Lemos, Tito Carlos da Silva, Deolinda de Lucena, Nair Carneiro, Zenith Furtado Marinho, Maria de Lourdes Crespo, Pedro Rolemberg, Samuel Santiago, Edite Furtado Marinho.

JUNTA MEDICA

A Junta Medica do Estado, está convidando a comparecerem no Departamento de Saude Publica, as 14 horas de amanhã, os requerentes: José Augusto da Silva, Ana Monteiro de Melo, Clementina Moreira da Silva, João Campel ode Paiva Filho, Severino Carneiro de Carvalho, Misael Bomes Vilela, João Bernardo de Oliveira, João Odorico Filho, Luci Araujo Silva, Aldemar Feitosa de Albuquerque, José Gomes da Silva, Antonio Marques Soares e Artur Napoleão Paes Barreto. Suplentes — Mario Clemente da Silva, Maria Elisa Viegas de Medeiros, Cristovão Passos Filho; Horton José C. Pinto e Rui Vidal.

PREFEITURA

Diretoria da Fazenda — Impostos e taxas em chamada — 2.º semestre de 1944. — Imposto predial, aguas indevidamente canalizadas e taxas de iluminação, limpeza e calçamento, do bairro do Recife, sem multa até 18 do corrente — Edital n. 14, de 30|6|44.

Imposto de anuncios, cartazes ou reclames, sem multa até 31 do corrente — Edital n. 2, de 30|6|44.

Matricula de vendedores ambulantes em geral e outras matriculas e as respectivas taxas de revisão, até 18 do corrente — Edital n. 4, de 1|7|44.

Impostos de ingressos de Clubes, Blocos e Troças carnavalescas, sem multa até 4|8|44 — Edital n. 5, de 1|7|44.

— Estão sendo chamadas a comparecer ao protocolo geral da Prefeitura as seguintes pessoas: Petições: 8461|44 — M. M. de Souza; 7020|44 — João Adauto Lopes; 8044|44 — Manuel Cunha; 7742|44 — Ferreira Gomes & Cia.; 8209|44 — Costa & Pereira; — 6938|44 — Herminio Calado; 7215|44 — Antonio Ribeiro; 9083|44 — Francisco de Sá Barreto Costa; 7573|44 —— Diogenes de Souza Leão; 10769|44 — Gerson Carneiro Leão; 6860|44 — A. Meireles; 7830|44 — Conde & Cia.; 7903|44 — Luiz Antonio Maximo.

— O Procurador dos Feitos da Fazenda Municipal pede o comparecimento dos srs. Daniel Rodrigues & Cia., José Soares de Figueiredo e outros, Amelia Machado da Cruz e [illegible] Alves da Costa, em seu escritorio, á rua Diario de Pernambuco, 42 — 1.º andar, para tratar de assunto referente á desapropriação de predios no bairro de Santo Antonio.

— O prefeito do Recife assinou ante-ontem o seguinte decreto-lei: "O prefeito do municipio do Recife, usando da atribuição que lhe confere o art. 12, n. 1, do decreto-lei federal n. 1.202, de 8 de abril de 1939, decreta: Artigo Unico — Fica aberto um credito especial de Cr$ 15.000,00 (quinze mil cruzeiros), sendo Cr$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros) destinados á Sociedade de Medicina de Pernambuco para a compra do mobiliario interno de seu predio e Cr$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros) como auxilio á aquisição dum aparelho de diatermia para a Escola Odontologica do Recife, revogadas as disposições em contrario".

DELEGACIA DE TRANSITO

Por infração ao Regulamento do Trafego, estão sendo chamados a comparecer a essa Delegacia, no prazo de 72 horas, os condutores dos veiculos abaixo:

Avanço ao sinal — 3534, 3236, 7554 e 3696; falta de atenção para com o publico — 3801; excesso de buzina — 3162; não conduzir os documentos — 1598; não diminuir a marcha no cruzamento —— 3199 e 3256; não parar para a Assistencia — 8868; falta de carteira do Instituto — 1528 e 6675; falta de luz traseira — 2432; desobediencia ás ordens da fiscalização — 1398; desobediencia ao sinal de parada — 2480 e 3544; cortar outro veiculo pela direita — 7518; businar depois da hora 4177, 710, 825, 1075, 3778, 2489, 3184, 829, 1098 e 3259; excesso de velocidade — 4035, 5380 e 1986; uso de fumo — 4254 e 3544; estacionar em local não permitido la esquerda — 7379; meio-fio bonde parado — 30, 4587 e 281; lavar veiculo na via publica — 4122; cobrar alem da tabela — 4488; dirigir em manga de camisa — 3306; dirigir sem precaução — 3060; ressalva vencida — 6675; recuar mais de 10 metros — 3875; uso de chapéu — 3029, parar no cruzamento — 3696; não fazer o sinal regulamentar — 3380; trafegar com a porta aberta — 333; contra mão por edital — 2480.

— Acham-se convidados a comparecer ao Gabinete Medico desta Delegacia, no dia 3 do corrente, ás 13 horas, os seguintes motoristas, afim de serem submetidos a exame de sanidade: — Clovis Constancio da Cunha Pedrosa, Otavio Costa Santiago, José Ferreira da Silva, Nelson Sobreira de Souza, João Ferreira, Jorge Lima de Albuquerque, Odilon Mendes, João Ramos dos Santos, João Aprigio Sobrinho e Manuel Henrique Duarte.

INSTITUTO DE PREVIDENCIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

O Instituto de Previdencia dos Servidores do Estado está convidando a comparecerem ao Departamento de Serviços Gerais de Administração, os srs. Aguinaldo Barreto de Menezes e João Quirino Torres.



Atingindo os objetivos mais distantes...

RÁDIO TUPÍ·PRG-3

Lançado ao longe, no espaço e no tempo, o som da RÁDIO TUPI, ampliando sua potência para 50.000 watts na antena, levará aos mais remotos pontos do continente a repercussão das nossas magnificas realizações!

1.280 quilociclos

RIO DE JANEIRO

Standard Propaganda

VIDA RELIGIOSA

(Conclusão da 6.ª pag.)

venas tradicionais em preparação á festa, as quais terminadas, haverá retreta por três bandas de musica.

DIA 15 — Jubileu do Sagrado Escapulario.

A's 6,30, Prima Cantada, seguindo-se a Missa de Vigilia, com orquestra.

Ao meio dia, ao som das bandas de musica, será anunciada a festa.

A partir dessa mesma hora, começa valer o Jubileu do Escapulario com as indulgencias "Toties Quoties", isto é, cada vez que os fieis devidamente preparados, visitarem a basilica de Nossa Senhora do Carmo e recitarem pela intenção do Santo Padre, 6 Ave Maria e 6 Gloria Patri, ganharão indulgencia plenaria.

A's 15 horas — Vesperas cantadas, alternando-se entre o côro e a orquestra.

DIA 16 — Solene comemoração da excelsa padroeira do Recife, Nossa Senhora do Carmo — Desde as 4 horas até ás 9, missas rezadas de meia em meia hora. A primeira será celebrada pela intenção de todos os devotos que concorrerem com seu obulo para o brilhantismo das festas.

A's 7 horas — Missa de comunhão geral, com canticos, celebrada pelo arcebispo metropolitano, d. Miguel de Lima Valverde.

A's 10 horas — Canto liturgico de Terça e solene missa pontifical, pelo bispo de Nazaré, d. Ricardo Vilela, ocupando a tribuna sagrada o orador sacro padre Francisco Bragança, S. J.

Após a missa será dada, como de costume a benção papal, aos fieis devidamente preparados pela confissão e comunhão.

A's 16 horas — Procissão da imagem da padroeira, percorrendo as ruas Santa Tereza, Tobias Barreto, Concordia, praça Joaquim Nabuco, ponte da Bôa Vista, rua da Aurora, ponte Santa Isabel, praça da Republica (frente do Palacio do Governo), ruas do Imperador, 1.º de Março, Nova, Cambôa do Carmo. Ao recolher-se a procissão, será cantado solene Te Deum, ocupando antes a tribuna o orador sacro, frei Anastacio Hillebrand, O. C.

Em seguida, benção do SS. Sacramento encerrando-se os atos religiosos com a descida da bandeira.

Festas externas — Iluminação na fachada da basilica, na praça e ruas vizinhas, barracas, carroussels, retretas todas as noites por três bandas de musica.

DIA 17 — Continuação os exercicios do mês — 7 horas, missa com canticos e comunhão e ás 18 horas, ladainha, após o exercicio e benção do SS. Sacramento.

DIA 20 — Quinta-feira: Festividade do fundador da Ordem Carmelitana, Sto. Elias — A's 7 horas — Missa solene, com orquestra.

15 horas — Sermão panegirico do Santo patriarca, pregado por frei Ulrico Goevert, O. C., comissario da Ordem 3.ª Depois Te Deum e benção do SS. Sacramento.

DIA 31 — Segunda-feira: Encerramento solene do mês de julho com a homenagem a imagem da Virgem Mãe, colocada no frontespicio da basilica — A's 7 horas, missa com canticos e comunhão geral.

A's 18 horas — Ultimo exercicio do mês, sermão, por frei Antonio Gonçalves da Silva O. C.

Benção do SS. Sacramento e consagração solene de toda a cidade á padroeira, terminando com a homenagem de Nossa Senhora do Carmo.

A MAIOR PARTE DAS IMPERFEIÇÕES DA PELE, É DEVIDA Á "DESHORMONIZAÇÃO"

Os hormonios produzidos pelas funcionamento daquelas.

Combatida a deshormonização que é a causa de imperfeições na pele, estas desaparecem para dar lugar á uma pele boa e macia. A pele está pois condicionada aos hormonios. Portanto, para que a mulher tenha uma cutis como convém, precisa, antes de mais nada fazer um tratamento hormoterapico, isto é, usar um hormo-regulador. Ofereno hormonios necessario ao perfeito que leva aos orgãos da mulher, os glandulas do corpo feminino, exercem influencia decisiva sobre a pele. Muitas imperfeições da cutis de grande numero de senhoras, são provenientes da falta de hormonios. Quando faltam essas substancias glandulares no organismo, a pele se ressente, surgindo nela então uma escamosa, manchas, rugas, etc.

Viajantes no Interior e nas Capitais **Representantes**

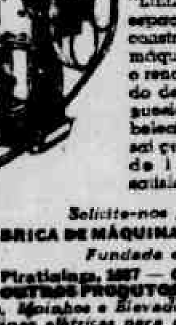
Uma das maiores Fábricas de Folhinhas estabelecida ha 50 anos, procura com urgencia

BOAS COMISSÕES e adiantamentos

MOSTRUÁRIO A CRÉDITO — NEGÓCIO SÉRIO E LUCRATIVO — OFERTAS DIRETAMENTE Á FÁBRICA

TACAPE' — Caixa Postal, 3306 — SÃO PAULO

500% DE LUCRO!
E' quanto dá a venda do caldo de cana



MILHARES de pessoas estão ganhando dinheiro com a venda do caldo de cana. Todo mundo bebe este delicioso e saudável bebida. Aproveite e se também êste lucrativo negócio. Para bares, cafés, feiras, etc.

O Moto - Engenho "LILLA", graças ao pouco espaço que ocupa e á sua construção fechada, é a máquina apropriada para o rendoso comércio do caldo de cana. Atrai a freguesia e valoriza o estabelecimento. A garapa já sai gelada e filtrada. Mais de 1.800 possuidores satisfeitos.

Solicite-nos prospetos

FÁBRICA DE MÁQUINAS "LILLA" & IRMÃOS

Fundada em 1918

E. Piratininga, 1887 — Caixa, 230 — S. Paulo

O OUTROS PRODUTOS "LILLA": Torradores, Moinhos e Elevadores para café, Máquinas elétricas para picar carne, Bombas elétricas e a vento para água, Bombas manuais para água e tambor de gasolina, Máquinas e Ingredientes para matar formigas, Agitadeiras, Moinhos de rolo, Cilindros para padarias, fábricas de macarrão, confeitarias, pastelarias, etc.

CUPINICIDA LTDA.

Encarrega-se de serviço de extinção de cupim em prédios, móveis, pianos, livros e etc.

NAFOIL

lustra móveis e limpa automoveis, vidros, metais, marmore e pinturas a oleo

CUPINICIDA LTDA.

RUA CAMBOA DO CARMO, 93-1.º — FONE 6735 — RECIFE —

DR. PEDRO CARNEIRO LEÃO
Clínica exclusiva de Senhoras

TRATAMENTO MÉDICO E CIRURGICO DAS DOENÇAS DO ESTOMAGO — FIGADO — INTÉSTINO E DO
— APARELHO GENITAL —

Disturbios glandulares — Cura de engorda — e do Emagrecimento

CONSULTORIO: Imperatriz, 211, 1.º andar

— DAS 14 1/2 AS 17 1/2 HORAS DIARIAMENTE —

ILEGÍVEL

AMERICA - 4 x SANTA CRUZ - 1

O deslocamento de Sidinho causou a queda fragorosa dos tricolores

ESPETACULAR ATUAÇÃO DOS CAMPEÕES DO PRIMEIRO TURNO — ESTENIO FOI O MAIOR OBSTACULO PARA OS AVANTES AMERICANOS — FRACASSO FINANCEIRO DO NOTURNO — MOVIMENTO TÉCNICO

O Santa Cruz naufragou mais uma vez no campeonato pernambucano de 1944, traído pela desorganização que ora impera no seu conjunto de profissionais. O quadro tricolor esteve sem uma direção segura e caiu fragorosamente frente ao America pela elevada contagem de 4x1. O primeiro noturno do ano foi presenciado por diminuta assistencia para o valor do encontro, deixando nas bilheterias do estadio alvi-rubro a importancia de 4.937 cruzeiros, o que significa dizer que constituiu um verdadeiro fracasso financeiro. Deve-se lembrar que ontem foi dia primeiro de mês, portanto, quando todo empregado recebe dinheiro. E note-se o valor dos preliantes: o America, campeão do primeiro turno, invicto e possuidor do mais perfeito conjunto da cidade, e o Santa Cruz, o clube de maior assistencia nos nossos campos.

Isto serve para amparar o que [illegible] o respeito dos jogos noturnos. Um jogo que é um dos classicos do futebol pernambucano, apresentando dois conjuntos de classe, rendendo 5.140 cruzeiros na primeira rodada do primeiro turno, quando os conjuntos ainda não haviam demonstrado suas possibilidades, rende apenas 4.937 cruzeiros na fase decisiva do certame, num encontro que poderia ter rendido cinco vezes mais se fosse diurno. Entretanto, foi apenas o começo. Coisas piores virão mais tarde.

CONFIRMADA A CLASSE DO AMERICA

Em sua exibição de ontem, voltou o America com a mesma equipe adestrado, que não encontrou quem a vencesse na primeira fase do certame. Uma verdadeira maquina de peças ajustadas. Embora encontrando uma poderosa defensiva pela frente, conseguiu um tento na primeira fase para marcar mais três no tempo final, justamente quando os curiosos resolveram modificar a saga tricolor, tirando Sidinho da companhia de Pedrinho I. De qualquer maneira, o esquadrão americano estava no caminho para uma grande vitoria. Venceu pela supremacia tecnica e individual de seus cracks, sujeitos a um regime de treinamento mais acurado e educados dentro das normas do profissionalismo.

A vitoria de ontem, obtida pelos pupilos de Barbosa, veio demonstrar que o America marcha a passos largos para a conquista do campeonato e dificilmente será desbancado. Leça, Natal e Lucas reafirmaram o que dele dissemos. Uma barreira poderosissima. Capuco foi o melhor elemento da linha intermediaria, enquanto Pedrinho e Rubens apareciam com uma marcação segura e eficiente. Com a inclusão de Edgar, a ofensiva melhorou bastante, infiltrando-se com muita facilidade, principalmente com o jogo cruzado para os extremas. O trio atacante deu um serio trabalho à retaguarda adversaria.

ESTENIO EVITOU UM ESCANDALO

A atuação do goleiro Estenio na equipe tricolor valeu pela notada esportiva. O antigo arqueiro do Estudantes foi simplesmente notavel, defendendo mais de 32 petardos violentissimos dos avantes alvi-verdes. Graças a ele, o Santa Cruz não sofreu um revés escandaloso. A zaga Pedrinho I e Sidinho vinha aparecendo em grande forma, firmando-se ao lado de Estenio como uma trio intransponivel. Contra a espectativa geral, incluiram Pedrinho II na zaga e deslocaram Sidinho para a linha media. Daí para a frente teve início a goleada que ficou estampada no marcador.

A luta sensacional que o Santa Cruz manteve no primeiro tempo, dava a impressão de que seria um "osso duro" para o America roer. Entretanto, veio a fase final e a modificação que determinou a derrota dos corais. Com uma ofensiva medíocre, onde aparecia apenas o esforço individual de elementos inexperientes, seria impossivel fazer cair a cidadela guarnecida por Leça. E no final do jogo, surpreendentemente, entra Quirino em campo, quando todos sabiam que o referido jogador havia sido dispensado do grenio santacruzense. Mas não era mais possivel evitar o revés.

MOVIMENTO TECNICO

Os quadros pisaram o gramado ás 21.05, assim constituidos:

SANTA CRUZ: Estenio — Sidinho — Pedrinho I — Rui — Rubinho — Guaberinha — Gegeca — Zezinho — Galego — Sancho — Siduca.

AMERICA: Leça — Natal — Lucas — Pedrinho — Capuco — Rubens — Astrogildo — Djalma — Edgar — Oséas.

O jogo decorreu equilibrado até aos 24 minutos, quando surgiu o primeiro tento da noite e unico do primeiro tempo. Estenio vinha aparecendo como a maior figura do gramado. Em dado momento, Julinho cruza em lindo estilo para a extrema esquerda, onde Oséas recebe o couro e centra sobre a meta para Djalma aplicar uma calculada cabeçada indefensavelmente nas redes.

Ainda nos ultimos minutos da fase inicial, Rui deixa o gramado, entrando Pedrinho II para a zaga e subindo Sidinho para a linha media. Gegeca tambem vai substituido por Inacio.

SEGUNDO TEMPO

Completo descontrole no conjunto tricolor, nos primeiros minutos, e dois tentos seguidos dos americanos. Aos 3 minutos, numa perigosa investida, Capuco atira ao longo e a pelota choca-se com a trave inferior. Djalma vinha correndo e impulsiona o balão para o fundo das redes. Dois minutos mais tarde, Oséas recebe um passe alongado e desfere violentissimo petardo que Estenio não póde defender. Era o terceiro tento do America.

Neste momento, Quirino entra em lugar de Zezinho, embora fosse anunciado o seu afastamento do Santa Cruz. Numa reação formidavel, os tricolores conseguem tirar o zero do marcador. Foi aos 21 minutos, depois de uma combinação de Sancho com Siduca, o pontéiro centra para Galego cabecear nas redes.

Mas... estava decidida a sorte. Embora os corais atacassem durante alguns minutos, o America ensaiou uma investida surpreendente e conquista por intermedio de Julinho o seu quarto tento, encerrando a contagem. O marcador passou a assinalar até o final: America, 4; Santa Cruz, 1.

PRELIMINAR

O jogo preliminar entre os quadros de amadores terminou com a vitoria do America por 3x2. Boa arbitragem do sr. Arnaldo Pais de Andrade.

Esporte Clube Tavares

O clube acima pede com o maximo interesse o comparecimento de todos os jogadores abaixo, na sede social, ás 8 horas:

Claudio — Pelado — Tião — Carlos Wilson — Geraldo — Vavá — Edmar — Sanots — Gildo — Clovis.

MATINHA X IPIRANGA

Jogarão amanhã, em Casa Amarela

Jogarão hoje, amistosamente, no campo de Casa Amarela, os quadros do Matinha e do Ipiranga. O predio entre os dois antigos rivais está despertando grande interesse, pelo que se espera numerosa assistencia ao local do embate. O Matinha aparece como o franco favorito e tudo fará para confirmar os prognosticos.

A direção tecnica do Matinha está solicitando o comparecimento de todos os titulares, ás 8 horas, no campo de Casa Amarela, devendo apresentar o seguinte conjunto: Quincas — Arnaldo — Alcides — Gerson — Doca — Clovis — Gonsaga — Guilherme — João — Vanilão — Almeida.

Porteiros para os jogos oficiais

Para o serviço de portões nos jogos de hoje e amanhã, o Departamento de Finanças da F. P. D. escalou os seguintes porteiros e bilheteiros, os quais devem estar no campo do Nautico, nas horas regulamentares:

Hoje, ás 18 horas: Osvaldo — Cardoso — Humberto — Fonseca — Gilberto — Sebastião — Expedito — Luna — Antonio — Bartolomeu e Gomes.

Amanhã, ás 13 horas: J. Luna — Cardoso — Expedito — Luna — João José e Agripino.

AUSTRALIA VOLEI

Eleita a primeira diretoria

O Australia Volei Clube, organização recentemente fundada na Madalena para difundir ainda mais e aplaudido esporte da "bola ao ar", acaba de eleger a sua primeira diretoria que ficou assim organizada: Presidente, Fernando Batista; vice-dito, Fernando Lima; diretor geral, Oldemar Araujo Moura; 1.º secretario, Geraldo Lima; 2.º secretario, Eliane Batista; tesoureira, Maria Amaral; diretor de publicidade, Pedro da Silva.

Convocados os jogadores do Flamengo

Para o encontro de hoje com os quadros mistos e de amadores do Clube Nautico Capibaribe, no estadio deste, á avenida Rosa e Silva, foram escalados os jogadores que deverão estar naquele estadio:

A's 12.45: Ilo II — Moisés — Aguiar — Bosco — Wilson — Tamariz — Jaime — Aroxa — Careta — Humberto — Peixoto — Borges — Newton — Lesi — Lucio — Mario Faria e Becão.

A's 14 horas: Angelo — Galego I — Ribeiro — Esquerdinha — Enedino — Florisval — Carioca — Rebolo — Saravote — Dias — Licio — Milton — Ebel — Zépequeno e os demais inscritos.

Diario Social

(Conclusão da 6.ª pag.)

F. Beiró Uenôs, que se encontrava em São Paulo, especializando-se em cirurgia.

— Chegaram, ontem, ao Recife, os seguintes passageiros que se hospedaram no Grande Hotel: José Ariston Filho, Paulo Fernandes, Affonso Miranda Freire de Carvalho, Rubens Presto Mattos, Maria Vesper Sousa Soares, Gutemberg Pereira Botelho e senhora, Clotilde M. de Arevedo Pedrosa, Maria Mariano Saltutino e Hilton Machado.

— Pelo avião da carreira regressa hoje, ao Rio, o dr. Raul de Goes, antigo secretario do governo da Paraiba, nosso confrade de imprensa e inspetor geral da Companhia de Seguros Internacional.

— Regressou, ontem, a esta cidade o "Yeoman 2c" Luther O. Neith, que esteve dois meses nos Estados Unidos em visita á familia, em West Virginia.

FESTAS E BAILES

Realiza-se hoje, das 20 ás 24 horas, mais um sorvete dansante nos salões do Clube Português.

Tocará o Bando Academico, sob a regencia de Placido de Sousa, que apresentará selecionado programa.

Servirá de ingresso, a carteira social acompanhada do recibo n. 6.

DIVERSAS

Por ato do Departamento da Marinha dos Es. UU. foi promovido, ontem, a "Chief Yeoman" o "Yeoman 1/c" Donald R. Bryan do Hedron Fleet Air Wing, 16.

— Por motivo de sua promoção a "Ship's Clerk" recebeu muitas felicitações o "Chief Yeoman", Andy N. Whitwell, do corpo administrativo da Hedron Fleet Air Wing, 15, Navy Building.

FALECIMENTOS

Faleceu, ontem, na cidade de Jaboatão, a sra. Maria Ester Duarte Regueira, esposa do sr. Mariano Regueira, proprietario naquele municipio.

Deixa a extinta os seguintes filhos: dr. Luiz Regueira, juiz de Direito de Correntes; Luiza Laporte, esposa do sr. Jorge Laporte, do comercio e a srta. Raquel Regueira. Deixa ainda, varios netos e sobrinhos, entre estes, os srs. Gil, Jorge e Renato Carneiro da Cunha, industriais; José Regueira, advogado, dr. Luiz Regueira, medico; Raimundo Regueira, chefe da Secção Cientifica da Quimica Bayer e Cicero Duarte, do Ministerio do Trabalho.

O sepultamento se realizará hoje, ás 15 horas, no cemiterio da cidade de Jaboatão.

VASCO X FLUMINENSE EMPATARAM POR 3x3

Quase 115 mil cruzeiros de renda — Pinhegas marcou dois tentos

RIO, 2 (Meridional) — O campeonato carioca de futebol foi iniciado, esta noite, auspiciosamente, com o sensacional encontro das equipes de profissionais do Clube Regatas Vasco da Gama e Fluminense Futebol Clube, terminando com um justo empate de 3x3. Sob a direção acertada de Mario Viana, os quadros disputaram um futebol de classe, perante uma assistencia que deixou nas bilheterias a importancia de 114.971 cruzeiros.

Os quadros jogaram assim constituidos:

VASCO: Yustrich — Rubens — Rafaneli — Alfredo II — Berascochea — Argemiro — Djalma — Lelé — Isaias — Jair — Ademir.

FLUMINENSE: Batatais — Norival — Vicentini — Afonsinho — Spineli — Bigode — Pinhegas — Simões — Manones — Bastarrica — Amorim.

O Vasco marcou dois tentos de saida por intermedio de Isaias e Lelé, este de penalty cometido por Bigode. Reação formidavel dos tricolores e dois belos tentos conquistados pelo ponteiro paraense Pinhegas. 2x2 foi o resultado do primeiro tempo.

Numa falha de Batatais, Lelé marca aos 25 minutos o segundo tento dos vascainos. Entretanto, um minuto depois, Manones empata sensacionalmente, aproveitando-se da cobrança de uma falta de Argemiro.

DOMINGOS SERA' O ADMINISTRADOR DO BANGU'

RIO, 1 (Meridional) — Um matutino revela que Domingos possivelmente retornara ao Bangu', pois está incompatibilizado com o diretor de esportes do Corintians.

Adianta o jornal que foi feita ao presidente do clube suburbano, por Da Guia, uma proposta de administrar o Bangu'. O matutino frisa que Domingos lhe reafirmou, após o jogo de domingo passado, que viria ao Rio, mesmo tendo que pagar suas despesas de viagem.

Romance politico

(Conclusão da 2.ª pag. da 2.ª secção)

O povo da Lombardia é a personagem principal dos **Promessi Sposi:** historia duma luta de classes entres humildes e poderosos. "A Historia é a historia das lutas de classes"; historia dos oprimidos e das suas derrotas. Por isso, **Promessi Sposi**, diferentes de todos os outros romances historicos, não glorificam o passado. Estranho idilio em que o feudalismo governa e a peste raival; e, podemos acrescentar, em que a Providencia não reage contra os males do seculo.

Na verdade, os milagres da Providencia, nos **Promessi Sposi**, não adiantam nada. A Providencia, no romance de Manzoni, não tem força real; reage apenas como luz artistica que transfigura a realidade, representada com todas as suas sombras: como luz, limitando á sombra, E' ela que cria o equilibrio entre a causalidade determinada do passado e as esperanças livres do futuro; confere ao romance a harmonia, propria da epopéia, e, contudo, suscita, após cinco seculos de silencio, uma voz profetica ao povo da Lobamrdia; uma voz que chama para a ação: — "Giorno verrá..."

Mas o que se harmonizou tão bem na obra de arte, não se realizou na vida. O "Giorno" veio, mas não aquele que Manzoni sonhara. A liberdade da Italia foi fenta, mas não pelo povo e sim por uma burguesia egoista, a mesma que transformou, mais tarde, o Estado unitario em Estado fascista; e então, celebrou-se a aliança de Don Rodrigo com o cardial Abbondio. O tipo ideal "romano" do Estado "forte", transformado em fascismo, venceu a idéia da liberdade italiana, confore ao ideal das comunas livres na Lombardia medieval, ideal defendido hoje pelo conde Sforza que é, neste sentido, o ultimo e o mais autentico dos manzonianos. A Italia ainda espera a libertação.

Manzoni tambem era um vencido. Não conseguiu vencer as contradições intimas daquele paradoxo genetico que era o seu catolicismo democratico, e isto lhe paralizou a capacidade de agir, tornando-o durante 50 anos, prizioneiro da angustia confusa da sua velhice. Mas sem aquelas contradições, Manzoni teria apenas conseguido uma dos muitos romances galhardamente patrioticos da epoca — de D'Azeglio, Guerrazzi, Grossi — ótima literatura de propaganda, hoje ilegivel e esquecida. Os **Promessi Sposi**, porem, cheios de tensões intimas entre derrotas e esperanças, são um verdadeiro romance politico. Daquelas contradições, Manzoni criou a autentica obra de arte, que lhe substituiu a ação, e que pagou com o desespero silencioso no castelo sinistro da sua alma. O verdadeiro Manzoni ficou desconhecido, um "Innominato", mudo, incapaz de dizer a ultima palavra da sua arte. Para ele, disse-a, entre chamas infernais e preces insistentes, a arte que está alem da fronteira das palavras, a musica de Verdi.

Não lhe foi dado atravessar aquela fronteira. Os "twice-born" ficam sempre lá, na região do perigo. E são tão humildes, esses inconformistas, que chegam até pedir perdão por isso. As vezes, Manzoni lembra-me os versos de Apollinaire:

Pitié pour nous qui combattons toujours aux limites
De l'illimité et de l'avenir
Pitié pour nos erreurs pitié
Pour nos péchés.

E o proprio Manzoni responde: "Dite loro che peccanino sempre, sempre! tutto! tutto!"

EXPECTORANTE FORTIFICANTE CALMANTE

SOLUÇÃO Pautauberge

APROVADO PELA SAÚDE PUBLICA SOB O N.º 3384 — M. I. 1925

contra GRIPE • TOSSE • BRONQUITE

COMO CORTAR A GRIPE

A Gripe, sendo uma molestia microbiana, deve ser tratada com medicamento energico e fortemente antiseptico das vias respiratorias. O "Satosin", peitoral e expectorante, alcamente concentrado em principios ativos, tomado nas doses de uma colher das de sopa de duas em duas horas, corta a gripe sem abalo para o organismo. Aconselhamos as pessoas que tiverem a gripe sob a sua forma aguda, que continuem em seguida, durante algum tempo, a tomar o "Satosin" nas dóses de duas colheres das de sopa por dia. O "Satosin" protegerá os pulmões e pela sua ação tonica sôbre o sistema nervoso e fortalecedora do organismo, capacitará o convalescente a readquirir rapidamente a força e energia primitivas. O "Satosin" acha-se a venda nas boas farmacias e drogarias.

Miome e Anibal Varejão, têm o prazer de participar aos seus parentes e amigos o nascimento ás 18 horas do dia 30 de Junho, ultimo, na Maternidade do Hospital Português, de sua filhinha:

NARA LUCIA.

PILULAS DO NORTE COMBATEM AS ANEMIAS EM 15 DIAS

Produto do Laboratorio HILDEBERTO

VERMICIDA LIMA ACABA COM OS VERMES

Nova conquista da ciencia...

(Conclusão da 1ª página)

a fistula, as dores ao nivel da coxa, a artrelgia, a dificuldade de locomoção. A' vista deste ultimo insucesso, resolveu tentar, mais uma vez, a intervenção cirurgica, sendo-lhe explicado que esta seria executada em condições completamente diversas das anteriores, isto é, por assepsia integral e injeção intra-arterial de penicilina. Resumindo o caso, a 23 de maio foi internado na Beneficencia Portuguesa e após a minha intervenção, assistido pelo dr. Aloisio Neiva Filho, servindo de anestesista, e o dr. Ary de Lima, sete dias depois foi feito o levantamento do curativo protetor na sala de operações totalmente esterilizada: estava cicatrizada a ferida.

IMPOTENTE A PENICILINA PRIMEIRA REMESSA COMERCIAL DE PENICILINA

RIO, 1 (A. N.) — A reportagem foi informada de que estava desembarcando aqui a primeira remessa comercial de penicilina dos Estados Unidos para o Brasil. Para certificar-se do fato, a Agencia Nacional procurou o embaixador Jefferson Caffery, que disse: "E' verdade. Desembarcou no Rio a primeira remessa comercial de penicilina produzida nos Estados Unidos".

Interrogado sobre se era grande a quantidade, respondeu aquele diplomata: "A maior quantidade possivel no momento. A parcela aqui chegada agora é uma das que integram o total de 127.500.000 unidades, reservadas durante o mês de junho pelo meu país aos brasileiros. Outros desembarques se seguirão a este. Cinco importantes firmas norte-americanas estão empenhadas na produção em massa do medicamento que aqui será distribuido sob o controle do Serviço Nacional de Fiscalisação da Medicina, do Ministerio da Educação".

E acrescentou: "Estou informado de que a penicilina que chegou já foi liberada pela Alfandega. Sua distribuição ficará a cargo de autoridades brasileiras. Ha uma quota limite para o fornecimento ao Brasil. Essa quota limite pode variar conforme sejam maiores ou menores as necessidades nos diversos campos. Por isso, é indispensavel uma distribuição e consumo equilibrados".

INTRA-MUSCULAR

— Outro caso foi de um menor de 14 anos. A osteomielite teve inicio em 37. Foi operado pela primeira vez em março de 1937. Foram feitas injeções intra-arteriais de vacina. Daí para cá sofreu mais duas intervenções. Permaneceram um trajeto fistuloso, dores, dificuldade de locomoção. Tendo noticia da penicilina, procurou o Instituto Oswaldo Cruz, onde lhe foram feitos 24 curativos locais com aquele medicamento e durante este periodo foi-lhe administrada penicilina intra-muscular, sem que advierse resultado algum. Sofreu dores ao nivel do terço medio da coxa esquerda onde se constata o orificio de uma fistula que dá saida á secreção purulenta e que pela exploração conduz ao femur até a linha epifisaria. Entrou para a Beneficencia a 9 de maio deste ano. No setimo dia após a operação levantei o curativo na sala totalmente esterilizada. Constatei que a ferida operatoria na zona temporada não apresentava sinal algum de supuração. Novo tamponamento com penicilina e a zona da fistula fica cicatrizada. No 14.º dia foi aberto novamente o curativo. A ferida operatoria apresenta-se nas mesmas condições das do curativo anterior. Foi feita, então, a ultura secundaria. No 21.º dia, retirados os pontos, constatei a cicatrização pasteriana da ferida. Em ambos os casos fez-se a penicilina intra-arterial imediatamente após a operação, repetindo-a de 24 em 24 horas. A intra-muscular foi administrada de 6 em 6 horas.

AS CONCLUSÕES IMPRESSIONANTES DE UM RELATORIO

Respondendo a uma pergunta, o dr. Mourisio Gudin explica a que são devidos os insucessos operatorios no tratamento da osteomielite.

— Nas conclusões de minha comunicação á Academia atribuo aos seguintes fatores: 1.º ao fato de tratar-se do tecido osseo que é, no organismo, aquele que possue a mais fraca reação de defesa; 2.º a que todo e qualquer intervenção cirurgica, realisada pela tecnica operatoria comum, acarreta, forçosamente, a contaminação da ferida operatoria, que é feita pelo material que, tendo sido esterilizado, já não está mais esterial no momento do ano operatorio e pela ação direta dos germes patogenicos do ar; 3.º pelo fato de que cada curativo constitue nova contaminação associada áquela já existente. O sucesso obtido se explica porque: 1.º — a intervenção, com assepsia integral, permite levar a limpeza mecanica do foco até um limite maximo. Todavia não se pode admitir que, por meio deste meio mecanico, seja possivel conseguir a esterilidade do foco; 2.º — a ação da penicilina local, intra-muscular e intra-arterial (via não usada até a presente data) permitiu, como é de supor, levar a completo termo a esterilisação do foco; 3.º — a abertura do curativo, em sala totalmente esterilizada, impede a contaminação da ferida, sendo que a experiencia já adquirida mostra de modo inludivel, que uma ferida esteril, aberta ao ar livre, numa sala de curativos comum, apresenta supuração após 24 horas, fato sobre o qual já chamamos a atenção em publicações anteriores. Trata-se, pois, de fatos virgens na historia da cirurgia, sob o ponto de vista da terapeutica empregada — assepsia integral e injeção intra-arterial da penicilina — e da realização de sutura primaria e secundaria da ferida. Eles vão de encontro a tudo quanto estava firmado por uma longa experiencia baseada na tecnica operatoria comum de asepsia ficticia que acarreta [illegible] ferida no momento do ato operatorio e renova essa contaminação, cada vez que se procede a um curativo.

"DICIONARIO DE RIMAS"

O mais completo até hoje publicado, organização de ALMERINDO MARTINS DE CASTRO e precedido do estudo "A ARTE DO POETA", por MURILO ARAUJO.

Preço do volume cartonado com 340 páginas: Cr$ 25,00
A' VENDA EM TODAS AS LIVRARIAS — PEDIDOS AOS DISTRIBUIDORES:

LIVRARIA-EDITORA ZELIO VALVERDE
Travessa do Ouvidor, 27 — Caixa Postal 2956
RIO DE JANEIRO

Aos clientes do interior — Remetemos qualquer livro, para qualquer ponto do Brasil, pelo Serviço de Reembolso Postal.

E agora, como vai ser? . . .

(Conclusão da 6.ª pagina da 2.ª secção)

ponto de vista, respeitavel, não resta duvida.

Uma vez Tim, falando comnosco sobre a campanha do Vasco — estavamos ainda no inicio do Municipal — taxou-a de brilhante:

— Não resta duvida que o Vasco está fazendo bonito. Mas tem uma coisa. O Vasco não está bom, perfeito, como todos acham. Os outros é que estão mal. Veja, por exemplo, o Fluminense. E o Flamengo? Mas ambos, é certo, vão melhorar. E aí o Vasco, se não melhorar tambem, acabará sendo superado.

Gostariamos de conhecer agora a opinião do consagrado meia-esquerda.

Tim não mais pertence ao Fluminense, dali saindo como um peso morto. O tricolor achou que Tim não servia mais. E não conversou, quando o São Paulo veio buscar o famoso "El Peon". No tricolor bandeirante, mesmo jogando fóra de sua posição, Tim resulta num valor utilissimo. Rui, um dia desses, conversou com ex-companheiros. E naturalmente a conversa girou sobre Tim, já que se trata do jogador mais querido de todos.

— Querem saber de uma coisa? — perguntou Rui. O Tim está jogando como nunca. O pessoal do São Paulo gastou 120 mil cruzeiros para levar Tim. Mas se fosse preciso gastar agora 200, gastaria, porque ele está valendo. No clube todos falam que foi a melhor aquisição já feita.

* * *

No lugar de Tim, no Fluminense, ficou Simões. Um bom jogador, sem duvida, mas que ainda está se iniciando. Até o fim do campeonato, essa inatcha progressiva, o rapaz dará que falar de si. Mas acontece que o campeonato carioca começará sabado. E o Fluminense vai enfrentar justamente o Vasco, em São Januario. Ha sete anos que o tricolor inicia o campeonato vencendo. Nas vezes que fui campeão, manteve a liderança da primeira á ultima rodada. Esse ano, as coisas correram do mesmo modo?

Que fez o Fluminense para melhorar, para disputar o campeonato "pau a pau" com os outros?

Contratou Valdemar, Celestino, Pipi e Baztarrica. Nenhum deles convenceu, salvando-se o truguaio, não pelas condições tecnicas, que são precarias, mas porque está, seja como for, no quadro titular. O tricolor espera resolver a situação de Renganeschi e aguarda Morales, Raul Rodriguez e Baia. Melhorará o team com a inclusão desses novos elementos? E se não melhorar?

Este ano, o Fluminense só atuou a contento uma vez contra o Botafogo. Até então o alvinegro estava invicto, de maneira que o feito ganhou expressão. Hoje, todos verificam que o tricolor não fez nada de mais, porque de então para cá o Botafogo não venceu mais nenhum jogo!

Ora, dentro da logica, com o quadro que possue, o Fluminense não pode vencer o Vasco.

E que acontecerá, se o tricolor começar o certame com dois pontos perdidos?

O Flamengo reviveu sabado os seus aureos tempos do amadorismo. Com jogadores como Quirino, Jaci, Jarbas, etc. — que vestindo outra camisa não alcançariam o primeiro quadro — com Pirilo ainda fóra de forma, e desfalcado de Perácio, lutou de igual para igual com o Vasco, chegando mesmo, em certos periodos, a predominar no gramado. Artigas foi um bravo, cumprindo talvez a melhor atuação em campos cariocas, como zagueiro, enquanto que Quirino enviou as duas bolas que resultaram nos goals do Flamengo!

Tendo gasto uma fortuna para trazer Sanz, De Terá e Coleta, o rubro-negro lançou mão da gente de casa e com ela esteve a ponto de arruinar a sorte do Vasco.

Se o Vasco perdesse, como se arranjaria na "melhor de tres" com o America? O golpe seria forte, já que o Flamengo, com o quadro que mandou a campo, não poderia aspirar senão perder de pouco.

A gente, vendo uma coisa dessas, acaba acreditando mesmo que no Flamengo até as camisas jogam.

Bem, mas agora vamos entrar no campeonato e o primeiro adversario do Flamengo é o America, que muitos consideram mais credenciado que o Vasco!

Certamente que o Flamengo não conta que Artigas e Quirino joguem sempre como sabado, mesmo porque eles não são os titulares. Mas acontece que Coleta não agradou Sanz agradou, mas está contundido; Vévé não dispõe de boas condições fisicas e Perácio deverá integrar o Corpo Expedicionario.

Como vai ser?

10 mineiros bloqueados pelo fogo

HAILAN, KENTUCKY, 1 (U. P.) — Dezoito mineiros ficaram bloqueados pelo fogo, por ocasião de um incendio irrompido subitamente na galeria de uma mina da Coal Company. Um dos trabalhadores acidentados conseguiu escapar, ignorando-se a sorte dos demais.

A suspeita da febre tifóide tem todo cabimento quando se estiver diante de alguem que doente ha mais de sete dias apresenta febre permanentemente alta, prostação grande, reação na fossa iliaca direita, diarreia ou prisão de ventre, lingua sêca, dentes fuliginosos e, ás vezes, pequenas manchas sanguineas na pele. SNEb.

Êle Humanizou a Penitenciária

A famigerada prisão de San Quentin era um inferno de indisciplina... mas veio um calmo funcionário de lunetas e pôs tudo em ordem. Leia, no número de SELEÇÕES para Março, como foi transformada uma penitenciária de trágicas tradições num estabelecimento penal modelo. E mais:

A história do cavalo que ganhava todas as corridas. Ninguém daria nada por êle. Chehalis, entretanto, bateu um recorde mundial... Pág. 29.

Como se adquire personalidade. Um psicólogo descreve o que caracteriza a personalidade, de que modo se forma e como assegura o triunfo... Pág. 63.

Vevé e a «gaivota». O que em caderno de notas revelou sôbre a história de duas mulheres que durante vários anos travaram uma luta implacável... Pág. 89.

Ôlho por ôlho — para que os cegos vejam. De que maneira a medicina restitui a vista aos cegos, enxertando nêles a córnea de cadáveres... Pág. 17.

Não deixe de ler êstes e outros 24 notáveis artigos no número de

SELEÇÕES para MARÇO

Acaba de sair
Agora Cr.$ 3,00



Representante Geral no Brasil:
FERNANDO CHINAGLIA
Rua do Rosario, 55-A - 2.º andar — Rio

FACULDADE DE FILOSOFIA DO RECIFE

(Dirigida pelas Irmãs de Sta. Dorotéia)

CURSO DE DIDÁTICA

Na próxima segunda-feira, 3 do corrente, realizar-se-á no salão de conferências da Faculdade de Filosofia do Recife, em sessão extraordinária da Congregação, com a presença de autoridades e familias a abertura solene do Curso de Didática.

Sua Excia. o Snr. Ministro da Educação, num gesto de excepcional deferência, concedeu a esta Faculdade, a 1.º de junho p. passado, autorização condicional para funcionamento do Curso de Didática, antes mesmo que o Inspetor Federal proceda ás verificações constantes da lei.

O Ilmo. Snr. Dr. Jurandyr Lodi, D.D. Diretor da Divisão de Ensino Superior acaba de autorizar a abertura do referido Curso ainda no corrente ano a-fim-de que as bacharelas, no próximo ano, iniciem seus trabalhos profissionais com o devido preparo didático e o titulo de Licenciadas requerido pela lei.

Na sessão de segunda-feira, usarão da palavra o Dr. Arnaldo Gouveia Carneiro Leão, catedrático de Metodologia do Curso Didático, que fará algumas considerações sôbre as finalidades e vantagens do mesmo Curso, e o Prof. Dr. Amaro Soares Quintas pronunciará a "Oração de Mestre".

BANCO DO BRASIL S. A.

Carteira de Exportação e Importação

AVISO N.º 69

Exportação de Fios de Algodão

A CARTEIRA DE EXPORTAÇÃO E IMPORTAÇÃO DO BANCO DO BRASIL S. A., de acôrdo com o disposto no item 7 do Aviso n. 63, de 20 de abril ultimo, e tendo em vista a necessidade de preservar o abastecimento da industria nacional, comunica aos interessados que, até aviso em contrário, fica suspensa a concessão de licenças para a exportação de fios de algodão, não obstante se acharem os pedidos nas quotas anteriormente estabelecidas.

Rio de Janeiro, 30 de junho de 1944.

BANCO DO BRASIL S. A.
Carteira de Exportação e Importação
a) Gastão Vidigal — Diretor.
a) Hamilcar José de Amaral Devilaqua — Gerente.

AOS CONTADORES LIVRES

De acôrdo com o Parecer 273 do C. N. de Educação, aprovado, aos Guarda-Livros e Contadores graduados por escolas NÃO OFICIALIZADAS, poderão, mediante "validação", obter o registo de seus diplomas. Consultas e interferencia com a INFORMAÇÃO UNIVERSITARIA, á Av. Rio Branco, 277, apt. 1801. EDIFICIO SÃO BORJA — RIO DE JANEIRO. Trata-se tambem da APOSTILA (numero de ordem) em diplomas registrados.

REGISTROS DE DIPLOMAS E MATRICULAS

Trata-se de registros de diplomas de todos os gráus, exames de validação, recursos administrativos e judiciais, certidões em geral e de todo e qualquer assunto referente ao Ensino fiscalizado e livre.

N. B. — Prevenimos aos Contadores, Guarda-Livros, Atuarios e demais diplomados em Comercio, que podem registrar seus diplomas na Divisão de Ensino Comercial, nos termos do parecer 237 do Conselho Nacional de Educação, outrossim, chamamos a atenção daqueles que já têm os seus diplomas registrados, a-fim-de providenciarem para apostila do n.º de Ordem dos referidos registros, sem o que não podem exercer suas profissões. BUREAU UNIVERSITARIO — Av. Almirante Barroso n.º 11, 1.º andar, Caixa Postal 3602, Rio de Janeiro, Direção de Waldyr Eugenio de Menezes. — Informações, sem compromisso, mesmo de processos em andamento. O UNICO ESCRITORIO ESPECIALIZADO EM ENSINO.

ILEGÍVEL

INDICADOR PROFISSIONAL

DR. MEDEIROS DE BRITO
do Hospital Portuguez
Doenças internas [illegible] estomago, [illegible] figado e rins) Sifilis Vias Urinarias Molestias Medicas
Cons. Rua Nova, 4º andar — 10 às 12, 15 às 18. Fone 1100. Res. Rua Riachuelo, 172 — Recife

DR. ARNALDO MARQUES
Prof. da Faculdade de Medicina
Doenças do coração e do sangue. Res. Soledade 11 — Tel. 2343
Consultorio: Rua Nova 271. Das 15 às 18 horas, nas segundas, quartas e sextas

DR. EDWARD CHAVES
Doenças dos pulmões. Operação Jacobeus. Cura da asma. Radiologia geral. PLANIGRAFIA
Hospicio 135 das [illegible] às 13 e das 15 às 18 horas

INSTITUTO DE RADIO-TERAPIA
Diretor — Dr. VALDEMIR MIRANDA — Tratamento pelo Radium — Raios X e Eletro-Cirurgia — Ondas Curtas — Doenças da Pele. Av. Portugal n.º 52 — Fone 3383

DR. BOANERGES PEREIRA
Olhos, ouvidos, nariz e garganta
Cons. Rua Nova 3º — 1º andar — de 10 às 12 e de 14 às 18. Res. Rua do [illegible] — Aflitos — Fone 3651

DR. DOURADO DE AZEVEDO
RETO E ANUS — HEMORROIDAS. Especialista-chefe do Hospital e Ambulatorio do Hospital Centenario e Português. Ex-assistente do prof. Pitanza Santos. Rua Larga do Rosario 234

DR. JOÃO MARQUES DE SÁ
Diretor Geral da Assist. a Psicopatas — Doenças nervosas e mentais. Consultorio: R. Nova n.º 318. Residencia: Rua Amaro Bezerra 448 — Derby
Fone 3840

DR. JOÃO ALFREDO
Cirurgia geral — Cirurgia plastica — Hemorroidas — Hernias — Varizes — Hidroceles
Cons. Rua Nova — Edificio Sul America — Salas 45 e 46
Das 11 às 12 e das 15 às 18 horas

DR. JOSÉ DE MORAIS
Cura completa sem operação e sem dor das hemorroidas internas e varizes. Tratamento das afecções intestinais e molestias parasitarias da Schistosomose e da amebiase.
Cons. Rua Sig. Gonçalves 112 1º. Fone 6243. Res. Rua Santa Cruz 90 — Bôa Vista

PROF. ARSENIO TAVARES
DR. LUIZ TAVARES
Cirurgia Geral. Vias Urinarias. Ginecologia. Partos
Consul. Rua 1º de Março, 19, das 14 às 17 horas. Res. av. Bôa Viagem, 3358. Fone: B. V. 72.

DR. ALBERTO CAMPOS
Operações — Vias Urinarias. Doenças do reto e anus. Cura radical e garantida das hemorroidas sem operação
Consultas: pela manhã na Casa de Saude Santa Inês, rua do Bemfica, 240, tel. 28067. A' tarde, na rua do Hospicio, 149, 1.º and.

DR. FERNANDO VEIGA PESSÔA
Clinica Medica — Doenças de Senhoras
Cons. R. Nova, 362-2.º and. Fone 6070. Resid. R. 7 Setembro, 474. Fone 2795. Diariamente: 10 às 12 e das 14 às 16 horas

DR. A. TEMPORAL
Assistente do prof. Barros Lima. Cirurgia e aparelho genito-urinario. Rua da Aurora 87 andar terreo. Fone 311. Residencia — Av. Cruz Cabugá 484. Fone 4562

DR. LAMARTINE VASCONCELOS
Aparelhos Cardio Vascular. Digestivo. Doenças da Nutrição. Sifilis. Edificio Sluper. Sala 21. 2º and. Fone 6687

DR. DI LASCIO
Clinica medica. Doenças nervosas e mentais. Cons. 10 [illegible]. Sanatorio Recife R. Padre Inglês 431. Fone 2662 e das 16 às 18 na d. a Primavera 7º andar. Fone 6877. Res. Rua Visconde de Livramento 246. Derby. Fone 3672

INSTITUTO DE RADIUM E RADIOLOGIA
DR. ERNESTO RUESLER
Radium. Raios X. Tratamento de Cancer e outros tumores. Molestias de Senhoras
Rua Gervasio Pires 128. Tel. 4667

PROF. COSTA CARVALHO
Doenças internas. Coração e rins, estomago, intestinos e Figado
Consultorio: Rua da Aurora 119, 1º. Residencia: Avenida Rosa e Silva 1798 — Fone 2813

DR. CARLOS ARAUJO
Advogado
Causas civeis, comerciais e trabalhistas. Acidentes do Trabalho. Edificio Jornal do Commercio, sala 5, 4º andar.
Fone 6-1-2-3 — Recife

Dr. AGENOR BOMFIM
Doenças do pulmão, bronquios e pleuras
RAIOS X e ONDAS CURTAS
No consultorio e em domicilio. Imperatriz 160 — Fone 2284

DR. JOÃO ASFORA
Doenças do Pulmão, Pleuras e Bronquios — Raios X
Cons. Rua Duque de Caxias 292, 1.º — Res. Rua Porto Carreiro n. 5 — Fone 26906

Dr. J. Gomes de Sá
C. Dentista
Rua Dr. José Maria, 1151 TAMARINEIRA — de 7 às 12 e de 13 às 19 horas

DR. RODRIGUES CALHEIROS
Doenças de Senhoras — Partos — Disturbios da Gravidez — Cirurgia Ginecologica
Ondas Curtas — Eletro-Cirurgia
Cons. Edificio Sluper 2º-A (Rua Nova) Fone 6967. Resid. Rua Jener de Souza (Derby) 947 Fone 28469

AVISOS

CLUBE DE JOIAS E RELOGIOS DO REGULADOR DA MARINHA

Foram sorteados ontem os seguintes socios das cautelas ns. 91 e 81:
SERIE N. 130 — Sr. Joaquim R. Couto — Rua Imperatriz, 26.
SERIE N. 130 — Sr. Ismenio Furtado — Av. Rio Branco, 193.
SERIE N. 131 — Sr. Raul Lins Azevedo — Banco do Brasil.
SERIE N. 131 — Srta. Leticia França — Rua do Farol, 167, Olinda.
SERIE N. 132 — Sr. Arthur R. Sampaio — Av. Portugal, 124.
SERIE N. 132 — Sr. Vanildo C. Antunes — Rua da Moeda, 67.
SERIE N. 133 — Sr. Miguel de L. Oliveira — Av. Rio Branco, 123.
SERIE N. 133 — Sr. Otnacio Fe. teres — Rua Barão de S. Borja, 226.
SERIE N. 134 — Dr. João C. C. de Melo — Rua Siqueira Campos, 156.
SERIE N. 134 — Dr. Teodoro Peixoto — Praça Independencia, 41.
SERIE N. 135 — Sr. Adroaldo Marques — Rua da Palma, 296.
SERIE N. 135 — Dr. Fausto Pinheiro — Av. 17 de Agosto, 622.
SERIE N. 136 — Dr. João C. C. de Melo — Rua Siqueira Campos, 176.
SERIE N. 136 — Sr. Jardir C. de Oliveira — Av. José Rufino, 2457.
SERIE N. 137 — Sr. José Lopes de Oliveira — Rua Benjamin Constant, 63.
SERIE N. 137 — Sr. Victor de Melo Alves — Rua da Gloria, 283.

Os Proprietarios
Aquino, Araujo & Cia. Ltda.
VISTO:
Abel Pinto
Inspetor Federal.
Inscrevam-se na SERIE N. 138 a correr brevemente.

DESTACAMENTO MIXTO DE FERNANDO DE NORONHA

Admissão de diaristas

I — O Sr. Coronel Comandante do Destacamento, faz saber aos interessados que irá admitir os seguintes diaristas: um torneiro, um serralheiro, um encarregado do Frigorífico, dois mecanicos, todos com diarias de trinta cruzeiros; seis motoristas para motor "Diesel", com diarias de vinte cruzeiros; e dezesseis serventes, com diarias de dezoito cruzeiros.

II — Os diaristas só poderão receber 25 diarias mensais.

III — Os candidatos deverão apresentar os seguintes documentos: a) atestado de bôa conduta, firmado por pessoas idoneas; b) atestado de capacidade para desempenho da função; c) certificado de quitação com o serviço militar; d) certificado da Circunscrição de Recrutamento de que se não acha convocado; e) atestado de vacina. Os candidatos que satisfizerem as condições acima serão submetidos á inspeção de saude.

IV — Qualquer outro esclarecimento poderá ser colhido com o gestor do armazem de reunião, em Cinco Pontas, ao qual deverão ser entregues, até 15 do corrente, a documentação competente.

Fernando de Noronha, 1.º de julho de 1944.

Major Evandro Conceição del Corona, assistente-chefe do Destacamento.

AUXILIAR DE ESCRITORIO

Precisa-se de um que tenha conhecimentos de Contabilidade.

Cartas do próprio punho, indicando idade, estado civil e situação militar, para a Caixa Postal, 199.

AUTOMOVEL Á VENDA, EM S. LUIZ DO MARANHÃO

Vende-se uma barata Packard, em perfeito estado de conservação, modelo 1940, coupê, conversivel, de seis lugares e mala, côr beje, 110 cavalos, com radio, ventilador, socorro e acessorios: a tratar com o Dr. Nunes Freire, á Rua Mario Carpenter, 307, em S. Luiz do Maranhão.

COMPRA-SE

Um modesto gabinete dentário. Tratar na rua Barão de São Borja n.º 254 — BOA VISTA.

Concorrência para a venda de material

COMISSÃO ADMINISTRATIVA DO ENCAMINHAMENTO DE TRABALHADORES PARA A AMAZONIA (C.A.E.T.A.)

EDITAL N.º 1

De conformidade com a autorização do Snr. Superintendente da C.A.E.T.A. — Dr. Olympio Florez, expressa em Portaria datada de 9 de junho corrente, e de acordo com o exposto no § 1.º do art. 2.º do Decreto n. 21.063, de 19 de fevereiro de 1932, a Comissão abaixo torna publico, para conhecimento dos interessados, que serão recebidas na Assistencia da Superintendencia da C.A.E.T.A., no Palacio do Comercio, 3.º andar, as 10 horas do dia 10 de julho p. vindouro, propostas para a compra parcial ou total do material infra indicado, observando-se as condições seguintes:

Grupo I	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	207297—Carro n 52
	1	Caminhão Chevrolet	1937—Motor n. T	15336-0—Carro n 68
	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	2726078—Carro n 63
Grupo II	1	Caminhão Chevrolet	1938—Motor n.	37466—Carro n 26
	1	Caminhão Chevrolet	1937—Motor n.	1872—Carro n 61
	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	2713687—Carro n. 64
Grupo III	1	Caminhão Chevrolet	1938—Motor n. TI	543685—Carro n 29
	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	2033076—Carro n. 42
	1	Caminhão Chevrolet	1938—Motor n. NT	700584—Carro n 56
Grupo IV	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	3119361—Carro n 16
	1	Caminhão Chevrolet	1941—Motor n. AN	314301—Carro n. 71
	1	Caminhão Chevrolet	1938—Motor n. T	1530172—Carro n. 73
Grupo V	1	Caminhão Chevrolet	1940—Motor n. T	3119257—Carro n 15
	1	Caminhão Chevrolet	1938—Motor n. T	1540708—Carro n 40
	1	Caminhão Chevrolet	1937—Motor n. T	753928—Carro n. 76
Grupo VI	1	Caminhão Chevrolet	1941—Motor n. AP	42698—Carro n. 7
	1	Caminhão Chevrolet	1941—Motor n. AS	4-5651—Carro n 43
	1	Caminhão Ford	1937—Motor n.	1689926—Carro n 54
Grupo VII	1	Caminhão Internacional	1939—Motor n. HD	23262865—Carro n 12
	1	Caminhão Internacional	1939—Motor n. HD	23334401—Carro n 19
Grupo VIII	1	Caminhão Internacional	1939—Motor n. HD	23286883—Carro n 4
	1	Caminhão Internacional	1940—Motor n. HD	23237930—Carro n 58
	1	Caminhão Internacional	1940—Motor n. HD	232077181—Carro n. 59
Grupo IX	1	Caminhão Internacional	1937—Motor n. T	502107—Carro n. 28
	1	Caminhão Fargo	1939—Motor n. T	742542—Carro n 29
Grupo X	1	Caminhão Fargo	1938—Motor n. T	4024170—Carro n 31
	1	Caminhão Fargo	1938—Motor n. T	4024189—Carro n 57

Grupo XI 1 Sucata de 15 caminhões e 1 automovel das seguintes marcas:

1	Caminhão Chevrolet	1938
2	Caminhões Chevrolet	1939
4	Caminhões Chevrolet	1940
3	Caminhões Chevrolet	1941
2	Caminhões GMC	1941
1	Caminhão Internat.	1939
1	Caminhão Internat.	1940
1	Caminhão Diamond	1937
1	Automovel Willys	1937

Deverão ser observadas as seguintes condições:

1) — a presente concorrencia é feita para a compra parcial ou total do material posto a venda, acima discriminado, cabendo a preferencia de direito á proposta mais vantajosa, por minima que seja a diferença entre ela e a imediatamente inferior.

2) — as propostas, que deverão ser redigidas sem razuras ou emendas, em 3 vias sendo a primeira devidamente selada, datadas e assinadas, mencionarão a residencia do proponente e devem ser entregues em envelopes fechados, trazendo por fóra, em letras maiusculas a palavra PROPOSTA TOTAL ou PARCIAL, seguida do nome do proponente;

3) — Fica reservado a Comissão o direito de recusar qualquer proposta, desde que o proponente não seja julgado idoneo, bem como anular a concorrencia caso assim convenha aos interesses da C.A.E.T.A.;

4) — não se tomarão em consideração quaisquer ofertas das vantagens não previstas neste Edital, nem as propostas que contiverem apenas oferecimento de um aumento sobre a proposta mais alta;

5) — no caso de absoluta igualdade de preços entre duas ou mais propostas, terá preferencia a que apresentar preços mais vantajosos no desempate;

6) — o pagamento será A' VISTA e a entrega do material far-se-á logo após o encerramento desta concorrencia;

7) — fica perfeitamente esclarecido que as despesas de transportes com a retirada do material desta concorrencia, correm por conta do proponente vendedor;

8) — ás 10 horas do dia 10 de julho proximo vindouro, encerrar-se-á o prazo de recebimento das propostas, quando então, em presença dos interessados serão as mesmas abertas e classificadas;

9) — o material objeto da presente concorrencia acha-se exposto, para exame dos interessados: OS CAMINHÕES: na Hospedaria Getulio Vargas do Departamento Nacional de Imigração, no bairro de São Geraldo. A SUCATA: na garage desta Comissão, no encontro das ruas Solon Pinheiro com Pedro I, esquina com o Parque da Liberdade;

10) — para maiores informações os interessados podem se dirigir ao Escritorio da C.A.E.T.A., em Fortaleza, no Palacio do Comercio — 3.º andar;

11) — os proponentes deverão declarar em suas propostas, submissão ás clausulas deste Edital.

Fortaleza, 16 de junho de 1944.

Arno Jael Lorenzoni — Assistente da Superintencia da CAETA e Presidente da Comissão de Venda.

Vitor Barbosa.

José Expedito Colares.



TRANSFERÊNCIA

A "SOCIEDADE COMERCIAL DO BRASIL LTDA" tem o prazer de comunicar aos seus inumeros amigos e clientes do Nordeste, a transferência do seu escritório e Secção de Vendas, da rua da Concordia n.º 235 para a

RUA DO IMPERADOR PEDRO II — N.º 215

Outrossim informamos ter aumentado a nossa Secção de Material para "LUZ FLUORESCENTE", com preços especiais para lampadas, reatores, starters e suportes — "tudo Americano", executando instalações em Residências, Industrias, Estabelecimentos Comerciais, Consultórios, Laboratórios e Hospitais, sob a direção de competente Engenheiro-Eletricista, com o sistema de vendas pelo nosso plano "SUAVE", pelo qual todo mundo poderá instalar a LUZ FLUORESCENTE.

Rua do Imperador Pedro II — N.º 215

Fone 7.1.3.6 — Caixa 622

RECIFE — PERNAMBUCO

OSVALDO - LEILOEIRO OFICIAL

COM DEPOSITO NO TESOURO NACIONAL

LEILÃO DE BONS MOBILIARIOS

TERÇA-FEIRA, 4 DE JULHO — A'S 3 HORAS DA TARDE
NA SUA AGENCIA: RUA DA AURORA, 65

TUDO VERDADEIRAMENTE AO CORRER DO MARTELO!
Grupo para sala de visitas; Sala de jantar; Dormitorio Conjugal; Cristaleiras; Penteadeiras; Guarda-Roupas; Camas Patente; Serviço de semi-cristal, com 75 peças; Ferros para cirurgia; Uaensilios Domesticos; etc.

OSVALDO — ESCRITORIO E ARMAZEM RUA DA AURORA, 65 FONE 2006

EMPRESA EDIFICADORA E MOBILIADORA BRASIL LTDA.

Registrada na Delegacia Fiscal de Pernambuco
Sede: São Paulo — Carta Patente n.º 103
MENSALIDADE CR$ 5,00
Resultado do sorteio realizado no dia 26 de Junho de 1944
PLANO "BRASIL"

1.º premio — Titulo n.	61.949 — com	Cr$	20.000,00
2.º premio — Titulo n.	40.706 — com	Cr$	10.000,00
3.º premio — Titulo n.	72.378 — com	Cr$	2.000,00
4.º premio — Titulo n.	89.916 — com	Cr$	1.000,00
Centena isenção n.	706 — com	Cr$	60,00
Dezena isenção n.	78 — com	Cr$	10,00
Final isenção n.	6 — com	Cr$	5,00

O próximo sorteio realizar-se-á em 26 de Julho de 1944
AVISO IMPORTANTE: — Quando V. S. não fôr procurado pelo cobrador, pedimos encarecidamente a fineza de vir pagar as suas mensalidades nesta Agencia, para poder concorrer ao próximo sorteio. Precisamos de agentes para a capital e interior.

AGENTE GERAL EM PERNAMBUCO
LUIZ S. RAMOS
RUA DA GLORIA N. 171 — Recife

AOS ILMOS. SNRS. USINEIROS

THE GREGG COMPANY LTD. NEW YORK

Material para Estrada de Ferro. Carros para transporte de canas e açucar; rodas, eixos, engates, para-choques, molas, cantoneiras e demais accessorios para os mesmos.

Agentes para os Estados de Alagôas, Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte

WALLACE INGHAM
Avenida Marquês de Olinda n.º 142
Caixa Postal n.º 146
Telefones: 9006 - 9121 - 9640

AO COMERCIO E AO PUBLICO

Tendo contratado vender a firma ABDISIO FILHO & CIA o meu negocio localizado nos Compartimentos ns. 5 e 6, pateo externo do Mercado de São José, e bem assim a marca do CAFE' AVENIDA devidamente registrada no R.o de Janeiro, tudo livre e desembaraçado de qualquer onus, convido a quem se julgar prejudicado com o referido negocio a apresentar as suas reclamações no prazo de 3 dias a contar da presente data.

Recife, 30 de Junho de 1944.

M. Barbosa da Silva

Confirmados:
Abdisio Filho & Cia

1.ª JUNTA DE CONCILIAÇÃO E JULGAMENTO

SEDE — RUA DO IMPERADOR N. 221, 2.º ANDAR
EDIFICIO "DIARIO DA MANHÃ"
EDITAL
AOS SRS. SEVERINO ALFREDO GOMES, VALERIO JOSÉ DE SOUZA E AVELINO GONÇALVES DA SILVA

Pelo presente Edital ficam notificados, a comparecer perante a 1.ª Junta de Conciliação e Julgamento do Municipio do Recife, á rua do Imperador Pedro II n. 221, 2.º andar, ás 14 horas e 15 minutos do dia 17 do mês de julho proximo, á audiencia relativa á reclamação formulada pela SANTA CASA DE MISERICORDIA DO RECIFE, os srs. SEVERINO ALFREDO GOMES, VALERIO JOSÉ DE SOUZA e AVELINO GONÇALVES DA SILVA, respectivamente portadores das carteiras profissionais ns. 618, serie 35, 91.177, serie 10 e 97.872, serie 10. Nessa audiencia deverão oferecer as provas que julgar necessarias, constantes de documentos ou testemunhas, estas no maximo de três (3). O não comparecimento á referida audiencia importará no julgamento da questão á sua revelia, e na aplicação da pena de confissão, quanto á materia de fato.

Recife, 28 de Junho de 1944.

Francisco de Albuquerque Paraiba Neto, secretario substituto, encarregado das notificações.

URGENTE
Casas para vender

Acham-se á venda as seguintes casas: — Rua S. Miguel, 263; Rua Luiz de Mendonça, 178 e 122 e Rua da Gloria n. 424.

A tratar com o sr. Francisco Alves da Silva, na Sala n. 2 (andar terreo) do Palacio da Justiça, das 3 ás 5 da tarde.

MAQUINA DE ESCREVER, SOMAR E CALCULAR

Sua maquina quebrou-se? Esta suja? Telefone para o numero 2030 ou mande suas ordens para Aldem L. Barreto
RUA VELHA N. 321
Transformação de 18000 para Cr$ 1,00 nas maquinas de somar e calcular. Trabalho garantido.

NÃO MANDE DINHEIRO

PAGUE AO RECEBER A ENCOMENDA

SENSACIONAL oferta de propaganda da nossa seção de relogios. Enviamos para qualquer cidade do interior do Brasil, os relogios abaixo anunciados, para pagamento ao Agente do Correio na ocasião da entrega. Faça o seu pedido HOJE MESMO.



REF. 92 - Relógio de bolso. Niquel cromado. Fabricação Suiça. Mostrador Branco. Com ponteiro de segundos preço Cr$65,00. Sem ponteiro de segundos Cr$50,00.



REF. 93 - Relógio de pulso, suiço, mostradores variados e diversos modelos. Preço: Cr$ 65,00.

REF. 94 - Relógio de pulso. Marca Suiça. Cromado. Mostradores modernos e variados. Modelo chato. Preço: Cr$ 150,00.

REF. 95 - Relógio de pulso. Cromado. Mostradores variados. Ponteiros luminosos. Tipos diversos. Com ponteiro central. Preço: Cr$160,00 e Cr$ 180,00.

REF. 96 - Relógio de pulso para senhoras. Mostrador moderno. Fabricação Suiça. Pulseira de Couro. Preço: Cr$ 95,00.

ENVIAMOS CATALOGOS. Faça o seu pedido com urgencia pelo Serviço de Reembôlso Postal da

DISTRIBUIDORA COMERCIAL

— *A serviço do interior* —

Caixa Postal, 206-A — SÃO PAULO
END. TELEGR.: INTERVENDAS

AVISO

A FIRMA M. BARBOSA & IRMÃO informa aos seus amigos e fregueses que acaba de receber, procedente da Bahia, uma grande partida de reprodutores e novilhas das raças INDO-BRASIL, GRUZERAT e NELORE, estando á disposição dos interessados, na "FAZENDA TRÊS PASSAGENS", povoado de Guribem, Municipio de Pilar, Estado da Paraíba.

O representante da Firma atenderá a qualquer interessado, na referida Fazenda do dia dois (2) ao dia nove (9) do mês corrente, e na "FAZENDA MORÓES", Municipio de Surubim neste Estado do dia onze (11) ao dia vinte e dois (22) do mesmo mês. As correspondencias, fora dessas datas, poderão ser enviadas para o escritorio da Firma, á Rua do Imperador n. 446, 1.º andar, no Recife.

PRUDENCIA CAPITALIZAÇÃO

Amortização de 30 de Junho de 1944

No Sorteio de Amortização realizado na sede da Companhia, com a assistência do Fiscal Federal, na presença de portadores de titulos e do publico, foram as seguintes

COMBINAÇÕES SORTEADAS:

PLANO "A"

KNT YMHj — EEG QBV
GPZ QUKj — OAY PMCj

PLANO "B"

Do 1.º ao 6.º: DV35 PQ7 NR3 / LM31 SY9 ZR5
Do 7.º ao 12.º: UL21 BO5 DT7 / KL34 KI17 VK26

VINTEM POUPADO VINTEM GANHO

Hilton Cabral de Arruda
e
Gerda do Rêgo Monteiro
NOIVOS.

21-VI-1944.

CASAS — TERRENOS — INDUSTRIAS — EMPREGOS — PROFISSÕES — PONTO PARA NEGOCIOS — DIVERSOS

PEQUENOS ANUNCIOS

Os anuncios nesta secção são cobrados ao preço de Cr$ 0,80 a linha de tipo 6
TELEFONE DA GERENCIA — 6027

CASAS — TERRENOS PROPRIEDADES

ALUGAM-SE em Pensão familiar, bons quartos com vista para o mar com refeições. A tratar na rua MANOEL BORBA n.º 474 — OLINDA.

ATENÇÃO — Quem tiver propriedades, sitios, engenhos de rapadura, em GARANHUNS, e queira vender dirija-se a Ramiro Ramos na Pensão Suiça á rua do Hospicio n.º 697, ou em Garanhuns á praça D. Pedro II n.º 160.

ALUGAM-SE otimos quartos com janelas á rua do Principe n.º 632, terreo e 1.º andar. Ambiente puramente familiar.

ALUGAM-SE — Bons e arejados quartos, com refeições, á rua do Hospicio, 139.

ALUGAM-SE — Dois quartos a casal sem filhos. A tratar na rua Direita, 48 — entrada pelo Beco do Veado Branco.

ALUGA-SE — Uma sala para escritorio á rua Diario de Pernambuco n.º 90 — 1.º andar. A tratar na sala de frente.

ALUGA-SE — Uma casa na rua Abreu e Lima n. 132 (linha Casa Amarela) com dois quartos internos, saneamento, cosinha, grande jardim, contra contrato e fiança, a Cr$ 420,00 mensais, aberta para ser visitada entre 9 e 12 horas.

ALUGA-SE um amplo quarto com janela para um ou duas pessoas. Rua da Imperatriz n.º 43 — 2.º andar.

A QUEM INTERESSAR — A' rua Joaquim Nabuco, Capunga, vende-se uma confortavel casa de comodos, com 12 amplos quartos, sendo 6 devidamente mobiliados. Capunga é um dos bairros de melhor preferencia da gente chic. Para ver e tratar o negocio, entende-se na PENSÃO BELGA, com o sr. Leite.

ALUGA-SE — Por contrato de um ano p.m.m. uma casa moderna, mobiliada em rua calçada, no melhor ponto do Espinheiro, com 4 quartos, internos, dois externos, 2 salas grandes, copa, cosinha, 2 saneamentos, 2 fogões de carvão e de gas, garage, etc. com fino grupo, piano, radio, sala de jantar completa, moveis de dormitorio, de copa, etc. Aluguel dois mil cruzeiros mensais. Propostas para "Viajante" na posta restante deste jornal, por motivo de ausencia. A entrega da casa poderá ser feita com 8 ou dez dias.

ATENÇÃO: — Vende-se importantissima casa na avenida Beira Mar, entre o Pina e Boa Viagem; preço minimo Cr$ 120.000,00, tratar com José Rufino. Praça Dezessete, 84 — 1.º andar, fone 6126.

ATENÇÃO — Vende-se em Campo Grande uma casa recem-construida, isenta por 12 anos. Preço Cr$: 20.00,00, tratar com José Rufino, Praça Dezessete, 84, 1.º andar, fone 6126.

ATENÇÃO — Para fins comerciais, vende-se importantissima casa no centro da cidade, medindo 7,80x29,70. Tratar urgente com José Rufino, Praça Dezessete, 84 — 1.º — Fone 6126.

ALUGA-SE — Uma grande sala com oitões para o jardim, a pessoa de toda a respeitabilidade. Esmerado serviço de cosinha — Rua Fernandes Vieira n. 130 — tem telefone.

ALUGA-SE ou vende-se uma chacara sita á Estrada do Arraial n.º 3641, com as seguintes acomodações: sala de visitas, sala de jantar, sala de bilhar, 3 terraços, 3 saneamentos, copa, cosinha, dispensa, 8 quartos internos, 2 quartos para criados, garage e cocheira e um confortavel apartamento. A tratar á rua Sebastião Alves n. 114.

ALUGA-SE — A' avenida Rosa e Silva n. 1952 um grande edificio, dentro de uma grande área de 41 metros de frente por 50 de fundo, prestando-se para uma pequena fabrica ou deposito de materiais. A tratar com o engenheiro Aurino Duarte — Edificio do Instituto de Transportes e Cargas, avenida 10 de Novembro — 7.º andar, das 4 ás 5 1/2 horas.

ALUGA-SE — Por Cr$ 400,00, pequena olaria; aluga-se por Cr$ 100,00 pequena casa. Leandro Barreto, 277 — Tegipió.

ATENÇÃO — Vende-se na rua 13 de Maio, em Olinda, uma casa com 3 janelas de frente, uma porta, 3 quartos, 2 salas, cosinha e gabinete sanitario, com agua encanada e luz, grande quintal, terreno proprio. Ver e tratar na mesma rua n. 31.

ALUGA-SE — Em casa de familia um otimo quarto de frente, mobiliado, com refeições, a rapazes ou a casal. Rua Fernandes Vieira, 678 — Tel. 3251.

CASAS — Vende-se duas, em rua central do novo bairro de Santo Antonio, fazendo esquina, otimo local para construção de grande edificio. Outras informações, fineza procurar João Moreira, á rua das Laranjeiras n. 58.

CASA — Otima oportunidade para emprego de capital. Vendem-se na Torre á rua das Operarias n. 157, oitão da Fabrica, casa comercial de alvenaria, tendo comodos para familia, rendendo Cr$ 320,00 mensais. Preço: Cr$ 30.000,00. Tratar com GERSON BARBALHO, á rua Duque de Caxias n. 201 — 3º andar.

CASAS NA BOA VISTA — Vendem-se duas na rua José de Alencar; uma com 2 oitões livres e a outra só tem um. Outra na avenida Manuel Borba; outra na rua Barão de São Borja, e uma na rua do Hospicio. A tratar no Corredor n. 125, de 14 ás 16 horas, diariamente, com exceção dos domingos. Não interessa negocio com corretores.

CASAS — Vendem-se duas. Travessa S. José, 150, por Cr$ ... 20.000,00. Correr á noite. Outra na rua José Mariano, 144 — Pina. Cr$ 16.000,00, com 3 quartos, toda mosaicada. Tratar ambas á rua José Mariano, 130 — Pina.

CASA — Por motivo do proprietario ter de transferir-se para um Estado vizinho, vende-se uma nas adjacencias da avenida Rosa e Silva. Negocio urgente e direto — Tratar com Andrade, rua da Matriz, 111.

CHACARA A' VENDA — Nos Aflitos em plena avenida Rosa e Silva, com 30 metros de frente x 50 de fundos — conversar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280.

CASAS E TERRENO — Precisa-se comprar diversas casas no bairro da Boa Vista, e um terreno medindo 50x30 nos seguintes bairros: Madalena, Torre, Espinheiro, Derby, ou nas imediações do Jardim 13 de Maio. Para informações na EMPRESA PAULISTA com HILDERICO MATOS, Fone 6-8-5-7.

CASA COM ARMAZEM, NO INTERIOR — Vende-se na cidade de BEZERROS, grande residencia com armazem anexo para deposito de cereais, carvão etc.. E' junto a estação da Great Western e está dentro das agulhas para carregamentos. A casa tem grande terreno trazeiro. Cartas para ARNALDO LIMA, rua Barão do Rio Branco n.º 24 — BEZERROS.

CASA MODERNA — 4 quartos internos, 1 externo, otimas salas, bem situada, recuada, isolada, garage etc. Vende-se por 160 mil cruzeiros. A tratar na avenida Rio Branco n.º 127. Fone 9036.

CASA PROXIMA AOS AFLITOS — Moderna, oitão livre, 2 quartos internos, terreno de 8x42, frente ao nascente. Vende-se por 35 mil cruzeiros. Tratar na avenida Rio Branco n. 127. Fone 9036.

CASAS MODERNAS — Vendem-se tres á rua Dr. Silva Ferreira, a cinco minutos do centro da cidade, de Cr$ 50.000,00, 100.000,00, e .... 150.000,00. Tambem um quadro com 35 apartamentos independentes, com saneamento, rendendo cerca de Cr$ 1.200,00 mensais, por Cr$ 100.000,00. Trata-se com dr. Pinheiro Ramos. Rua do Imperador n. 235 — 1.º andar.

CASA GRANDE na cidade da Vitoria, para Industria, Colegio ou Hotel. Vende-se a tratar com o Corretor Eduardo Dubeux n.º 58 — avenida Marquês de Olinda — GALERIA.

CASA EM BOA VIAGEM — Vende-se uma otima casa, com frente para o mar, tendo sala de refeições, 3 quartos, copa, cozinha, 2 quartos sanitarios, quarto para empregados, garage grande, magnificos terraços, armarios e guarda-roupa imbutidos, construção solida e bastante elevada. O terreno da casa tem 60 metros de comprimento, prestando-se para a construção de outra com frente para outra rua. Trata-se na avenida Rio Branco n. 193 — sala 4.

CASA NO POÇO — Vende-se boa casa, antiga, no Poço, otimamente localizada, quintal grande, portão de ferro, gradil, frente para o nascente, garage, dependencias, terraços, salas grandes, etc. Verdadeira pechincha, em solo proprio; metade á vista e a outra na Caixa Economica. A tratar no Pateo do Paraiso n. 101, com Marinho, das 11 ás 12 horas.

CASA BANCARIA PERNAMBUCANA LTDA. — Descontos de Duplicatas e Promissorias. Compra e venda de imoveis. Compra-se Predios Comerciais Casas e Sitios para rendimentos. Aceitamos titulos vencidos para cobrança amigavel ou judicial. Venda de selos federais e educação. Gerente CLEODON CHAVES — rua da Aurora n.º 49 — 1.º andar. Fone 3427.

CASAS EM BOA VIAGEM — Vende-se 1 palacete colocado á beira mar e uma casa junto ao bar de Boa Viagem, rendendo esta Cr.$ 500,00 mensais, por Cr.$ 250.000,00. Tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280.

CASA NA VARZEA — Vende-se otima casa no largo da Varzea, oitão livre, com gradil, alpendre, três quartos internos, dois externos, com cerca de 4.000 metros quadrados de terreno, podendo ser feito uma vila nos fundos. Tem uma plantação de flores que rende liquido entre Cr.$ 500,00 a 600,00 mensalmente. Preço Cr.$ 80.000,00 liquidos. Não se admite intermediario. Trata-se na rua do Imperador n.º 235 — 1.º andar. Fone 6806.

CASA MODERNA — Vende-se uma com gradil, dois portões de ferro, quatro quartos internos, toda forrada, piso de tacos e mosaico, instalação sanitaria e garage, á avenida José Rufino n.º 3634, perto da Estação de Tigipió.

ENGENHO bem perto da cidade. Vende-se a tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280, um com 400 hectares, safra de mil pés, muita lenha, perto do Cabo.

EM CASA AMARELA 2 casas modernas por 200 mil cruzeiros e mais duas conjugadas tambem modernas por 70 mil cruzeiros. Tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280.

GRANDE FAZENDA DE CRIAÇÃO E AGRICULTURA — Vende-se no Estado da PARAIBA, fronteiras de Pernambuco distante 48 quilometros da estrada de ferro central, uma grande propriedade com 2.000 hectares, toda cercada prestando-se para criação de mais de mil cabeças de gado, dois açudes, sendo um o maior, da região plantio de cana, mamona, palma, cereais, grande cultivo de algodão mocó, (mais de 3.000 arrobas), uma casa de vivenda, 14 de tijolos e 19 de taipa engenho de raspadura e alambique, 300 rezes e 300 caprinos e lanijeros. Preço 900 mil cruzeiros. A tratar com o Corretor Geral ARTHUR DUBEUX — avenida Rio Branco n.º 127 — fone 9036.

GRANDE FAZENDA DE CRIAÇÃO — Num municipio bem perto de Recife vende-se uma fazenda, de criação com 12 cercados, otima casa vivenda, tendo 2 leguas de comprimento por meia legua de fundo, podendo o pretendente tambem comprar ao mesmo dono 300 rezes, bezerros e touros. Tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280 — de 12 ás 14 horas e até 9 horas da manhã.

LOTES de terreno em OLINDA — Vendem-se barato excelentes lotes de 12 metros por 30 proximo da circular do FAROL e do mar. Praia muito disputada. Nem uma casa vasia das 80 já construidas. Tratar á rua de São Francisco n.º 26 — OLINDA. Fone 2918.

NÃO compre e nem venda sua casa, ou sua propriedade, antes de procurar PAULO DE FREITAS, á rua 1.º de Março n.º 50 — 1.º andar. Fone 6560.

O SOL NASCE PARA TODOS — Não esqueça os aborrecimentos que causa uma mudança. Não pague aluguel faça feliz a si e sua familia. Compre sua casa ou sua propriedade. Procure PAULO DE FREITAS, que tambem encarrega-se de vendê-los. Rua 1.º de Março n.º 50 — 1.º andar. Fone 6560.

OTIMA OPORTUNIDADE — Por motivo de viagem, vende-se importante propriedade conservada a mais de 30 anos, dando bons resultados, situada em sitio proprio com casa, agua e luz, em arrabalde proximo desta capital. Informações com o sr. Leal, no escritorio deste jornal.

PERMUTA-SE — Permuta-se uma otima casa na Boa Vista, com bons comodos por outra em S. José ou Boa Vista. Chave á rua dos Prazeres n. 72.

PROCURA-SE — Casa pequena com quintal, mesmo em arrabalde, aluguel até Cr$ 250,00 — Cartas para LAMY, na Posta Restante deste jornal.

PROPRIEDADE — Vende-se uma grande propriedade ao sul do Estado, com capacidade para 10 mil toneladas, com engenho montado, movido a agua, e quota necessaria, coberta de matas e capoeirões. Suas caracteristicas são:
Grande extensão territorial, otimas terras, bem situada, cortada por um grande rio, presta-se em otimas condições para criação de gado. Tratar na estrada do Arraial n.º 2541 — das 19 ás 20 horas, diariamente.

PERMUTA-SE uma casa com 5 quartos, dois aparelhos sanitarios, toda taicada e mosaicada na estrada do Arraial n.º 3706 em CASA AMARELA, por uma no bairro de Boa Vista ou São José.
A tratar com M. M. de Souza á rua Tobias Barreto n.º 417 — RECIFE.

PROCURA-SE CASA, de construção moderna, para casal, em bairro proximo e em rua que não passe bonde. Com ou sem mobilia. Negocio urgente. Cartas para 123, na posta restante deste jornal.

PERMUTA-SE — Uma ótima e confortavel casa com amplos comodos para numerosa familia, 2 saneamentos, 2 quartos para empregados, e garage em grande terreno (sitio) todo arborisado á rua Mem de Sá, 161, Ponto de Parada, por casa na Boa Vista, Derbi ou Madaleua. Alugueis a combinar. Tambem se aluga nos tres ultimos bairros casa até 800 cruzeiros, com boa garage. Tratar na casa acima ou na rua do Rangel n. 11, com Satiro.

SALA — Precisa-se alugar uma sala em casa de familia para consultorio, que fique proxima do centro da cidade. Tratar na rua da Aurora n.º 457 — 1.º andar.

SOBRADOS na rua da Aurora e União — Vende-se a tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280, pela manhã até 9 horas, de 12 ás 14 e á noite.

TERRENO EM BOA VIAGEM — Pompeu Ferreira, residente á rua 7 de Setembro n.º 280, vende um magnifico terreno a beira mar, com 37 metros de frente, por 50 de fundos.

TERRENO — Vende-se um otimo terreno á estrada de Agua Fria, com dezenove mil metros quadrados e alguns mucambos. Tratar com JOAQUIM FONSECA, á rua Siqueira Campos n.º 94, de 9 horas ás 12 e 14 ás 17.

VENDE-SE — No melhor trecho da avenida José Rufino, uma boa e confortavel casa, com dois pavimentos, garage, tres saneamentos, no centro de grande terreno, com 50 metros de frente por 130 de fundo, todo arborisado. Nos fundos que dá para outra rua existe mais duas casas. Preço Cr$ 160.000,00 — Negocio direto pelo telefone 2553.

VENDE-SE — Uma casa no melhor trecho da avenida Sigismundo Gonçalves em Olinda, com 4 quartos, 3 salas, copa, cosinha, saneamento, etc. forrada e coberta de telha plana sobre madeira serrada. Preço setenta mil cruzeiros. Tratar na rua Conselheiro Portela, 560 — Espinheiro — Recife.

VENDE-SE — Magnifica e ampla casa, no melhor bairro da capital, bonde á porta, com as seguintes acomodações: 8 quartos amplos, soalhados a taco, 4 grandes salas a taco, copa, cosinha, 3 saneamentos, empregados, oitões livres, jardim e fruteiras. A tratar na rua da Imperatriz n. 14 — 1.º andar, sala de frente, das 15 ás 18 horas. Não interessa intermediarios.

VENDE-SE — Uma casa de n. 199, á rua das Creoulas, bairro das Graças, com sala de visita, jantar e copa, 4 quartos internos, corredor, 2 quartos externos, 2 gabinetes sanitarios, 2 terraços, cosinha, e um oitão livre, quintal regular, pelo preço de Cr$ 110.000,00; negocio direto, a tratar na rua do Socego n. 53, das 8 ás 11 horas, ou de 6 ás 7 horas da noite. Fone 2133.

VENDEM-SE duas explendidas e confortaveis residencias com dois pavimentos, jardim, garage e grande quintal, localizadas em terreno de 15x50. Para melhores informações, tratar com LUCIANO LIMA á rua do Progresso n.º 465 — das 9 ás 12 horas.

VENDE-SE á avenida Beira Mar n.º 5032 em BOA VIAGEM, uma confortavel residencia com dois pavimentos em otimo terreno de esquina. Negocio direto sem intermediarios. Para melhores informações tratar com Ribeiro á rua do Rangel n.º 162 — fone 7013.

VENDE-SE uma casa na rua 27 de Janeiro, com 5 quartos, 2 salas, terraços, 3 saneamentos completos, cosinha, preço 110 mil cruzeiros, outra com sitio, 6 quartos, medindo 180 metros de frente, por 400 de fundo mais 10 casinhas de rua, desde 8 mil até 160 mil cruzeiros. Tratar com J. P. á rua Nova n.º 346 — 2.º andar, de 14 ás 16 horas, de segunda a sabado.

VENDE-SE uma casa mista com 2 quartos, 2 salas, cosinha e banheiro á rua Salvador de Sá n.º 212 — PONTO DE PARADA. A tratar á rua Marquês do Paraná n.º 255 — ESPINHEIRO.

VENDEM-SE — 3 casas, em TIGIPIO', otimamente localizadas, a dois passos do bonde e onibus. A tratar na avenida Cruz Cabugá n.º 340.

VENDE-SE — Em arrabalde de maior preferencia desta cidade, dois predios comerciais, recentemente construidos. A tratar á rua Diario de Pernambuco n.º 90 — 1.º andar — sala de frente.

VENDE-SE uma vila com 20 casas, outra com 8 casas, todas novas e mais 5 casas comerciais com bonde á porta, em bom arrabalde. Tratar com Pompeu Ferreira á rua 7 de Setembro n.º 280.

VENDE-SE uma casa de taipa, coberta de capim, com 2 salas 3 quartos internos, 1 externo, cozinha e luz. A tratar á avenida Inolina Lima n.º 16 — CASA AMARELA.

VENDE-SE um pequeno predio, moderno, com grande sitio arborizado, de 20,50 x 124, na rua da Regeneração n.º 379 (linha de Beberibe) Tratar na rua Guimarães Peixoto n.º 15 (Beco da Facada) — CASA AMARELA.

VENDE-SE — Uma primorosa casa na Boa Vista, com 20 metros de frente por 45 mts de fundo, 5 quartos internos, sala de espera, visitas e jantar com 2 terraços, 2 saneamentos, garage, com pavimentos superiores, isenção de 5 anos e um lindo gabinete de leitura, a tratar com Leitão, rua Duque de Caxias, 290, terreo, de 10 ás 11 e de 16 ás 18 horas.

VENDE-SE uma casa, sita á rua Nova Descoberta n.º 61 — perto do bonde e de Encruzilhada. Preço Cr$ 7.800.000 A tratar á rua Duque de Caxias n.º 355 — urgente.

VENDE-SE uma casa, sita á estrada do Arraial, com 4 quartos internos, 1 externo, toda estucada, piso de tacos, 2 saneamentos, um completo com aquecedor, instalação á gas, cozinha toda de azulejo, oitões livres, 18 metros de frente, por 45 de comprimento, 10 anos de isenção, terraço, grande garage, salas de refeições, copa e visita, poste de parada a porta, murada, negocio urgente. Preço camarada. Tratar á rua 1.º de Março n.º 80 — 1.º andar — fone 6560.

PONTO PARA NEGOCIOS

OTIMA OPORTUNIDADE — Vende-se uma mercearia com comodos para familia. Avenida Herculano Bandeira n. 530 — Pina.

PONTOS PARA NEGOCIOS — Aluga-se otimo ponto comercial no largo de AGUA FRIA, junto ao n.º 2115 construção nova ainda terminando a pintura. Informações no mesmo local.

PONTO PARA NEGOCIO — Vende-se um pequeno ponto de negocio. Ver e tratar á Estrada de Belem n. 45.

VENDE-SE — Uma pequena mercearia, mercadorias no balanço, instalação, agua e luz, fiteiros, balcão, pratileiras e diversos depositos, impostos pagos, pelo preço de Cr$ 4.500,00, a tratar na mesma, Travessa do Raposo, fundo do sobrado n. 980, rua Imperial das 18 ás 20 horas.

VENDE-SE na Encruzilhada n.º 45 um Bilhar por 120.000,00 A tratar no mesmo, ou na rua Antonio Rangel n.º 252 no mesmo bairro.

VENDE-SE uma pequena mercearia com otimo jogo de Bicho, fazendo regular apurado, a tratar á rua Gomes Taborda — 362 — Prado.

VENDE-SE uma boa Mercearia no Largo da Feira do Sitio Novo n.º 47 — OLINDA. Motivo da venda será explicado ao interessado.

EMPREGOS

AUXILIARES DE ESCRITORIO — A AGENCIA PERNAMBUCANA DE EMPREGOS COMERCIAIS, avisa aos interessados que dispõe de varios pedidos de empregados com prática de serviços de escritório. Ordenados: desde Cr.$ 250,00 a Cr.$ 600,00, dependendo da habilitação. Idade: até 18 ou de 24 a 35 anos. Tratar na rua das Calçadas n.º 356.

AUXILIAR PARA ESCRITORIO — Precisa-se de uma que seja boa datilografa e escreva corretamente o português.
Carta do proprio punho para a posta restante deste jornal dirigida a Q. A. S.

CONTADORES — Importante firma desta praça precisa com urgencia de dois, com ou sem diploma. Ordenado: Cr$ 1.000,00. Idade: de 24 a 35 anos. Tratar na Agencia Pernambucana de Empregos Comerciais, rua das Calçadas, 356.

COZINHEIRA — Precisa-se de uma competente, para casa de pequena familia, que durma no aluguel. Paga-se bem e tratar á rua Neto de Mendonça n.º 155 — TAMARINEIRA.

COZINHEIRA — Precisa-se de uma que saiba cosinhar e seja limpa á rua do Progresso n.º 368 — bairro da BOA VISTA.

COSTUREIRAS — Moças que saibam trabalhar em maquina de costura, precisa-se á rua do Aragão n.º 7, 2.º andar.

COZINHEIRA — Precisa-se de uma para pequena familia, que durma no aluguel. A tratar á rua da Imperatriz n.º 227 — 1.º andar.

COZINHEIRA — Precisa-se de uma para casa de pequena familia e outros serviços. A' rua da Soledade n.º 345, paga-se bom ordenado.

COPEIRA — Precisa-se urgente de uma copeira que tenha prática no serviço e apresente conduta, pessoa de meia idade, para servir em casa de familia americana. Paga-se bom ordenado. A tratar na Praça da Bandeira n.º 116 — MADALENA — proximo ao Campo do Sport, no expediente da tarde.

COLCHOEIRO — Precisa-se de um colchoeiro competente, para o serviço de colchões, paga-se bem. A tratar na rua Amelia n.º 317 — AFLITOS, á qualquer hora.

COZINHEIRA — Precisa-se de uma cozinheira a tratar na rua do Riachuelo n.º 785.

COPEIRA — Precisa-se de uma. A tratar á rua Deão Farias n.º 185.

CORRETORES — A Emprêsa Edificadora e Mobiliadora Brasil Ltd., necessita de um agente produtor e de corretores conhecedores da praça, para colocação de titulos mediante otima comissão. Exige-se referencias. Dirija-se ao Agente Geral, rua da Gloria n.º 171.

DATILOGRAFO PATURISTA — Precisa-se com urgencia de um com pratica. Ordenado: Cr$ 400,00. Idade: de 24 a 35 anos. Tratar na Agencia Pernambucana de Empregos Comerciais, rua das Calçadas, 356.

EMPREGADA — Precisa-se de uma de meia idade para serviços domesticos, que durma na casa dos patrões. Paga-se bem. Rua Conde d'Eu n.º 88 (JOÃO DE BARROS).

EMPREGADA — Precisa-se de uma moça de cerca de 13 anos para serviços domesticos. Avenida João de Barros n.º 931.

ESTENOGRAFA — Uma moça com pratica de escritorio, dactilografia, oferece os seus serviços em Cias., escritorios, etc. Respostas por favor neste jornal para JANETE.

EMPREGADAS — Casa de pequena familia, precisa de duas sendo: uma para criança e outra que saiba cosinhar e fazer serviços domesticos. Só se aceita pessoa que possa dar referencias. Rua Imperial, 2160.

EMPREGADA — Precisa-se de uma para casa de um casal sem filhos, que saiba cozinhar e outros serviços domesticos, só serve que durma no emprego. Rua Princesa Isabel n.º 143 — 1.º andar.

FARMACEUTICO — Diplomado pela Faculdade de Medicina, oferece seus serviços profissionais. Tratar com o sr. Edson Campos. Praça João Alfredo, 77 — Madalena.

I. A. P. I. — Importante firma desta praça precisa de um rapaz com pratica desse serviço. Ordenado: Cr$ 450,00. Idade mais de 24 anos. Tratar na Agencia Pernambucana de Empregos Comerciais, rua das Calçadas, 356.

LAVADEIRAS E ENGOMADEIRAS — Precisam-se de boas engomadeiras e lavadeiras á rua da Gloria n.º 464 — BOA VISTA.

MOTORISTA — Precisa-se de um para trabalhar em caminhão, a tratar á rua de São João n.º 397. S. JOSE'.

PRECISAM-SE — De moças de bom comportamento e apresentaveis, para agentes de uma obra social. Paga-se bem. Tratar á rua de São Gonçalo, 93 — Boa Vista, todos os dias uteis de 7 ás 9 horas.

PRECISA-SE de um empregado até 16 anos, côr escura e tenha muita pratica de serviços de casa de familia, exige-se conduta. A tratar á avenida Manoel Borba n.º 822. Na mesma casa se precisa de uma boa cozinheira que durma na casa dos patrões.

PRECISA-SE — De um cortador-modelador de cinturões e carteiras. Tratar na rua do Livramento, 20 — 2.º andar.

PRECISA-SE — De uma ama para menino, pratica, que traga os necesarios documentos e boas referencias, e que durma em casa dos patrões. A candidata poderá se dirigir á av. Rosa e Silva, 750 (Aflitos). Ordenado:— Cr$ 100,00 (cem cruzeiros) mensais.

PRECISA-SE — De uma empregada para criança que tenha pratica e com mas de trinta anos; asim como uma cosinheira para casa de 2 pessoas. A tratar na rua Henrique Dias n. 100 (Boa Vista).

PRECISA-SE — De funileiro habil tambem para fazer chaminés de fogões. Rua da Imperatriz, 110.

PRECISA-SE de torneiro. OFICINA RELAMPAGO. Rua da Fundição n.º 109.

PRACISTAS — Precisa-se de ambos os sexos para ampliação de retratos, faremos demonstração para quem não souber, otimas condições ordenado e comissão. A tratar com ISAAC na rua do Sossego n.º 62 — das 17 ás 19 horas.

PAUTADOR — Precisa-se de um que saiba trabalhar em maquina de pautas ARTES GRAFICAS á rua Diario de Pernambuco n.º 33.

PRECISA-SE de menina de 10 a 12 anos para pequenos serviços domesticos. Rua da Gloria n.º 424.

PRECISA-SE de uma moça que saiba passar Point-ajour e cobrir botões. Rua da Matriz n.º 114 — BOA VISTA.

PRECISA-SE — De bordadeiras a mão, costureiras e aprendizes de costura e bordado. Rua do Riachuelo, 460.

SENHOR habilitado em todo o ramo de praça oferece seus serviços, especialmente para o interior ou fóra do Estado. Cartas para MAGRO, na posta restante deste jornal.

UM CIDADÃO — Com 35 anos com um negocio que não pode estar em casa todos os dias precisa de uma senhora viuva ou moça para tomar conta de sua casa e de um filhinho de 11 anos. Escrever para "Vanderlei", na Posta Restante deste jornal.

AUTOMOVEIS

AUTOMOVEIS — Pessoa que se retira dêste Estado vende um automovel ADLER de luxo, modelo 1939, pintado de novo e matriculado êste ano. Tratar á avenida Visconde de Suassuna n.º 923.

AUTOMOVEL — Vende-se um automovel HUDSON — comodoro, tipo 1941, semi-novo, rodado somente no Recife. Tratar no ED. JORNAL DO COMERCIO — sala 9. Das 10 ás 12.

AUTOMOVEL FORD 33 — Tipo Sedan com 4 portas, rodagem e bateria novas, vende-se um, com todo seu funcionamento em perfeito estado, carro ideal para viajante ou particular, tratar á rua Corredor do Bispo n.º 90 — BOA VISTA.

AUTOMOVEL — Vende-se um FORD 29 sem chapa por Cr.$ 5.000,00. A tratar com GOUVEIA. Banco Auxiliar do Comercio — 6.º andar. Sala 64.

AUTOMOVEL — Vende-se um FORD 29 em otimas condições, por Cr.$ 8.000,00. Tratar no Banco Auxiliar do Comercio — 6.º andar. Sala 64, com GOUVEIA.

AUTOMOVEL — Vende-se uma limousine FORD tipo 1936 com 4 portas, rodagem boa, motor funcionando perfeitamente bem. A tratar nos altos do Regulador da Marinha, rua Nova, 223 — 1.º andar, de 8 ás 12 horas, com Roberto.

AUTOMOVEL OPEL — Vende-se um, tipo Limousine, com 4 portas, bem conservado, á rua da Hora, 758 — Espinheiro.

AUTOMOVEL OPEL — Por necessidade de viajar pelo inetrior, troca-se um automovel OPEL-P-4, em bom estado de conservação, matriculado este ano, por um outro automovel grande, mesmo sem estar matriculado, bastando que esteja bem conservado. Não se volta dinheiro. Ver e tratar á rua de S. João n. 531, de 14 ás 16 horas.

CAMINHONETE 29 — Vende-se uma matriculada, com chapa deste ano, a tratar com Ivanildo em Renda Priori — Rua Padre, Muniz, 127.

CAMINHÃO D. K. W. — Vende-se um por Cr$ 12.000,00, em perfeito estado, carrosserie nova, capacidade para 500 quilos, matriculado; ótimo para serviço de entrega. A tratar na Praça Joaquim Nabuco, 179.

CAMINHÃO FORD — Vendem-se 2 sendo um 1941. Todo retificado, rodagem boa e já experimentado. Outro 1942, com 7 mil quilometros rodado. Tratar á rua Arquimedes de Oliveira — POMBAL de 7 ás 8 1/2 e de 12 1/2 ás 14 horas diariamente.

CAMINHÃO FORD — Vendem-se 2, sendo um 1941. Todo retificado, rodagem boa e já experimentado. Outro 1942, com 7 mil quilometros rodado. Tratar á rua Arquimedes de Oliveira n. 92 — Pombal, de 7 ás 8 1/2 e de 12 1/2 ás 14 horas, diariamente.

CARRO de aluguel chapa deste ano, vende-se um FORD 35, pneumaticos novos, forro de couro e bateria 17 placas nova. Ver e tratar a qualquer hora na rua da Augustura n.º 340 — AFLITOS.

FORD — Vende-se por Cr$ 22.000,00 um carro Ford 1936, de luxo, 85 HP, com 4 portas, em bom estado de funcionamento, boa pintura e rodagem quase nova. Pensão Progresso, á rua do Progresso n. 215, ou avenida Manuel Borba n. 596.

FORD TIPO 29 — Vende-se um com placa particular deste ano, em bom estado de conservação. A tratar com VASCO SILVA, na rua das Larangeiras n.º 33-A, de 14 ás 16 horas.

MOTOCICLETA — Vende-se uma Sucata, constando de 3 marcas 1 Roial, 1 Ilo e 1 Sancha. Ver e tratar á rua José Osorio n.º 289 — MADALENA.

OTIMO CHEVROLET DE LUXO — 1935 — Matriculado. Vende-se um, em perfeito estado de conservação. Pintura e rodagem novas. Não é ação de joelho. Ver e tratar com BANDEIRA. Rua Nova n.º 223 — 1.º andar.

OPEL — 38, matriculado em otimo estado, vende-se por Cr$ 15.000,00 a tratar com Lins — Agencia Iracema, Cambôa do Carmo, 144.

RENAUT — Vende-se uma barata comercial, matriculada, em otimo estado de conservação. Preço: Cr$ 15.000,00. A tratar á rua do Apolo, 219, das 9 ás 10 1/2 e das 14 1/2 ás 16 horas.

VENDE-SE — Mercury 1941, em perfeito estado, 4 portas, preto matricula deste ano. Ver e tratar á rua Fernandes Vieira n.º 356 — das 12,30 ás 13,30.

VENDE-SE um onibus para 28 passageiros, carroceria nova, bancos alcochoados, cobertos de pano couro, Ford 40, rodagem semi-nova, já matriculado e fazendo uma otima linha nesta Capital. Vende-se tambem um Ford 37, pouco rodado, todo retificado, rodagem e pintura boa, além de peças diversas para Ford, como seja: 1.ª carretão de caixa de marcha, uma carreta de arranco, uma de velocimetro, um cubo de roda completo, e feixo de molas trazeiro legitimo, 1 semi-eixo, 1 pião, uma carlota e outras peças de Ford 36 a 39, e mais um tanque de gasolina de caminhão Chevrolet. A tratar á rua João Ramos n.º 192.

VENDE-SE — Um carro Opel modelo 1937, matriculado para 1944, com bateria, capota e forro novos e em otimo estado de conservação. Preço 12:000$000. Rua Inacio Leopoldo, 65 — Torre.

VENDE-SE — Sedan Renault 1938, em perfeito funcionamento, pintura nova e bateria, pneus bons, matriculada no corrente ano. Tambem troca-se por carro maior, não se desejando dar volta. Tratar com Dutra á rua dos Prazeres, 243, Fone 2-445.

VENDE-SE um automovel FORD 38 de LUXO, 4 portas, 85 H. P. em perfeito estado, rodando, chapa particular, por Cr.$ 25.000,00. Negocio á vista. A tratar com FAUSTO PINHO, fone 9038.

VENDEM-SE 2 carros Chevrolet de Luxo 1941 e 1942 sime-novos e 2 Ford idem 1940 e 1941 a tratar com ALBUQUERQUE & GALVÃO á rua 7 de Setembro n.º 118.

VENDE-SE um automovel FIAT-BALILA muito bem conservado, com pintura e rodagem novas e matriculado em 1944. Tratar na rua Larga do Rosario n.º 266.

VENDE-SE uma motocicleta de fabricação D. K. W., dois cilindros 15 HP., em otimo estado de conservação, rodagem nova, matriculado no corrente ano. A tratar na rua Augusta n.º 673. Diariamente das 8 ás 10.

PIANOS

PIANO — Vende-se um de fabricante Alemão em otimo estado de conservação. Ver e tratar na rua Nicaragua n.º 85 — ESPINHEIRO.

PIANO ALEMÃO — Vende-se um vertical, cordas cruzadas, cepo de metal. Preto. Preço Cr$ 5.000,00. Trata-se á Estrada Real do Poço, 494 — Poço da Panela.

PIANO — Vende-se um, de otimo fabricante, em caixa cor de nogueira. Rua Conde da Boa Vista n.º 1116.

PIANO DORNER N.º 1 — Vende-se um piano Dorner N.º 1, o melhor piano Dorner que já veio a Pernambuco. Encarregado de vender, maestro Andrade, rua da Concordia, 269.

COLEGIOS E CURSOS

CR$ 30,00 — Preço por mês. Todas — Datilografia, Estenografia, Correspondencia, Português, Inglês, Matematica, Contabilidade, etc. Aulas de 7 ás 22 horas. Diplomas no fim do curso. Colegio Brasileiro. Rua da Palma, 469.

EDUCANDARIO EQUIPARADO — Pessoa diplomada, em idade maxima de trinta anos, com longo tirocinio de secretaria e diretora de Colegio, tendo grande conhecimento de Pedagogia e Legislação, com Diploma registado no Ministerio de Educação, no Rio, oferece os seus serviços a um Colegio completo, neste ou noutro Estado.
Cartas para WALQUIZA MAGALHAES, á rua Direita n.º 302 — 1.º andar — RECIFE.

MARIA FAUSTA ROLIM, comunica aos seus alunos, que transferiu sua ESCOLA DE DACTILOGRAFIA E TAQUIGRAFIA, da travessa da Concordia n.º 143, para á rua da Concordia n.º 320.

DIVERSOS

AVES DE RAÇA PLIMOUTH ROCK E LEGHORN importadas das principais granjas de Rio e São Paulo, vendem-se por preços excepcionais. A rua Conselheiro Portela n.º 262.

A SALVAÇÃO DAS CRIANÇAS — Está no uso regular de LICOR DE CACAU (Vermifugo de Xavier) A' venda em toda parte.

ALAMBIQUE — Compra-se um alambique completo para cachaça de qualquer tamanho, novo, concertado ou mesmo precisando reparos. Resposta para a CAMA PAULISTA. Rua da Imperatriz n.º 131.

ALCOOLATO DE CARICA MELISSA — Procure a boa digestão e cure empachamentos gases, mau halito, colicas e demais incomodos do estomago e intestinos. Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ.

ACOMPANHE as novidades e a leitura sadia que lhe proporciona a CIGARRA-MAGAZINE a revista numero um do Brasil. Ler a CIGARRA-MAGAZINE é ler esplendida revista.

ASMATICOS: — Não vos esqueçais que o ELIXIR ANTI-ASMATICO Dr. Constantino Pontual destinado ao tratamento da Asma da Bronquite Asmatica Atenua os acessos e dá alivio imediato ao doente. Produto Cicero Diniz. RECIFE.

AGUA DE COLONIA GABY — A melhor dentre as melhores. De perfume suave e agradavel. A venda nas boas casas de perfumarias.

ALAMBIQUE — Compra-se um até 40 canadas, sendo em perfeito estado, a tratar á rua das Calçadas n. 138.

AOS SRS. CONSTRUTORES — Saibro ou Batinga de 1.ª qualidade — J. Pires Ferreira. Cambôa do Carmo, 107 — Fone 6605.

ATERROS — Contrata J. Pires Ferreira — Cambôa do Carmo, 107 — Fone 6605. Caminhões proprios.

AVIARIO GUARANI — Pintos de dia e ovos para incubação, de alta seleção, das raças Rhodes, Leghorn, Light Sussex, Barrada e Gigante Negro. Faça sua encomenda pelo fone 28680. "Aviario Guanari", av. 17 de Agosto, 2255.

BILHARES — Vendem-se dois bilhares sinuca e diversos de carambola e bolas de massa de marfinite e marfim, a tratar na rua João Coimbra n.º 48 — MADALENA — oitão do mercado da MADALENA.

BICICLETA — Vende-se uma linda bicicleta N. S. U. equipada e matriculada em 1944. Tratar á estrada de Belém n.º 112.

BITS DE AÇO RAPIDO — Variado estoque em tamanhos e qualidades. Brederodes Costa & Cia., rua do Hospicio, 51. Fone 2018.

BONUS DE GUERRA — Se V. S. quizer negociar os recibos das contribuições compulsorias de obrigações de Guerra, escreva para CORRETOR, posta restante do Diario de Pernambuco.

BOMBAS PARA AGUA — Vendem-se 2, possantes, para tubos de 7" a 11", fabricação francesa e inglesa, usadas, otimas para serviço de irrigação. Tratar na SANBRA, com o sr. José Rocha — Fone 9236.

BALANÇAS "FILIZOLA — Em todos os tipos e capacidades Distribuidora exclusiva: CASA DAS BALANÇAS FILIZOLA — Cambôa do Carmo, 136.

BICICLETA PARA MOÇA — Vende-se uma em otimo estado, fabricação inglesa, completa, aro 28. Ver e tratar na rua Conselheiro Portela, 560 — Espinheiro.

CASA DAS BALANÇAS FILIZOLA — Distribuidora exclusiva de balanças, cortadores de frios e moinhos para café "FILIZOLA". Produtos insuperaveis — Cambôa do Carmo, 136.

CONJUNTO ELETRICO — Motor e dinamo alternado 15.000 velas, compra-se á rua da Aurora, 1201. Tratar com Guedes.

COMPRAM-SE E CONCERTAM-SE — Lanternas Coleman e Petromax. Fone 2487. Rua do Socego, 725.

CONTRA SARNAS E COCEIRAS — E' o remedio ideal para toda sorte de comichões pelo corpo e pele aspera. Destrôe radicalmente o parasita da sarna. Deposito: DROGARIA E FARMACIA AMERICANA de Cicero Diniz.

CANOS DE FERRO GALVANISADO — Vendem pelos menores preços, René de Pontes & Cia. Ltda., rua Floriano Peixoto n. 61 — Recife.

COGNAC DE ALCATRÃO XAVIER — Para tosse, gripe e resfriados A' venda e todas as farmacias.

COLICAS NO ESTOMAGO — Embaraço gastrico digestões dificeis. Use o ALCOOLATO DE CARICA MELISSA. Produto Cicero Diniz.

CORRIMENTOS BLENORRAGICOS — Não se descuide. Trata-se em tempo com Injeção Anti-Blenorragica evitando suas dolorosas consequencias. E' começo apenas com um vidro. Produto CICERO DINIZ.

CANETA PARKER N. 51 — Pede-se a fineza de quem achou uma caneta Parker n. 51 gravada com o nome MORAES REGO, no trajeto da rua da União ao Café Lafaiete, entregá-la no Clube de Engenharia de Pernambuco, [illegible] edificio da Assembléia Legislativa do Estado), á rua da Aurora, 631, que será generosamente gratificado.

CHAVES PERDIDAS — Pede-se a pessoa que encontrou uma argola com 4 chaves, 2 grandes e 1 pequena, perdida no trajeto de Agua Fria a Recife, para entregar no Café Continental á Euclides Dias, que será gratificada.

CARRETA FUNEBRE — Vende-se barato uma otima carreta puchada á mão para condução de enterros no interior do Estado. Ver e tratar com o sr. João Arioli, nas OFICINAS DA ALFANDEGA (defronte á Loureiro Barbosa).

COMPRA-SE — Um modesto gabinete dentario. Tratar na rua Barão de São Borja n.º 234 — BOA VISTA.

COFRE — Vende-se um do fabricante "Milners Patent", seminovo, com [illegible]. Ver e tratar á rua Gervasio Pires, 349.

CADEIRAS DE JUNCO — Vendem-se vinte e quatro cadeiras de junco, modernas, quase novas, côr de nogueira, por preço de ocasião. Ver e tratar, á rua Cambôa do Carmo, 104.

DORES NAS COSTAS — E' quase sempre indice de inflamação nos [illegible] Não deixe p'ra adiante Tome XAROPE DE ALHO DO MATO [illegible] Deposito: Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ.

DESCAROÇAMENTO E PRENSAGEM DE ALGODÃO — Vendem-se diversas maquinas, usadas, para nossa industria. Tratar na SANBRA com o sr. José Rocha — Fone 9233.

ELIXIR DE NOZ DE KOLA — Um dos melhores reconstituintes do organismo. Radical nos casos de prostação debilidade cerebral, magreza, sangue fraco e sempre que o organismo precisa de reabilitação das forças. Restitue aos moços e aos velhos a alegria da vida. Use o ELIXIR DE NOZ DE KOLA. Deposito Farmacia e Drogaria Americana, de CICERO D. DINIZ.

EMPACHAMENTO — Dores ao estomago e enxaquecas cedem logo com o uso de ALCOOLATO DE CARICA MELISSA. Deposito Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ.

ESTA' COM TOSSE? — Tome o Cognac de Alcatrão Xavier. Encontra-se em qualquer farmacia.

ELIXIR ANTI-ASMATICO — Verdadeiro prodigio na Asma ali- ligada a lesões do aparelho circulatorio. Infalivel na bronquite asmatica aliviando os acessos até a completa cura. Deposito Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ.

ESTUFA-SECADORA — Vende-se uma, completa, semi-nova, prestando-se para produtos alimenticios ou quimicos, e outros fins. Tratar na SANBRA com o sr. José Rocha — Fone 9236.

ESTOMAGO DOENTE E FRACO! — Não pode bem desempenhar as funções? Fortifique-o com o VINHO GENCIANA CALUMBA E QUININA COMPOSTO. Deposito: Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ.

ESMALTE GABY — Faz das unhas lindas joias.

ENXERTOS FRUTEIRAS — Abacate Bananas sapotas Bicuba Cajueiro todo ano Mangueiras Abricó Caqui do Japão sapotiraba Saborá e outras variedades. Coco Indiano nova variedade enormes em 4 anos frutificam [illegible] contratos para [illegible]. CHACARAS DAS ROSAS rua das Moças n.º 374 — ARRUDA.

ESTA' ENFRAQUECIDO E MAGRO? — Use o Elixir de Noz de Kola maravilhoso estimulante do sistema muscular. Faz desaparecer em pouco tempo os incomodos provenientes da fraqueza e debilidade. Cura o nervoso e a falta de sono perda de memoria cansaço cerebral. Util aos estudantes em vesperas de exames. Deposito: Drogaria e Farmacia Americana de CICERO D. DINIZ.

FESTAS, aniversarios ou casamentos, encomende os famosos Casquinhos. Rua Imperial n.º 1046 — fone 6789 — SILVIA NUNES.

FILIZOLA — Balanças insuperaveis. Distribuidora exclusiva: — CASA DAS BALANÇAS FILIZOLA, Cambôa do Carmo, 136.

FILIZOLA — A marca que garante os seus produtos. Balanças e pesos em geral, cortadores de frios, moinhos para café, carrinhos e debulhadores. Distribuidores exclusivos CASA DAS BALANÇAS FILIZOLAS — Cambôa do Carmo, 136.

FERRAGENS E MATERIAL DE CONSTRUÇÃO — Canos, Conexões, Latrinas, Caixa descarga, azulejos, canos para caixa, lavatorios, pias, prégos, parafusos, 2 tornos, 1 maquina de furar, 1 banco de marcineiro, 1 ventulina, tarrachas, para canos e parafusos, torneiras, dobradiças material eletrico, marretas, 1 fogão Tigre, barris vasios, cantoneiras, trilhos, etc. Para mudança do ramo vende ADAUTO PINHEIRO á rua Antonio Rangel n.º 236 — Encruzilhada — (Antigo Beco do Galo). Até ás 12 horas.

FALTA DE APETITE — Nauseas e vomitos depois das refeições, dispepsias atonicas e nervosas. Use o VINHO DE GENCIANA E CALUMBA COMPOSTO. Produto Cicero Diniz.

FURNITURE TO SELL — Family moving to the southern part of the country having to sell the following furniture: Dining room set made of sucupira (Brazilian wood) or modern style, completely new bed-room set for a couple, the finest, made of imbuia from Paraná. A bedroom set for children pinted in duco color. Dining-room set for use of servents.
Also to sell a refrigerator General Eletric eight feet, relatively new. For information, inquire at n.º 62 Antonio Falcão — Street — Boa Viagem — Beach.

FERRAGEM PARA ENGENHO — Vende-se a seguinte ferragem para Engenho: uma Caldeira inglesa de 8 HP equipada com 20 tubos de 1 1/4 e maquina correspondente, tem apenas a ceita de rimaça e o manometro defeituoso, mas de facil concerto; três moendas de 26 polegadas bem conservadas, seis tachos perfeitos de ferro batido de a 1/2 a 1 palmos, um tacho de ferro fundido estragado, três moendas de 20 polegadas com defeito. Dadas as dificuldades de importação, oferece-se otima oportunidade aos Senhores de Engenho. Tratar com EDMUNDO LEAL, no escritorio do DIARIO DE PERNAMBUCO.

FOGÕES — Compra-se fogões usados aceita-se fogões para troca, reparo instalações d'agua quente, pertences e chaminés para fogões. Procurem Casa Walter. Rua Imperatriz n. 110 Fone 2388 Albuquerque Ramos & Cia.

GADO ZEBU' — Vende-se um novilho Guzaret e dois garrotes Indobrasil. Ver e tratar na avenida 17 de Agosto n. 436, de 10 ás 12 e de 16 ás 18 horas, diariamente.

GABY é o esmalte que convem as suas mãos. GABY continua sendo o lider para o completo da elegancia feminina. Experimentar GABY é usá-lo para sempre. GABY é um esmalte de superior qualidade. A' venda em todas as boas casas.

GASOGENIO — Vende-se um usado, porem em perfeito estado, presta-se para qualquer motor a explosão. Tratar na rua das Laranjeiras n.º 44 — 1.º andar, de 8 horas em diante.

GOMA LACA AMERICANA — Recebem e vendem: MANOEL ALMEIDA & CIA LTDA Rua do Imperador n.º 334.

INSTALAÇÃO — Para extração de oleo por solvente. Vende-se uma, completa, semi-nova, de otimo fabricante. Tratar na SANBRA com o sr. José Rocha — Fone 9236.

INJEÇÃO ANTI-BLENORRAGICA — Especial na cura das Blenorragias e suas dolorosas consequencias. Use sem demora a INJEÇÃO ANTI-BLENORRAGICA pois no começo da doença muitas pessoas se tem curado apenas com um unico vidro. Deposito DROGARIA E FARMACIA AMERICANA de CICERO D. DINIZ.

IODO PARA O SANGUE — Fosforo para o cerebro e calcio para os ossos. Esta a melhor composição do IOFOSCAL o melhor e o mais poderoso fortificante até hoje conhecido. A' venda em todas as farmacias e drogarias.

IMPALUDISMO? SEZÕES? — Use o Xarope Anti-Sezonatico "Confiança". Milhares de atestados proclamam o seu efeito. Produto CICERO DINIZ — RECIFE.

(Conclue na 11.ª pagina)

PEQUENOS ANUNCIOS

(Conclusão da 10.ª pag.)

IOFOSCAL — Faz musculos rijos, pulmões fortes e nervos sadios. A venda em todas as boas farmacias e drogarias.

INCOMODAM da cintura e uretra, são produzidos por hemorragias mal curadas; aos primeiros sintomas use a eficaz injeção anti-blenorragica de Cicero Diniz Drogaria e Farmacia Americana.

LEIAM o "O CRUZEIRO" — a revista que acompanha o ritmo da vida moderna.

L H DE CACAU - Vermifugo do LABORATORIO XAVIER para crianças. Bom paladar, gostoso e eficaz. A venda em todas as farmacias.

LETTE OFTALMICO — No tratamento da conjuntivite catarro, (sapiranga), queda das palpebras, catarata, etc. Produto Cicero Diniz — RECIFE.

INSTRUMENTOS DE ENGENHARIA — Vende-se um teodolito e um nivel em perfeito estado de conservação. A tratar com Roberto, rua Nova, 223 — 1.º andar, altos do Regulador da Marinha, de 8 ás 12 horas.

LICOR DE CACAU - Vermifugo do LABORATORIO XAVIER para crianças. Bom paladar, gostoso e eficaz. A' venda em todas as farmacias.

LER A "CIGARRA MAGAZINE" é estar sempre ao par do que vai pelo mundo.

LOCOMOVEL TIPO CALDEIRA E MAQUINA 6 H .P. — Eladio Ramos em S. BENEDITO (Pernambuco), vende uma em perfeito estado de conservação. A caldeira tem 19 tubos de 2,5 polegadas e esta em funcionamento. Fabricada por Ruston Proctor Co. Ltd. Lincoln. A tratar com Eladio Ramos na FABRICA ATELI em São Benedito.

MOVEIS USADOS — Pessoa do interior compra qualquer peça. Procurar á rua Direita n.º 156 — Loja — o sr. LEONARDO.

MOLHE-SE COMO UM PINTO mas tome Cognac de Alcatrão Xavier um remedio de superior qualidade. Encontra-se á venda em todas as farmacias e drogarias.

MOVEIS — Evite grande prejuizo. Antes de vender ou anunciar seus moveis faça uma consulta sem compromisso a ANDRADE, á rua da Matriz n.º 111 — BOA VISTA. ANDRADE compra e vende moveis por preço razoavel.

MAQUINA DE ESCREVER UNDERWOOD — Vende-se uma portatil, semi-nova. Preço: Cr.$ 1.600,00. EDIF. BANCO AUXILIAR DO COMMERCIO — sala 24 — 2.º andar.

MADAME BALLY — Devendo estar ausente durante um mês tem o prazer de avisar as suas distintas amigas e clientes que o seu STUDIO DE BELEZA permanecerá fechado até a volta. Contudo os seus produtos de Beleza, acham-se á venda na sala vizinha: creme de Tartaruga contra rugas Cr.$ 25.000. Pomada Rejuvenina contra panos Cr.$ 10.00 e 30.00. Rua Nova n.º 346 — 1.º andar. Em frente a CASA SLOPER.

MOVEIS — Folhesdos de imbuia e objetos domesticos que compõem a residencia de um casal que se retira para a America do Norte, com 6 meses de uso, vende-se á rua Estevão de Oliveira n. 105, Pombal. Negocio urgente.

MAQUINAS PARA TANOARIA — Vendem-se algumas, de boa qualidade, usadas. Tratar na SANBRA com o sr. José Rocha — Fone 9236.

MOTOR DE ESPLOSÃO — Vende-se um motor de 5 H.P. — Informações com o sr. Roma na 2ª Circunscrição de Recrutamento, junto do Quartel General.

OVOS DE RAÇA — O "Aviario Guarani" tem á venda, ovos para incubação das seguintes raças: Rhodes Vermelha, Leghorn Branca, Light Sussex, Plimouth Rock Barrada e Gigante Negro. Av. 17 de Agosto, 255 — Fone 28680.

OBRIGAÇÕES DE GUERRA — Se V. S. pagou contribuição compulsoria de obrigações de Guerra e quizer negocia-las, escreva a CORRETOR, posta restante do Diario de Pernambuco.

O SEU FIGADO DOE? — Lembre-se de que existe um medicamento poderoso E' BOLDINIZ formula do dr. Simões Barbosa. Preparada pela farmaceutica CICERO DINIZ. Deposito: Farmacia e Drogaria Americana, de CICERO DINIZ.

OFICINA DE MOVEIS ESTOFADOS — Aceitam-se encommendas e reformas quaisquer tipo de movel. Travessa Pedro Albuquerque n.º 29 — BOA VISTA (perto da rua da Santa Cruz n.º 172.

O ESMALTE GABY — E' finissimo e suas diversas tonalidades tornam suas mãos um verdadeiro encantamento e sedução. GABY encontra-se á venda em todas as boas casas do ramo.

OFORENO é o melhor amigo da mulher. Viva alegre e feliz, não conheça dias tristes, tome OFORENO e viva sempre com o riso nos labios. OFORENO dá alegria de viver. Encontra-se á venda em todas as casas da especialidade.

OFORENO é o melhor amigo da mulher. Viva alegre e feliz, não conheça dias tristes, tome OFORENO e viva sempre com o riso nos labios. OFORENO dá alegria de viver. Encontra-se á venda em todas as casas da especialidade.

O CRUZEIRO — a revista que acompanha o ritmo da vida moderna. O CRUZEIRO é revista das muitidões. Escolher O CRUZEIRO" significa otimo gosto acertada escolha.

OLEO DE SABOSA "GLIT" — De vida aos seus cabelos, conservando sempre o seu brilho. A venda nas perfumarias e farmacias.

OLHOS INFLAMADOS E LACRIMEJANTES — São curados sem falha com o LEITE OFTALMICO. E otimo para as diversas afecções da vista. Deposito: Drogaria e Farmacia Americana, de CICERO DINIZ.

O GRANDE REGULADOR DAS SENHORAS — Oforeno! — Oforeno! — Oforeno! — A' venda em todas as farmacias e drogarias.

PERDEU-SE — Um colar simples de perolas (imitação) no valor de 250 cruzeiros, ou na avenida Marquês de Olinda, ou na rua 1.º de Março. Gratifica-se muito bem a quem o restituir. Procurar o porteiro na portaria do Grande Hotel.

PERDEU-SE — Uma carteira no Restaurante Fuad, contendo: 1 carteira de motorista profissional de S. Paulo; 1 certidão de nascimento de S. Paulo; 1 de identidade militar do II/3.º R.A.A.Aé e diversas fotografias; 175 cruzeiros. Pede-se a quem encontrou entregar na rua da a importancia acima citada. Soldado n. 1484 — Eugenio Maximino, do II/3.º R.A.A. Aé. — Rua da Fundição n. 35.

PERDEU-SE uma carteira Nacional de Transito pertencente a João Batista de Santana. Quem a achou faça o favor de entregar no carro n.º 934 na praça Largo da Paz que será gratificado.

PILULAS DE URSI — Para molestias do rins á venda em todas as farmacias.

PARA conservação e limpeza das caldeiras a vapor "Actonytmagnestine" avenida Rio Branco nº 192 — 1º andar, sala 13 — fone 9320.

PINTOS DE 1 DIA — O "Aviario Guarani", vende pintos de 1 dia da raça Rhodes vermelha, sangue "Duvivier", de otima linhagem, aos seguintes preços: duzia Cr$ 55,00; cento Cr$ 420,00; milheiro Cr$ . . . 3.800,00. Entregas sob encomenda. Avenida 17 de Agosto, 2255 — Fone 28680.

PLIMOUTH — Vende-se um, forrado a couro, quatro portas, radio, rodagem semi-nova etc. Preço Cr$ 25.000,00 — Otima oportunidade para praça. A tratar á rua do Apolo n. 219, das 9 ás 10 1,2 e das 14 1,2 ás 16 horas.

PRENSA PARA ALGODÃO — Vendem-se de diferentes modelos e capacidades. Material usado, perfeito. Tratar na SANBRA com o sr. José Rocha — Fone 9236.

QUER UM BOM FORTIFICANTE? Quer ter saude? Pulmões fortes musculos rijos força vigor disposição? — Tome sem demora IOPOSCAL — IOPOSCAL significa saude.

QUER EMBELEZAR — A pele do seu rosto e de seus braços? Use o CREME CICERO DINIZ. A' venda em todas as farmacias e armarinhos de miudezas.

QUER ESTAR AO PAR DO QUE VAI PELO MUNDO? — Leia "O CRUZEIRO" a revista que acompanha o ritmo da vida moderna. Um bocado de novidades, noticiario completo e perfeito só n'O CRUZEIRO. Custa apenas Cr$ 2,00. O CRUZEIRO é um semanario.

QUER ENGORDAR? — Use o ELIXIR DE NOZ DE KOLA recalcificante do organismo, indicado na debilidade cerebral magreza e sempre que o organismo precisa de rehabilitação de forças. Restitue aos moços e aos velhos a alegria de viver. Produto Cicero Diniz — RECIFE.

QUER ESTAR AO PAR DO QUE VAI PELO MUNDO? — Leia "O CRUZEIRO" a revista que acompanha o ritmo da vida moderna. Um bocado de novidades, noticiario completo e perfeito só n'O CRUZEIRO. Custa apenas Cr$ 2,00. O CRUZEIRO" é um semanario.

REPRODUTORES PLIMOUTH ROCK (Barradas ou Carijós), importados das Granjas Rio da Prata e Rio-Petropolis, vendem-se a preços de ocasião á rua Conselheiro Portela n.º 362.

SENHORAS E SENHORITAS — Despertem a alegria de viver fazendo uso do OFORENO o remedio ideal das senhoras. A' venda em toda parte do Brasil.

MANCHAS — Manchas do rosto e dos braços use o CREME CICERO DINIZ. A' venda em todas as farmacias e armarinhos de miudezas.

SARNAS E COMICHÕES — Usem immediatamente o CONTRA SARNA E COCEIRAS, empregado sempre com resultados nas sarnas. CICERO DINIZ.

SIFILIS E IMPUREZA DO SANGUE — Elixir Depurativo Simonol é empregado no tratamento com êxito do reumatismo agudo e cronico articular e muscular feridas boubas, canceros provenientes de impureza do sangue. E' preparado com Elixir de Garus e Pepsina podendo ser usado pelas pessoas que tenham o estomago delicado. Deposito: DROGARIA E FARMACIA AMERICANA de Cicero Diniz — RECIFE.

SOFRE DE COLICA HEPATICA — Certamente o seu figado está congestionado. Trate-o urgentemente pois amanhã pode ser tarde. Tome sem demora a BOLDINIZ formula do dr. Simões Barbosa. Deposito Drogaria e Farmacia Americana de CICERO DINIZ — RECIFE.

SIFILIS E IMPUREZA DO SANGUE — Use o Elixir Depurativo (SIMONOL) indicado com êxito no tratamento do reumatismo, boubas e todas as doenças provenientes de impureza do sangue. Produto Cicero Diniz — RECIFE.

SOBRA DE FITA — Vende-se uma quase nova, com um metro de otro. A tratar com Renda, Prio... e Cia. — Fone 6-0-2-5.

TOSSE? — Não se desculpe! Tome immediatamente o XAROPE DE ALHO DO MATO E URUCU' simples ou creosotado usado há mais de setenta anos com prodigiosos resultados nas tosses, rouquidões e catarro nos pulmões. Produto CICERO DINIZ.

USINEIROS. Construtores ou Industriais, ferragens usadas para todos os fins, canos para agua e vapor, tanques, eixos de 1" á 18" de 1 a 5 metros, chapas, barras, cantoneiras, rolamentos, conexões para todas dimensões e outros materiais chegados de um Estado visinho em ferragens usadas. Comprador e vendedor pelos melhores preços á rua do Alecrim n.º 34 transversal á rua de São João.

VENDEM-SE — 2 Refrigeradores G.E. e "Leonard", 5 pés; 1 Destorcedor de cana; 1 motor monofasico 1 HP 220 volts (para ligar na instalação de luz), a tratar com Lins — Agencia Iracema, Cambôa do Carmo, 144.

VENDE-SE — Um Radio Matador "Philips", a tratar na rua do Principe, 390.

VENDA DE MOVEIS — Familia em mudança para o Sul do Pais, tem para vender os seguintes moveis: Sala de jantar, de sucupira, estilo moderno, completamente nova; quarto para casal, finissimo de imbuia do Paraná; quarto para criança, laqueado a duco; copa modesta.

Vende-se tambem um refrigerador General Eletric, tamanho de 8 pés, relativamente novo.

Informações na rua Antonio Falcão n.º 62 — BOA VIAGEM.

VENDEM-SE aparelhos de Ondulação permanente de Cr$ ..... 2.000,00 até Cr$ 6.000,00, com direito ao aprendizado. Informações CASA HOLLYWOOD á rua da Imperatriz n.º 139 — 1.º andar — RECIFE.

N. A. B.

NAVEGAÇÃO AÉREA BRASILEIRA S. A.

AVENIDA RIO BRANCO 193 — TERREO

— TELEFONE 9602 —

CHEGADAS DO RIO — DOMINGOS E TERÇAS

SAIDAS PARA RIO — SEGUNDAS E QUARTAS

ESCALAS EM:

JOÃO PESSOA, PETROLINA, SOM JESUS DA LAPA E BELO HORIZONTE

ENCERRAMENTO DAS MALAS NO CORREIO AS 16 HORAS AOS DOMINGOS E TERÇAS

Transporte de valores e encomendas

CORREIO

PASSAGENS — ENCOMENDAS

MALA REAL INGLESA

ROYAL MAIL LINES

Para informações dirija-se ao agente

M. NAUGHTON RUMBO

RUA DO BOM JESUS, 220

Telefone — 9112

CIA. NACIONAL DE NAVEGAÇÃO COSTEIRA

"Da organização Henrique Lage — Patrimonio Nacional"

SERVIÇOS PARA O SUL — PASSAGEIROS E CARGAS

SERVIÇOS PARA O NORTE — PASSAGEIROS E CARGAS

NOTA: — Quaisquer outras informações serão prestadas na Agencia á Avenida Alfredo Lisboa n. 10. Não serão prestadas informações pelo telefone.

FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE PERNAMBUCO

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINARIA

— DO —

CONSELHO DE REPRESENTANTES

Ficam avisados os senhores membros do Conselho de Representantes dos Sindicatos filiados a esta Federação, que foi fixado o dia 12 de julho próximo para a realização das eleições da nova Diretoria que terá de reger os destinos desta entidade, no biênio 1945/46.

De acôrdo com as instruções da Portaria Ministerial n.º S.C.M. 338, de 31 de julho de 1940, art. 3.º, o registro dos candidatos será efetuado na secretaria desta Federação, por meio de chapas que deverão ser entregues em três vias, mediante recibo até o dia 5 de julho, isto é, sete dias antes da data fixada para a realização das referidas eleições.

Recife, 27 de junho de 1944.

JOSEPH TURTON JUNIOR
Presidente

CR$ 60,00

E por quanto a CASA AGUIA DE OURO vende um trancelim de Ouro com medalha.

Relogios de Pulso desde 60,00, Alianças de ouro a 40,00. Relogios de todos os tipos e marcas a preços excepcionais. JOIAS e Artigos para presentes. So na CASA AGUIA DE OURO.

RUA CAMBOA DO CARMO, 51

— Fone 7205 —

SINDICATO DA INDUSTRIA DO AÇUCAR, NO ESTADO DE PERNAMBUCO

Assembléia Geral Extraordinária

2.ª Convocação

O Sindicato da Iudustria do Açucar, no Estado de Pernambuco, convida os seus associados a se reunirem em Assembléia Geral Extraordinária no dia 7 do corrente, pelas 14 horas em sua sede social na rua da Alfandega n. 35, primeiro andar, com o fim de realizar a eleição dos membros da diretoria para o biênio de 44/46 do Conselho Fiscal e respectivos suplentes, bem como examinar a previsão orçamentária para o exercicio de 1945.

Recife, 1 de julho de 1944.

Paulo Cabral de Melo — Presidente em exercicio.

CORRENTES PARA USINAS DE AÇUCAR

Todos os tipos em ferro maleavel ou estampados em ferro ou aço - Estoque permanente dos tipos comuns

INDUSTRIA BRASILEIRA DE ARTEFATOS DE FERRO LTDA.

Rua Santana Gomes, 385 — Cx. Postal, 216

Telegrama: IBAF — Telefone, 2438

CAMPINAS (Est. S. Paulo)

Representante em Recife

PAUL-PERTH

Av. Marquês de Olinda, 35 — 2.º andar — Sala 6

Cx. Postal 406

VENDE-SE um dormitorio semi-novo de imbuia, com 8 peças. A tratar das 11 ás 12 e das 6 ás 7 com João Ramos na rua Diario de Pernambuco n.º 100 — 1.º andar.

VENDEM-SE — Uma bicicleta inglesa, nova, completamente equipada. Um par de jarros de 150 anos representando a Paixão de Jesus Cristo. Rua da Aurora n.º 379 — 1.º andar.

VENDEM-SE — Vinte e quatro cadeiras de junco, tipo moderno, semi-novas, côr de nogueira, juntas ou separadas. Preço de ocasião. Ver e tratar, á rua Cambôa do Carmo, 104.

XAROPE DE ALHO DO MATO E URUCU' — Maravilhoso na cura das tosses, resfriamentos, dores de garganta e pulmões, gripe e constipações rebeldes. A' venda na DROGARIA E FARMACIA AMERICANA de Cicero Diniz.

XAROPE DE MELUNGO BROMO RETADO — Acalma os doentes agitados, combate as insonias e o mau humor, bem como as excitações nervosas. Não deprime. Produto CICERO DINIZ — RECIFE.

XAROPE ANTI SEZONATO — (CONFIANÇA) — Absolutamente seguro na cura das sezões e febre palustres. Milhares de atestados proclamam o seu efeito. Deposito DROGARIA E FARMACIA AMERICANA de Cicero Diniz.

ZIG — Elege numero da MOVELARIA JUPITER na Cambôa do Carmo. Moveis de estilo em imbuia. Vendas a longo prazo — Fone, 6-1-0-9.

Guarda-Livros ou Chefe de Escritório

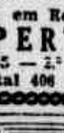
Precisa-se diplomado ou não, com pratica. Favor remeter referencias e ordenado desejado a CONTROLADOR neste jornal.

FUNEBRES

Maria do Carmo Chaves de Figueirêdo

(Sinházinha)

30.º DIA



Edith de Figueirêdo Ferreira Castro, seu marido Pelopidas Ferreira Castro e sua filha Gradema Ferreira Castro, Laura Chaves de Figueirêdo, Maria Olivia de Figueirêdo e seu filho Evaldo de Figueirêdo Rocha (ausente), Adolfo Lins Caldas, senhora e filhos, avisam que serão celebradas missas pelo descanço eterno de sua querida mãe, sogra, avó e amiga MARIA DO CARMO CHAVES DE FIGUEIREDO, ás 7 horas, da segunda-feira — 3 do corrente — 30.º dia do seu falecimento, na Igreja de Nossa Senhora do Amparo em Olinda.

Retteram eterno reconhecimento, áqueles que comparecerem aos referidos atos de piedade cristã.

HOJE NO PARQUE

Matinée ás 14 e 40
Soirée ás 19 e 21 horas

Gene TIERNEY e George MONTGOMERY — em —

PAIXÃO ORIENTAL

(CHINA GIRL)

(Imp. até 14 anos)

HOJE NO MODERNO

(EM CARTAZ ATE' QUARTA-FEIRA)

Matinée ás 14 e 40
Soirée ás 18,45 e 21 horas

Robert TAYLOR e Lloyd NOLAN em

A PATRULHA DE PATAAN

(Imp. até 18 anos)

Amanhã PARQUE

Matinée 14 e 40
Soirée 18,30 e 21 horas



Olho por olho, dente por dente... eis porque o "CARRASCOS TAMBEM MORREM!" O fato que os jornais não publicaram, mas que está indelevelmente registrado nas paginas da historia. Conheça a aventura do homem que assassinou Heydrich, o enforcador.

(Imp. 14 anos)

UNITED ARTISTS

BRIAN DONLEVY

Walter Brennan • Anna Lee

GENE LOCKHART • Dennis O'Keefe • Alexander Granach

em

OS CARRASCOS TAMBEM MORREM

"HANGMEN ALSO DIE"

CINEMA MODERNO

PRAÇA JOAQUIM NABUCO 101 — TELEFONE 6320

Quinta feira

Ela era tão importante... que o marido para vê-la quase precisava obter cartão e entrar na fila!!! JUNTOS, DOIS PREMIADOS PELA ACADEMIA!

Katharine HEPBURN e Spencer TRACY

A mulher do dia

(WOMAN OF THE YEAR)



FILME METRO-GOLDWYN-MAYER

Hoje — BOA VISTA

Matinal das Crianças ás 10 Horas

— Preço Unico Cr$ 1,10

Mickey Rooney no divertido filme da Metro:

ANDY ARDY COW-BOY

Completam: Jornal Nacional e Desenho Colorido

BOA-VISTA — Hoje — Matinée e Soirée ás 14,45, 18 1/2 e 20 1/2 Horas

A Atlantida apresenta o mais divertido filme Nacional! com Jayme Costa - Linda Batista - Grande Othelo - Oscarito e muitos outros:

TRISTEZAS NÃO PAGAM DIVIDAS

Inicia: "Paramount News" com novas e sensacionais reportagens da INVASAO DA EUROPA!

AMANHA - Novo Programa - Pepita Serrador no encantador filme:

A M O R

IDEAL — Hoje:

ORIGINAL PECADO

TORRE — Hoje: — NASCIDA PARA O MAL

— Imp. até 14 anos —

ELDORADO — Hoje:

MINHA SECRETARIA BRASILEIRA

REAL — Hoje:

VOLTE PARA MIM



ENCRUZILHADA

HOJE — Matinée e Soirée: Mande as crianças assistir este filme, mas... não deixe de ir tambem!

DUMBO (o elefante voador)

SÃO JOSÉ

Em cartaz até 3.ª feira — O sensacional filme Anti-Nazista da Metro:

"TEMPESTADES D'ALMA"

com Robert Joung — (10 anos)

HOJE na Matinée — (2.ª serie) de: "FLASH GORDON" e "FEIRA DE SENSAÇÕES" — (10 anos)

CENTRAL - AFOGADOS

(o seu cinema) — HOJE e amanhã — O drama epico da RKO:

"VALE DO SOL" (10 anos)

HOJE na Matinée — 4.ª serie de: "FLASH GORDON" e "DOIS BICUDOS NÃO SE BEIJAM" — (10 anos)

ESCOLA REMINGTON

R. NOVA 259-1º

ONTEM, HOJE E AMANHÃ - A MELHOR!

VIAJANTE-VENDEDOR PROPAGANDISTA

Importante organização industrial farmaceutica do sul do país, precisa contratar dois, pagando bom ordenado, comissões e diarias fixas.

Os candidatos devem conhecer o ramo de especialidades farmaceuticas, estar quites com o serviço militar e ter instrução relativa ao cargo a exercer. Cartas do proprio punho endereçadas a posta restante deste jornal para Empregador, declarando idade, cargos ocupados, gráu de instrução e onde pode ser procurado.

AGRONOMO CICERO BARRETTO COUTINHO DA SILVEIRA

1.º ANIVERSARIO



Amalia Guerra Barretto e filhos, convidam os seus parentes e amigos para assistirem á missa que mandam celebrar, por alma de seu esposo e pai CICERO BARRETTO COUTINHO DA SILVEIRA — pela passagem do 1.º aniversario de sua morte, ás 6 horas e 15 minutos do dia 3 de Julho na Capela do Colégio da Sagrada Familia em Casa Forte. Agradecem aos que comparecerem a este ato de piedade cristã.

MARIA ESTER DUARTE REGUEIRA (MARIETA)

Mariano Regueira Carneiro da Cunha, Dr. Luiz Regueira e esposa, Jorge Lapoente, esposa e filhos e Senhorinha Raquel Regueira comunicam aos seus parentes e amigos o falecimento de sua querida esposa, mãe, sogra e avó, MARIA ESTER DUARTE REGUEIRA (MARIETA), ocorrido ontem na cidade de Jaboatão, convidando-os para o seu sepultamento que terá lugar hoje, ás 15 horas, naquela cidade, pelo que se confessam agradecidos.

CLEODON CHAVES

7.º DIA

Aurélia Medeiros Chaves, Dr. Edward Chaves, esposa e filha, Ilse Chaves e Amália Chaves, Dr. Sócrates Medeiros, esposa e filhos, Dr. João Medeiros, esposa e filhos (ausentes), Dr. Olinto Medeiros e filhos (ausentes), Dr. Graciano Medeiros, esposa e filhos (ausentes), Evandro Medeiros e esposa (ausentes), Mário Medeiros, esposa e filhos (ausentes), Felix Medeiros, esposa e filhos (ausentes), Antônio Pessoa de Figueiredo, Raul Barros e esposa (ausentes), Amélia Medeiros, Maria Amélia Medeiros e filhos (ausentes), Severino Maia Vinagre e Antônio Pereira da Silva, esposa e filhos, ainda compungidos com o brusco passamento de seu inesquecivel esposo, pai, filho, avô, sógro, cunhado, primo, futuro sógro, compadre e amigo — CLEODON CHAVES —, convidam seus parentes e amigos á comparecer ás missas de 7.º dia que, em sufrágio de sua alma mandam celebrar na próxima segunda-feira, (3 do corrente), ás 8 horas, na Basilica do Carmo. Desde já, confessam-se agradecidos a quantos comparecerem a êsse ato de caridade cristã.

FALECIMENTO

Mariano Regueira Carneiro da Cunha e familia e Luiz Regueira Carneiro da Cunha e familia comunicam aos seus parentes e amigos o falecimento ontem ás 12 horas, de sua inesquecivel esposa e mãe MARIA ESTER DUARTE REGUEIRA (MARIETA) e convidam os mesmos para assistirem ao seu enterramento, que se realizará hoje, domingo, ás 10 horas, no Cemiterio local, saindo o feretro de sua residencia á Rua Barão de Lucena n. 593, em Jaboatão.

Sifilis-Reumatismo
CAJURUBÉBA

DIARIO DE PERNAMBUCO

PERNAMBUCO — BRASIL — RECIFE — DOMINGO, 2 DE JULHO DE 1944

MUSCOTÓNICO
Tonico dos Nervos — Musculos Cerebro

Tremendo bombardeio sobre a concentração de tanks de Rommel

O pres. Getulio Vargas em Minas

Festivamente recebido em Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 1 (A. N.) — O presidente Getulio Vargas desembarcou no aeroporto de Pampulha, ás 11.05. Aguardavam s. excia. o governador Benedito Valadares, prefeito da cidade, todo o secretariado mineiro, presidente do Tribunal de Apelação e todos os desembargadores, dom Antonio dos Santos Cabral, arcebispo de Belo Horizonte, general Olimpio Falconiére, comandante de infantaria divisionaria da quarta região militar, major João Aureliano dos Passos, comandante da base aerea, e outras altas autoridades civis e militares, assim como elementos representativos das classes produtoras, profissões liberais, representações sindicais e uma grande multidão que desdecedo se deslocava do centro da cidade para o aeroporto.

FERIADO MUNICIPAL

BELO HORIZONTE, 1 (A. N.) — O prefeito local, com o objetivo e colaborar para o brilhantismo da recepção ao presidente Vargas, decretou feriado municipal o dia de hoje. O comercio fechou as suas portas ás 10.15, afim de que todos os empregados pudessem participar das homenagens populares ao chefe da nação.

UM MILHÃO DE CRUZEIROS

RIO, 1 (Meridional) — O Ministerio da Fazenda autorizou ao Banco do Brasil pôr á disposição da Sociedade Agricola do Uruguaiana um milhão de cruzeiros para pagamento do auxilio destinado a despesas para a conclusão do parque da Exposição de Animais.

PROGRAMA DAS HOMENAGENS

BELO HORIZONTE, 1 (A.N.) — Minas Gerais teve hoje a visita do presidente Getulio Vargas, que virá a esta capital inaugurar a 11.ª Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados. O governo e povo mineiros preparam grandes e calorosas homenagens ao chefe do governo nacional que tantos beneficios vem prestando, desde 1930, a esta parcela do territorio nacional.

Ontem, a imprensa em "manchettes" informou ao publico a visita, acentuando o dever de todos os mineiros de manifestarem ao eminente homem publico sua irrestrita solidariedade. A' chegada do presidente Vargas a esta capital formará um destacamento militar sob o comando do coronel Teixeira Neto e composto de tropas do 10.º regimento de infantaria e do 1.º e 6.º batalhão da força policial do Estado.

No aeroporto do Pampulha, por ocasião do desembarque de s. excia., prestará continencia uma companhia de base aerea de Belo Horizonte. Após sua chegada, o presidente da Republica se dirigirá para o palacio da Liberdade. Ai, terá oportunidade de ser cumprimentado pelas altas autoridades federais, estaduais e municipais, civis e militares.

A's 13 horas, será oferecido, na granja Escola João Pinheiro, um churrasco ao chefe da Nação. Dai, sr. excia. se dirigirá ao recinto da 11.ª Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados.

A COMITIVA

RIO, 1 (A. N.) — O presidente Getulio Vargas seguiu, na manhã de hoje, para Belo Horizonte, afim de inaugurar ali, ainda hoje, a 11.ª Exposição Nacional de Animais e Produtos Derivados. O chefe do governo viajou em avião da FAB, em companhia do general Firmo Freire, chefe do gabinete militar do presidente da Republica, dos srs. Sá Freire Alvim e Geraldo Mascarenhas, membros do gabinete civil da presidencia, e do capitão Bruno, seu ajudante de ordens. No aeroporto, o presidente Vargas recebeu as despedidas das altas autoridades e membros do governo e todos os componentes do gabinete civil e militar.

Para garantir o equilibrio dos pagamentos internacionais

BRETON WOODS, 1 (U. P.) — O ministro da Fazenda do Brasil, sr. Sousa Costa disse em seu discurso: "Estamos reunidos aqui com o objetivo de estabelecer principios gerais de entendimentos economicos entre as nações que assegure a não repetição dos trágicos acontecimentos anteriores ao periodo bélico. Os técnicos dos nossos respectivos paises formularam a base de um sistema de cooperação para garantir o satisfatorio equilibrio no balanço dos pagamentos internacionais.

A tarefa preliminar efetuada pelo Departamento do Tesouro dos Estados Unidos constitue uma contribuição sumamente apreciavel para a obtenção desse objetivo. Confio plenamente na feliz conclusão dos nossos esforços. Desejo expressar que deve ser o proposito de todos nós unidos, despertar os nossos povos para o fato de que é essencial o sistema monetario internacional para conseguir os nossos objetivos comuns: maior produtividade, eliminação da desocupação e progressivo melhoramento do nivel de vida".

EVACUAM AS ILHAS DO DODECANESO

Por meio de barcos que tinham passado pelos Dardanelos

LONDRES, 1 (U. P.) — Os alemães estão evacuando as ilhas do Dodecaneso no Mar Egeu. Ao anunciar esse fato, a agencia turca Tan, acrescenta que a evacuação se efetua por meio de barcos que tinha passado pelos Dardanelos, depois das autoridades turcas verificarem que se tratava de barcos mercantes.

INTENSIFICA-SE A ATIVIDADE DOS GUERRILHEIROS

LONDRES, 1 (U. P.) — Intensifica-se por toda parte a atividade dos guerrilheiros, não só nos paises propriamente ocupados como até nos chamados "satelites do Eixo", cujas populações, via de regra, tambem não morrem de amores pelo fuehrer.

Assim informa-se que na Macedonia, Bulgaria, um destacamento de tropas alemãs foi incumbido de cercar nas montanhas um grupo de 1.400 guerrilheiros. Mas os bulgaros reagiram violentamente, matando perto de trezentos nazistas.

RECORREU A' FORÇA PARA MANTEREM-SE NA DINAMARCA

STOCKHOLMO, 1 (U. P.) — Os alemães, que apenas há poucos dias haviam retirado parte das suas forças de ocupação da Dinamarca, para empregá-las nas frentes de batalha, estão recorrendo novamente ao poderio militar para manter-se no pais.

A situação em Copenhague e em varios outros pontos do pais aos quais se extendeu o movimento de protesto contra a opressão nazista, agrava-se cada vez mais. Muitas pessoas estão acumulando viveres na previsão de que venha faltar alimento em consequencia da paralisação dos transportes. Outros formam estoques de velas e até de simples agua da bica, pois teme-se que a greve se extenda aos serviços de aguas e de eletricidade.

Os alemães fizeram vir, a toda pressa, reforços de tropas da Jutlandia; e segundo seu invariavel metodo, prenderam varios destacados cidadãos de Copenhague como refens. Apesar disso, ou talvez por isso mesmo, já se registrou o primeiro ato de "sabotage". Um trem de tropas alemãs foi dinamitado, morrendo duas dezenas de soldados nazistas.

INTERROMPIDAS AS COMUNICAÇÕES

STOCKHOLMO, 1 (R.) — A radio sueca acaba de informar que as comunicações telefonicas suecas em Copenhague foram interrompidas, na noite de ontem. Não foi transmitido tambem nenhum telegrama particular depois das 21 horas.

Só foram permitidos telegramas permutados entre as autoridades dinamarquesas e alemãs e a legação sueca.

PROSSEGUE A LUTA

STOCKHOLMO, 1 (R.) — O serviço de imprensa dinamarquês informou que prosseguiu, na manhã de hoje, a luta entre as forças patrioticas dinamarquesas, num total de 15 mil homens e as tropas alemãs de ocupação.

ANEL DE AÇO EM TORNO DE COPENHAGUE

STOCKHOLMO, 1 (U. P.) — Noticia o **Svenska Dagbladet** que tropas alemãs estabeleceram um anel de aço em torno de Copenhague possivelmente em consequencia dos ultimos disturbios ali registrados. Simultaneamente revela o mesmo jornal que os habitantes de Copenhague estão projetando abandonar a cidade em vista da escassez de alimentos.

ZURICH, 1 (R.) — A DNB anunciou, hoje, que cidadãos belgas foram sentenciados á morte por um tribunal militar alemão, em Liege, por atividades subversivas. A noticia acrescenta que os condenados faziam parte da chamada Frente Independente Belga, da qual já foram presos 56 membros. O leader da organização é um procurador de Bruxelas, sr. Lajour, antigo comunista.

LISTA NEGRA AMERICANA

Firmas incluidas e excluidas

WASHINGTON, 1 (U. P.) — O Departamento de Estado publicou uma relação contendo os nomes de 82 firmas que acabam de ser incluidas na lista negra e de 95 outras eliminadas da mesma, todas de paises latino-americanos.

Tambem acrescenta 137 novas firmas e exclue 24 de outros paises. Foram acrescentadas 69 firmas da Finlandia. A unica firma boliviana incluida na lista ngera foi Hans Brockaman, de Cochabamba. Não houve exclusões.

A lista negra do Brasil contem apenas um adendo: Victor Kleine, Itajaí, Santa Catarina. Foram as seguintes as firmas eliminadas da lista negra: Kurt Appel, Fortaleza, Ceará e Rio de Janeiro; Central Discount Gunze Sulk, Rio de Janeiro, Jean Gouderc, Rio de Janeiro, a Companhia Comercial Makota e todas as filiais do Brasil Gunze Sulk e o correspondente em São Paulo; Inikele Palmeira e Companhia Comercial de Makota, a Companhia de Exportadores em turmas de 5 c. a. G.

Conspirou no "complot" para libertar Mussolini

Edward P. MORGAN

(Correspondente dos "D. A." e do "Chicago Daily News"

ROMA, 1 — (Via radiotelegráfica) — A policia do governo militar aliado prendeu o general Fernando Soleti, antigo chefe das forças da policia militar fascista. Soleti foi acusado de ser um dos principais conspiradores no "complot" que os alemães executaram com êxito para "libertar" Mussolini das mãos do governo Badoglio, em setembro passado, um mês e meio depois da queda do ex-duce.

O general fascista admitiu a sua participação naquele acontecimento sensacional e relatou alguns detalhes até aqui não revelados da fuga de Mussolini, mas protestou dizendo que ele proprio era prisioneiro dos nazistas e que fôra forçado a prosseguir com o plano, sob ameaça de execução, para garantir a vida do ditador, mesmo que a tentativa não se realizasse devidamente. Soleti foi posto sob custodia, quarta-feira, na residencia de uma senhora norte-americana descrita com "amiga intima", depois que agentes dos carabineiros reais o descobriram em Roma.

Insistiu o general em que é atualmente fugitivo dos nazi-fascistas e em que entre a ultima semana de setembro do ano passado e junho deste ano, quando os norte-americanos capturaram Roma, esteve oculto, na capital.

A despeito da sua afirmação em contrario, as autoridades aliadas declaram que tiveram informação de que o general, que conta 53 anos de idade, foi confidente pessoal de Mussolini, durante certo tempo, e estava envolvido diretamente na fuga do ex-duce. Agora na prisão, Soleti pode ser finalmente entregue ao governo italiano para julgamento por crime de guerra.

A reconstrucção feita por Soleti dos acontecimentos registados entre 25 de julho, quando entrou em colapso o regime fascista, e 12 de setembro, quando agentes alemães conduzidos em planadores levaram Mussolini de uma casa de esportes de inverno nos Apeninos, é muito falha e contraditoria.

Declarou que a 25 de julho cortou as comunicações com o resto da Italia e "colaborou" com Badoglio. Por isso, os fascistas puzeram-no na lista negra e pouco depois os alemães o prenderam. Acrescentou Soleti que na manhã de 12 de setembro os nazistas o transferiram para Pratica de Mare e insistiram na sua colaboração com o comandante da expedição alemã de planadores que ia á procura de Mussolini.

Mantendo o ex-duce sob guarda num pequeno hotel ao sudoeste de Terrano se encontravam vários carabineiros sob o comando do general Senesi, chefe de toda a policia civil e militar italiana, superior de Soleti, e tambem alguns elementos do grupo de "agentes da segurança publica", organização sob a direção do acusado.

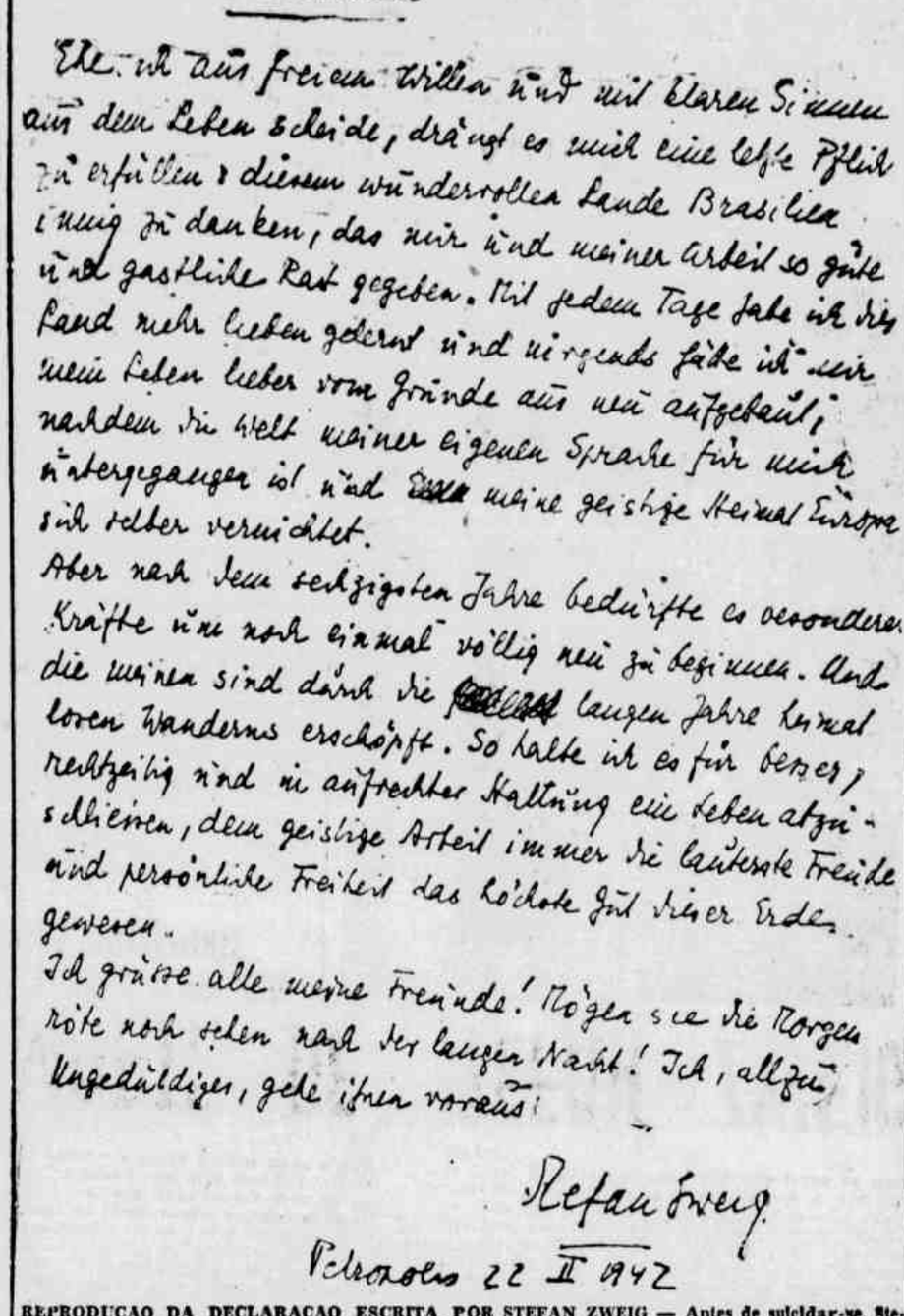
O general nazista Student declarou-lhe que tinha ordens do Fuehrer no sentido de levar Mussolini vivo e que Soleti seria responsavel pela morte do duce. O acusado afirmou que se recusou a participar da missão, mas, segundo o seu depoimento, os nazistas o obrigaram a isto. E assim subiu para bordo de um planador, que foi o terceiro ou quarto a aterrissar no Campo Imperatore, num amplo planato abaixo do hotel.

Entrementes, o general Senesi, ao que se alega, enviou uma mensagem pelo radio, em codigo, de Roma, para o inspetor Gueli, que estava a cargo da guarda no hotel. Nessa mensagem Senesi teria recomendado que não se usasse de violencia com respeito a Mussolini. Não se especificou se as instruções de Senesi estavam em ligação com o "complot" ou se ele se preocupava apenas com o estado pessoal de Mussolini.

De qualquer modo, quando os alemães chegaram, ás 2 da tarde, segundo afirmou Soleti, os guardas dormiam e o ex-duce foi libertado sem se disparar um tiro.

Os alemães levaram Soleti; de volta para Pratica de Mare e depois para Viena, onde viu o duce na manhã seguinte. Salientou convenientemente que os alemães informaram o duce da sua "recalcitrancia" em cooperar na fuga, de modo que Mussolini deixou de reconhece-lo quando o viu. Mas, uma ve identificado, o duce lamentou a atitude do general — conforme afirmou — e a sua situação ficou para ser mais tarde examinada. Soleti declarou que foi então levado para Munich e posto numa prisão da Gestapo, onde estariam presos outros 25 generais italianos. Acrescentou que algum tempo depois recebeu ordens de voltar a Roma, mas conseguiu escapar dos guardas do trem seguindo, sosinho, uniformizado, tendo porem de ocultar-se em breve.

Declaração



REPRODUÇÃO DA DECLARAÇÃO ESCRITA POR STEFAN ZWEIG — Antes de suicidar-se, Stefan Zweig redigiu do proprio punho a declaração acima, destinada a dar os motivos de seus desespero. Essa "declaração", escrita em alemão, foi traduzida e fornecida aos jornais. E' do teor seguinte: "Antes de deixar a vida por minha propria vontade, quero cumprir o meu ultimo dever, qual o de agradecer profundamente a este pais as atenções que me dispensou. E em nenhum outro, além dele, poderia ter a esperança de refazer a minha vida. Depois que eu vi o pais da minha propria lingua sossobrando e minha patria espiritual — a Europa — destruindo-se a si propria, e quando alcançe 60 anos de idade, seriam necessarios esforços imensos para reconstruir a minha vida, e minha energia está esgotada pelos longos anos de peregrinação como um sem patria. Assim, julgo melhor terminar a tempo uma vida que dediquei exclusivamente ao trabalho espiritual, considerando a liberdade humana e a minha propria como o maior bem da terra. Deixo um adeus afetuoso a todos os meus amigos"

O MISTERIO DA MORTE DE STEFAN ZWEIG

A VIDA DO AUTOR DE "AMOK" — CRISES DE FUGA — O PROJETO DE UM MUSEU EM PETROPOLIS — DOCUMENTOS INTEIRAMENTE INÉDITOS, INTIMOS E FASCINANTES

Por Murilo MARROQUIM

(Enviado especial da "Agencia Meridional" a Londres)

Nenhum escritor europeu moderno encontrou no Brasil a repercussão que conseguiu Stefan Zweig. Mesmo antes de aqui se estabelecer, tangido da sua patria pelo nazismo, o escritor austriaco já era um familiar para o publico brasileiro. A principio em traduções francesas e espanholas, depois vertidas em português, os seus livros lograram uma penetração rapida e permanente; e não eram apenas as elites intelectuais que o liam e admiravam. Zweig veio a se tornar o autor favorito de toda gente. Dedicou ao Brasil um volume cheio de compreensão e aqui preferiu fixar-se para viver os ultimos anos de sua vida amargurada. O suicidio de Zweig e de sua esposa, em Petropolis, foi um acontecimento dramatico, que ainda está bem vivo na memoria de todos. Amplas reportagens encheram, então, as colunas dos jornais e a curiosidade publica, aguçada pela simpatia que inspirava o escritor, acompanhou com emoção aquele momento derradeiro de tragedia, que encerrou uma existencia que parecia destinada a um fim mais suave.

A reportagem que, em continuação publicamos e que nos foi enviada pelo nosso correspondente especial em Londres, será certamente lida com o maior interesse pelos nossos leitores, por isso que recorda uma figura cara a todos os brasileiros. Murilo Marroquim revela trechos de cartas ineditas de Zweig, transmite depoimentos de pessoas que o conheceram na intimidade e informa sobre as "demarches" realizadas na capital inglesa pelo escritor e diplomata Pascoal Carlos Magno para a organização, em Petropolis, do Museu Stefan Zweig. E' um trabalho jornalistico vivo e agil, que se valoriza pela revelação de fatos e documentos desconhecidos no Brasil.

LONDRES, junho (via aérea)

— As cartas que hoje envio explicam a morte de Stefan Zweig. São cartas que ele escreveu do Brasil para Londres. Documentos inteiramente ineditos, intimos e fascinantes, para explicar os ultimos anos de sua vida e tambem os motivos que o empurraram inapelavelmente para a morte. Recordo-me com muita exatidão de Zweig. Iniciava o jornalismo no Recife, com a função de entrevistar todas as personalidades que chegavam ao Brasil, principalmente da Europa. Recife era o primeiro porto de escala e oferecia sugestões especiais para um primeiro contacto com a vida brasileira.

Zweig desceu em terra do Brasil, pela primeira vez, e veio a se tornar depois um apaixonado da terra, das coisas e dos homens, com um amor tão especial e tão doce e romantico que era quase infantil. O escritor judeu seguia para aquele rumoroso Congresso dos Pen Clube de Buenos Aires, em 1935, onde por sinal empenhou-se em violenta altercação com Marinetti e outros valentes campeões do fascismo internacional. Zweig desceu á terra comigo e outro reporter, e iniciamos uma larga peregrinação por velhas igrejas, através do poetico e antigo bairro de São Jose, e até chegamos a um velho cais á beira do Capibaribe, que tem dado tantas sugestões aos pintores do Recife. E terminamos a caminhada no Mercado, onde o escritor se considerou quase sufocado pelo cheiro e pela cor das frutas tropicais.

Ia esquecendo de dizer que, em nossa companhia, estava a escritora francesa Beaumont-Vaisset. Pelo menos era o que dizia o nome dela no cartão, associado a um trabalho intelectual qualquer na Liga das Nações. Esta senhora implorou-me o seguinte: "Por favor, eve-me ao bairro dos negros". Bem, não havia tal bairro, por mais que eu não quisesse ferir a delicada imaginação da distinta senhora e os seus conhecimentos de assuntos latino-americanos.

Então o proprio Zweig, cujos olhos piscavam inquietos — a unica inquietação visivel na sua



Uma charge sobre Stefan Zweig pelo famoso artista belga Franz Masereel. O desenho, feito por ocasião do exilio do escritor, proscrito pelo nazismo, devia servir-lhe como participação de mudança de residencia e tinha a seguinte legenda: "... informa aos seus amigos, conhecidos, editores, fornecedores, crianças, parentes, irmãos e irmãs, rapazes e moças, admiradores, leitoras admiradoras, devedores, etc., assim como á sua mulhre, que ele mudou de domicilio. O seu endereço doravante será..." Faltava o endereço, que veio a ser Petropolis, no Brasil. (Orizinal enviado de Londres para os "Diarios Associados")

(Conclue na 2.ª página)



Stefan Zweig, ao lado da sua companheira que tambem desapareceu na tragedia de Petropolis. Retrato autografado para o DIARIO DE PERNAMBUCO, por ocasião da ultima passagem do escritor pelo Recife

AS CARTAS INEDITAS ESCRITAS DO BRASIL

As cartas — ou mais certamente — os trechos importantes das cartas de Zweig sobre as impressões do Brasil e a marcha da guerra, foram escritas em inglês e Murilo Marroquim as enviou traduzidas::

(Sem data) — "Você não pode imaginar como eu me tornei indiferente a todas as coisas materiais e quão longe a minha antiga casa está dos meus pensamentos, e como eu me resignei a nunca mais ver os meus livros.

Concluindo minha auto-biografia digo adeus a todo o passado. Para mim, uma coisa é importante: concentrar-me, depois de muitos meses de trabalho e de depressão de guerra. Perdi todo o prazer pelas diversões e ha meses que não vou a um cinema; levo uma especie de vida de monge.

Mas não me importaria de viver para sempre uma vida assim tão retirada, esquecendo o mundo, e esquecido por ele. Para você, esta guerra é o que a outra guerra foi para mim — um intervalo — e justamente os seus temores e dificuldades lhe farão amar a sua vida ainda mais, depois.

De mim mesmo, já não posso

(Conclue na 2.ª página)

Uma tonelada de explosivos em cada metro quadrado da área

Os "Pouzers" encontram-se num campo de futebol

LONDRES, 1 (U. P.) — Mil e cem toneladas de bombas num campo de futebol foi essa a experiencia por que passaram as forças blindadas alemãs reunidas por Rommel para enfrentar os britanicos diante de Caen. Duzentos e cincoenta bombardeiros pesados britanicos ao anoitecer de ontem atacaram uma concentração de **tanks** inimigos e num espaço de 12 minutos apenas lançaram 1.100 toneladas de bombas numa área correspondente a um campo de futebol. Isso corresponde a uma media de uma tonelada de explosivo por cada metro quadrado. Diante disso não é dificil imaginar o que sobrou dos **Panzers** nazistas depois desse ataque.

BOMBARDEADOS DIVERSOS OBJETIVOS

LONDRES, 1 (R.) — O Q. G. Aliados dos Estados Unidos, anunciou, hoje, que caças bombardeiros da 8.ª Força Aérea atacaram transportes, estradas de rodagem, estradas de ferro e comunicações fluviais na zona de Paris no anoitecer de ontem. Um grupo de **Liethnings** fechou com o seu bombardeio a entrada do tunel por onde se havia metido um trem. Outro grupo alcançou cerca de 75 caminhões carregados de veiculos. Chamas ergueram-se de duas refinarias de petroleo que foram bombardeadas. Pequena foi a oposição dos navios oposição dos aviões inimigos, três dos quais foram derrubados. Durante á noite os **Mosquitos** da RAF lançaram bombas de 1.600 quilos sobre uma usina de petroleo sintetico perto de Hombreg a sudoeste de Essen. Grandes explosões verificaram-se entre as instalações.

ATACADAS AS CONCENTRAÇÕES

SUPREMO QUARTEL GENERAL ALIADO, 1 (R.) — Mais de 250 bombardeiros pesados da RAF atacaram as concentrações inimigas, inclusive unidades blindadas, perto de Villers-Bocage, em plena luz do dia, arremessando inumeras bombas de mil toneladas.

Oficialmente declara-se que até agora os britanicos destruiram 142 **tanks** germanicos.

Sabe-se que os nazistas estão contra-atacando fortemente o saliente inglês na área de Tilly-Caen, contra o qual desfecharam três arremetidas que não lograram êxito.

EDIFICIOS OFICIAIS ATINGIDOS

STOCKHOLMO, 1 (R.) — Os edificios da chefia do governo e do Ministerio do Exterior em Bucarest ficaram danificados em consequencia dos ultimos **raids** aliados contra a capital rumena, segundo informa a DNB.

OS "MOSQUITOS" ATACAM

LONDRES, 1 (R.) — O Ministerio do Ar comunica que na noite de ontem, uma força de **Mosquitos** da RAF atacou uma fabrica de óleo sintetico perto de Homberg, no Reno. Tambem foram atiradas minas em aguas inimigas. Dessas operações não regressou um de nossos aviões.

TOTALMENTE SATISFEITO COM A SITUAÇÃO

Q. G. ALIADO NA FRANÇA, 1 (R.) — O general Dempsey, comandante do Segundo Exercito britanico declarou: "Estou totalmente satisfeito com a situação atual na Normandia. Estamos preparados para enfrentar o inimigo. Temos de matar os hunos em algum lugar e aqui é um lugar tão bom para isso como qualquer outro. As comunicações do inimigo encontram-se em estado lamentavel. Ele poderá combater aqui ou recuar para onde as suas comunicações sejam mais curtas e melhores".

PERFEITAMENTE PREPARADOS

FRENTE DA NORMANDIA, 1 (Pelo correspondente Doon Campbell, enviado especial da REUTER) — Falando aos correspondentes da imprensa, o general Dempsey, comandante do segundo exercito britanico, atualmente em ação em Caen, declarou: — "Estamos perfeitamente preparados para fazer face ao inimigo".

"Como o general qualificaria um subito retardamento do avanço aliado?" — perguntaram-lhe os jornalistas, ao que o general respondeu:

— "Considerá-lo-ia como uma segunda fase. Não vou revelar minha intenção. A fase n.º 1 está completa. Estamos agora a espera, para vermos o desenvolvimento da fase n.º 2".

"Sabe-se, general — indagou um jornalista — que a massa de elementos couraçados que agora enfrenta os britanicos na Normandia é a maior que já se viu até agora. Tambem pensa assim?".

Dempsey respondeu: "O', sim. Eu direi que é a maior e a mais concentrada força de elementos couraçados alemães que jámais enfrentou as forças britanicas".

E como uma especie de final de entrevista, o cabo de guerra britanico acrescentou: — "O inimigo, sem duvida nenhuma, está muito atarantado".

2.ª SECÇÃO

DIARIO DE PERNAMBUCO

SEIS PAGINAS

PERNAMBUCO — BRASIL — RECIFE — DOMINGO, 2 DE JULHO DE 1944

Falando ainda aos peixes...

Ruben NAVARRA
(Para os "D. A.")

Falamos muito em nacionalismo, e procuramos dar á palavra o melhor sentido possivel. Mas duma coisa precisamos estar convencidos — não podemos tapar os olhos ás nossas deficiencias. Enganar a vista só com palavras, levar a vaidade até á alucinação, é uma atitude inteiramente ridicula. Vamos reconhecer o que temos de bom, mas tambem nunca esquecer as boas coisas que nos faltam. Desse criterio não nos afastaremos nesta secção, que deve ser um relatorio critico permanente, e quando necessario até mesmo um grito de alerta. Hoje, volto a falar da "cidade maravilhosa", coitada, e da sua pobreza de organização artistica. Não posso me afastar, naturalmente do assunto desta secção, que compreende um plano mais geral e um outro mais especializado. Pode ser que batendo, batendo, batendo na pedra dura, ela acabe furando, para confirmar a sabedoria do povo.

O espirito metropolitano do Rio de Janeiro, se olhamos a sua vida artistica, e mesmo outras coisas menos raras, sempre me pareceu uma fachada de ficção. No fundo, isto é uma grande provincia. Não possue o padrão de cultura e divulgação constante de toda verdadeira social da arte que é uma constante de toda verdadeira metropole, e que se evidencia na intensidade da vida artistica; na multiplicação das iniciativas que denotam o interesse de governantes e governados pelas coisas de arte; na existencia duma organização artistica variada e autonoma, patrimonio permanente da vida urbana. Isto é o que não temos. Um patrimonio de arte que define o gráu de civilização duma cidade e o seu foro de metropole, avalia-se pelo funcionamento de instituições permanentes de cultura artistica, dotadas de vida propria e criadora, com valores independentes da importação Entre nós, o que reina é o puro snobismo dum publico ignorante, para o qual a vida artistica é um simples motivo de futilidade anedotica (vejam a linguagem dos cronistas mundanos), e que por isso mesmo se contenta com uma arte-divertimento, efemera e forasteira, sem nenhuma raiz no ambiente local, na verdadeira vida urbana. Os responsaveis, por sua vez, dão-se por satisfeitos em buscar os empresarios de circo, para divertir esse publica de snobs. As "temporadas de arte" vão passando como o vento, muito por cima, e não deixam vestigio. Gastam-se fabulosas somas para manter essa valorização urbana ficticia, essa mascara de luxo e bomgosto — mas, no fim de tudo, o público dos que vão ao teatro permanece tão snob e ignorante como antes, a arte é fruto proibido para o povo e mesmo para aqules a quem devia especialmente dirigir-se — os intelectuais e os artistas — pois o chic é cobrar preços de entradas que desanimam a grande maioria, e finalmente o ramerrão da vida urbana, entra uma temporada e sai, e tudo fica no mesmo, melancolicamente. Nada, absolutamente nada, fazemos para transformar o teatro num patrimonio da cultura não somente da cidade como da propria nação. O teatro é apenas uma burocracia administrativa, uma vazia casa de aluguel para a ganancia dos espertos. O teatro, como a vida artistica em geral, tem menos importancia na vida do Rio de Janeiro do que o hipodromo ou o campo de football. Isso diz tudo.

A verdade é que não basta organizar temporadas "oficiais", que brilham apenas um instante, e depois passam sem deixar nada de util para os valores permanentes da vida local. Precisamos é organizar e cultivar e criar uma vida artistica propria, que traga oportunidades para todos, ricos e pobres, gente culta, e sobretudo para a revelação dos nossos valores nacionais, que não encontram o minimo apoio no meio desse luxo de importação. Ocupamos todo o tempo que duram as tais temporadas oficiais com uma arte de importação, completamente vã. Mas por que gastarmos tanto dinheiro nesse luxo absurdo e não nos damos ao trabalho de fazer alguma coisa por nós mesmos? Porque não estimulamos e cultivamos uma vida artistica nossa, preparando-a em seus elementos técnicos e espirituais e dando assim um direito á existencia áqueles que querem fazer arte e são obrigados a clamar no deserto. E' mais do que uma questão de lógica e bom senso. E' um dever. Dar uma oportunidade aos que nesceram para a arte, trabalhar pela cultura espiritual do povo, honrar o nome do país e da sua capital — não conheço programa mais digno duma administração.

Ha uma arte que devia merecer todo interesse e empenho, mas que tem sido uma constante gata borralheira nas preocupações dos nossos administradores e mecenas. A dansa teatral — não me canso de dizer e repetir — é o campo ideal para o fomento da cultura artistica e sua atuação como força de educação do povo. O povo adora a dansa instintivamente. Porque a dansa faz parte da natureza humana, desde as origens. O nosso povo — o carioca em particular — pode-se considerar um dos mais dansantes do mundo. Temos no temperamento e no sangue a contribuição inestimavel de todas as tendencias primitivas do africano e do indigena para o culto da dansa. Poucos povos civilizados do mundo

(Conclúe na 2.ª página)

VISTA SOBRE HENRIQUE OSWALD

Ayres de ANDRADE
(Para os "D. A.")

RIO — No programa do recital que realizou esta semana, o pianista Arnaldo Rabelo reuniu alguns dos nomes mais salientes da musica brasileira, revelando num pequeno panorama muito bem organizado os movimentos dos nossos compositores no setor da composição para piano.

Partindo de Carlos Gomes, cuja posição entre os cultores da expressão pianistica entre nós pode ser comparada á de um franco-atirador, o interprete rumou para os horizontes da musica atual, abrindo passagem através dos solos amenos em que pousou seus alicerces a escola formada por Alberto Nepomuceno, Francisco Braga, Leopoldo Miguez e Henrique Oswald.

A presença deste ultimo no programa veio lembrar uma das criaturas mais interessantes da musica brasileira, e as três peças de sua autoria ali apresentadas — Sérénade grise, Chauvesourir e Saudade — fizeram sentir o quanto lhe deve a nossa literatura pianistica.

E' certo que o compositor deixou obras de envergadura, demonstrando que em qualquer genero da musica instrumental ele era um mestre, quer se tratasse do piano, dos quatro arcos ou da orquestra sinfonica.

Foi porém na expressão pianistica que Henrique Oswald deu o melhor de seu talento e positivou com mais evidencia a firmeza do seu estilo. Espanta, por isso, observar que só muito raramente ela aparece nos programas dos nossos pianistas.

Quem conhecia o mestre de perto, depressa verificava ser a sua musica para piano como que o aspecto visivel das palpitações de sua alma.

(Conclúe na 2.ª página)



DECLARAÇÃO DE PICASSO: 1935

Tradução de Tati de Mello MORAIS

Cristian Zervos anotou essas observações de Picasso imediatamente após uma conversa tida com ele em Boisgeloup, na sua casa de campo em 1935. Quando Zervos quis mostrar a Picasso as suas anotações, Picasso respondeu: "Não é necessario mostrá-las a mim. No nosso periodo de moral precaria, a coisa essencial é criar entusiasmo. Quantas pessoas leram realmente Homero? No entanto todo mundo fala nele. Dessa maneira é criada a lenda homerica. Nesse sentido, uma lenda provoca um estimulo valioso. Entusiasmo é do que mais necessitamos, nós e a nova geração".

Zervos, no entanto, relata que Picasso reviu as anotações e as aprovou oficiosamente. Foram publicadas sob o titulo de "Conversation avec Picasso" nos "Chahiers d'Art", 1935, volume 10, numero 10, paginas 173-2.

Poderiamos adotar para o artista a piada que diz nada ser mais perigoso que instrumentos de guerra nas mãos de generais. Da mesma maneira, nada é mais perigoso que a justiça nas mãos de juízes, e uma pincel de pintura nas mãos de um pintor. Imagine-se que perigo para a sociedade! Mas hoje em dia não temos a coragem de expelir da sociedade os pintores e os poetas porque recusamos admitir, para nós mesmos, que há algum perigo em mantê-los em nosso meio.

E' minha desdita — e provavelmente meu prazer — usar das coisas conforme ditam minhas paixões. Que destino miseravel para um pintor que adora louras, se conter de colocá-las num quadro porque não vão bem com a cesta de frutas! Que coisa terrivel para um pintor que odeia maçãs, ter que usá-las todo tempo porque se casam tão bem com a toalha. Ponho nos meus quadros todas as coisas de que gosto. As coisas — tanto pior para elas — não têm outro remedio senão aceitar e que faço.

Antigamente os quadros avançavam por etapas até o acabamento final. Cada dia trazia algo de novo. Um quadro era uma soma de edições. No meu caso, um quadro é uma soma de destruições. Faço um quadro — depois o destruo. Não obstante, no final nada se perde: o vermelho que tirei de um lugar surge em outro ponto qualquer.

Seria muito interessante preservar fotograficamente, não as fases, mas as metamorfoses de um quadro. Talvez então fosse possivel descobrir o caminho percorrido pelo cerebro ao materializar um sonho. Mas há uma coisa muito estranha — notar que basicamente um quadro não muda, que a primeira "visão" permanece quase intacta, apesar das aparencias. Frequentemente estudo uma luz ou sombra que necessito colocar num quadro; esforço-me por quebrá-las inserindo uma côr que virá criar um efeito diferente. Quando o trabalho é fotografado, noto que a côr que inseri para corrigir minha primeira visão desapareceu, e que, no final, a imagem fotografica corresponde á minha primeira visão antes da transformação sobre a qual insisti.

Um quadro não é pensado e estabelecido de antemão. Enquanto está sendo executado, muda como mudam os pensamentos. E quando terminado, ainda continua mudando, segundo o estado de espirito de quem o está vendo. Um quadro vive uma vida como uma criatura viva, passando pelas mudanças que nos são impostas dia a dia na nossa vida. Isso é bastante natural, pois o quadro só vive através da pessoa que o está fitando.

No momento preciso em que estou pintando, posso pensar no branco e pintar branco. Mas não posso continuar a trabalhar pensando sempre no branco e a pintá-lo. As cores, como a fisionomia, acompanham a mudança das emoções. E' o caso do esboço que fiz de um quadro onde todas as cores já estão indicadas. Que restou delas? Sem duvida, o branco que pensei e o verde que pensei ali estão no quadro, mas não nos lugares que eu havia determinado, e nem nas mesmas quantidades. Naturalmente, pode-se pintar quadros combinando diversas de suas partes de modo a ficarem bem unidas, mas perderão completamente a dramaticidade.

Quero chegar ao ponto em que ninguem possa dizer como é feito um quadro meu. Por que isso? Simplesmente porque não quero que ele transmita senão emoção.

O trabalho é uma necessidade para o homem.

Um cavalo não é atrelado por vontade propria.

O homem inventou o relogio-despertador.

Quando começo um quadro, há alguem que trabalha comigo. Quando chego ao fim, fico com a impressão que estive trabalhando sozinho — sem um colaborador.

Ao se começar um quadro, é comum se fazer descobertas bonitas. E' preciso estar em guarda contra essas descobertas. Destruam a coisa, refaçam-na uma porção de vezes. Em cada destruição de uma descoberta bonita, o artista na realidade não a suprime, mas a transforma e condensa, tornando-a mais substancial. No final, o que surge é o resultado de descobertas desprezadas. De outra forma, o artista se torna o seu proprio "connaisseur". Não vendo nada a mim mesmo!

Em verdade, trabalha-se com poucas cores. Mas elas parecem ser em muito maior numero, quando cada uma está no seu lugar certo.

Arte abstrata é somente

(Conclúe na 2.ª página)

Romance político

Otto Maria CARPEAUX
(Para os "D. A.")

Certos livros sofrem a má sorte de ficarem desconhecidos, justamente porque todo o mundo os conhece. Nestes dias em que a guerra da liberdade italiana se aproxima dos seculares campos da Lombardia, terra classica de opressores e vencidos, tive ocasião de defender contra certos preconceitos o livro que é a propria voz da Lombardia. Todo mundo aprende a lingua italiana nos **Promessi Sposi**, de Manzoni, e quatro gerações de colegiais italianos foram chateadas com esse romance, transformado em livro escolar; ficou-lhes a lembrança dum "livro chato". Afinal, todos os romances historicos de Scott até Sienkiewicz, transformaram-se em leitura infantil; o leitor adulto não suporta a glorificação ingenua do passado. Os **Promessi Sposi** devem a um equivoco a mesma sorte: é o unico romance historico que apresenta o passado em cores sombrias. E' um romance politico. E uma analise exata descobre-lhe mais qualidades inesperadas, revela-o enfim como epopéia, que nasceu duma tragedia individual e anuncia uma esperança coletiva.

Um resumo muito sumario pretende apenas facilitar a interpretação: os "Noivos" são Renzo e Lucia, pobres fiandeiros de seda numa aldeia lombarda do seculo XVII, epoca do dominio espanhol sobre a Italia e do despotismo dos senhores feudais. Renzo e Lucia pretendem casar. Mas o vigario Don Abbondio não lhes dará a benção nupcial; ele tem medo enorme do latifundiario Don Rodrigo, que gostaria de eliminar o pobre Renzo e roubar a moça. O padre, entrincheirando-se em fases untuosas e subterfugios involuntariamente comicos, sabe satisfazer, ao mesmo tempo, aos deveres de pastor de almas alheias e as preocupações da propria alma medrosa. Os noivos desesperados apelam para o capuchinho frei Cristoforo, que tem um conceito mais ativo do cristianismo: abriga a moça provisoriamente num convento em Monza, e põe Renzo a salvo, mandando-o para Milão. Mas os poderes deste mundo são mais fortes do que o cristianismo do frei Cristoforo e justificam o cristianismo de Don Abbondio. Naquele convento em Monza vive uma religiosa, dama da aristocracia que seu pai forçou a tomar o habito para separá-la dum amante indigno, e que continua no convento uma vida escandalosa. E' ela que entrega Lucia a um amigo de Don Rodrigo: a um homem cruel, violento, sombrio, que vive num castelo solitario e inspira tanto pavor á gente que até não tem a coragem de pronunciar-lhe o nome; chamam-lhe "Innominato". Em Milão, Renzo, cheio de raiva contra os opressores, toma parte numa revolta do povo faminto nas ruas, assaltano as padarias; depois rebenta a peste. Os que não fugiram da miseria para o territorio da Republica de Veneza adoecem e morrem a milhares, levados pelos terriveis "monatti", enfermeiros e coveiros ao mesmo tempo. Entre as vitimas é Don Rodrigo, que morre na carreta dos "monatti"; pois, a Morte é democrata. No hospital, onde frei Cristoforo serve como enfermeiro, Renzo encontra Lucia: o "Innominato" confundido numa conversa com o santo cardeal Federigo Borromeo, converteu-se de maneira milagrosa e deixou a moça fugir. Enfim, os "promessi sposi" estão reunidos. Contudo, Don Abbondio não lhes dará a benção nupcial antes de ficar certo da morte do temido Don Rodrigo. Mas será facil perdoar-lhe a covardia, no momento em que temos de esquecer tantos sofrimentos e perdoar tantos crimes, nós que precisamos, todos, do perdão final, anunciado nos "Promessi Sposi" com as palavras que Hofmannsthal gostava de citar, que ressoam como eco e ficam na memoria: "Ite loro che perdonino sempre, sempre! tutto! tutto!"

Livro chato. Imitação pallida de Walter Scott, cheia de otimismo côr de rosa, leitura para meninos e moças. Alegam que a descrição da tirania espanhola, naqueles dias de 1825, era alegoria transparente do dominio austriaco sobre a Lombardia, e que o romance tonificou as esperanças patrioticas dos italianos. Mas era realmente assim? O catolicismo liberal de Manzoni gerou inumeros "manzonianos", gente fraca, paralisada pelo conflito irresoluvel entre o patriotismo italiano e a lealdade á Igreja romana. Contra esses manzonianos protestou Carducci, representante das tendencias "romanas", "viris", da nova Italia, e, com isso, precursor inconciente do fasco. Ridicularizou as esperanças contraditorias e estereis do catolicismo liberal: o imperador da Austria deu porventura a liberdade aos italianos, comovido por um sermão do cardeal Borromeo? A caridade do frei Cristoforo venceu porventura a violencia dos senhores feudais? Manzoni acreditava na Providencia divina, naquela mesma Providencia que tolerou cinco seculos de opressão da Lombardia, e que no romance de Manzoni intervem por meio de conversões inacreditaveis. O livro, concluiram os adversarios, não tem nada que ver com a Patria, Liberdade, Historia. E' produto duma evasão da realidade, é um idilio, um conto de fadas.

Mas, responderam os professores, os **Promessi Sposi** não são um conto de fadas, e sim um livro de Historia. Manzoni era um historiador conciencioso. As suas descrições da tirania feudal, das revoltas populares, da peste, rigorosamente exatas, e a miseria popular — o motor do enredo — é — coisa, rara, então — estudada até nos seus motivos economicos ("cause per cui i lavoratori della seta nella prima metá del Seicento emigrarono dalla Lombardia"). Algumas das personagens principais são historicas: frei Cristoforo, tambem convertido após uma vida de violencias de grande aristocrata, o

(Continua na 2.ª pag.)

CARTA AO SUBURBIO

Vinicius de MORAES
(Para os "D. A.")

A proposito da criação da Página da Provincia neste Suplemento que, tão cedo comece a chegar o material, entrará em vigor, recebi de um leitor do Suburbio a carta que aqui vai — e me perdôe ele a indiscreção:

"Achei muito boa a sua idéia de organizar uma página da provincia na Revista do O JORNAL. (Devo honestamente confessar que a idéia não é minha, mas da casa). Escrevo para aplaudí-lo e ao ao mesmo tempo fazer um pequeno reparo; o sr. esqueceu os suburbios do Rio; talvez, como o sr. mesmo escreveu, pela dificuldade de definir o que seja propriamente provincia. A meu ver, repito, os suburbios e zona rural do Distrito Federal, são tudo quanto há de mais provincia.

"O autor dessas linhas mora no Meier, capital dos suburbios, disputando esse titulo com Madureira. O Meier já teve até imprensa propria. Tem vida material e intelectual independentes e mais distantes de Copacabana que a de Santos, por exemplo, está do Rio. Nos suburbios há poetas e prosadores inteiramente ignorados. Eu trabalho e moro no Meier e já passei fins de semana em Copacabana, nunca vi gente tão diferente do pessoal da minha zona, fazendo na rua e nos veículos um barulho de carnaval, e entrando na agua do mar em silencio, quando todo convidava a dar gritos e pulos e gozar a natureza.

"De volta nos suburbios contei historias do mar e de ondas boas nas quais fui envolvido. Contei essas historias num café, enquanto esperava uma vaga no "snooker", foi quase uma historia de caçadas. Eu mesmo cheguei a esquecer que onda em Copacabana funciona como ponteiro pequeno de relogio. Aí é que me veio a noção de que os suburbios eram provincia. Provincia boa e pacata, sincera e vibrante onde as idéias têm éco e a virtude, significação.

"Sem mais subscrevo-me

(Conclúe na 2.ª página)

SAINT JOAN

Tristão de ATHAYDE
(Para os "D. A.")

— II —

Em que posição se haviam colocado os predecessores de Bernard Shaw, na historia literaria, perante a Virgem de Orleans e os seus Juizes?

Shakespeare, ou pelo menos o autor do seu **Henry the Sixth**, havia tomado o partido dos Juizes contra a Santa. Schiller e Andrew. Lang o partido desta contra aqueles. Voltaire e Anatole France se lançavam ferozmente contra as duas partes.

Shaw, como de costume, não acompanhou nenhum dos seus antecessores. E veio fazer, nessa peça que se esforça por ser objetiva mas não consegue deixar de ser tendenciosa, a apologia da Santa e dos seus Juizes. Foi o paradoxo joanino desse principe paradoxos.

Sua preocupação essencial foi colocar-se em plena atmosfera medieval: "Tive o cuidado de deixar que a atmosfera medieval soprasse livremente através da peça" ("Saint Joan" — pref., pg. 55, ed. Constable Fl. 1925.) E procura entender a Idade Média, como ela era na realidade e não como a julgaram que fosse os preconceitos dos séculos seguintes. E' muito sintomático esse testemunho sobre o redescobrimento da Idade Média por um homem como Bernard Shaw: — "Escravo com uma visão perfeita da Idade Média, que se pode dizer foi redescoberta por meiados do século XIX depois de um eclipse de cerca de 450 anos. O Renascimento da literatura e das artes antigas e o capitoso crescimento do Capitalismo, enterraram ambos a Idade Média; sua ressurreição é um segundo Renascimento" (op. cit. pg. 54).

Para os que acompanham a evolução real do pensamento moderno, essa sentença é um lugar-comum. Infelismente ainda há muitos que precisam ouvi-la, mormente na palavra de um autor tão insuspeito de "medievalismo" como o socialista Bernard Shaw. Ele procura ser objetivo. Procura colocar-se no ambiente do século.

"Para vê-la (a Jeanne D'Arc) na sua autentica perspectiva, é preciso compreender a Cristandade a Igreja Católica, o Santo Imperio Romano e o Sistema Feudal, tal como existiram e eram compreendidos na Idade Média. Se você confunde a Idade Média com a Idade Sombria ("Middle Ages with Dark Ages", isto é, os séculos XI e XIV, com os séculos VI a X)... e estiver convencido de que o mundo progrediu enormemente, tanto do ponto de vista moral como econômico, desde os tempos de Joana, então você nunca entenderá por que motivo queimaram Joana e muito menos sentirá que você teria votado em favor do seu suplicio se tivesse sido um membro do tribunal que a julgou; e enquanto você não sentir isso, nada terá sabido de essencial em relação a ela" (pg. 31).

Não sou dos que justificam o tribunal eclesiástico que condenou a Virgem de Domrémy. Acho que a interpretação que Gilaire Belloc nos dá do grande drama, em sua narrativa tão singela como patética (**Joan of Arc**", Cassel. 1929) — está muito mais próxima da verdade objetiva do que a exagerada sutilissima e complexa de Shaw, desse grande "abstrateur de quintessences" que apesar de ter proclamado — "que nunca seria católico por ser a Igreja exageradamente racionalista", é um terrivel dialético da razão pura embora empregue quase sempre a razão para mostrar que o mundo vive sempre a razão para mostrar que o mundo vive sempre para lá da razão pura. Sem participar, portanto, dessa rehabilitação do julgamento — julgamento que foi feito não pela Igreja Católica, como o afirma Shaw, mas por um tribunal politicamente vendido aos ingleses e aos borguinhões — é preciso marcar essa atitude de compreensão insuspeita e objetiva em face das instituições medievais. Se Shaw não as justifica, ao menos mostra que eram tão justificaveis como são as instituições modernas. "Joana sofreu um processo muito mais leal (a far fairer trial) por parte da Igreja e da Inquisição do que, hoje em dia, qualquer prisioneiro do seu tipo e em sua posição por parte de qualquer tribunal oficial; e a decisão foi tomada estritamente de acôrdo com a lei" (pg. 10). E acrescenta mais adiante. "Joana foi processada do mesmo modo como o seria em nossos dias... devemos, com isso, deixar uma pessoa de nossas conciencias" (pg. 33).

Entretanto, não é naturalmente do lado dos seus algozes que se coloca o autor de "Saint Joan". Ele procura apenas justificá-los por viverem honestamente, dentro das instituições politico-juridicas da sua época. E mostra, ao mesmo tempo, que as nossas em nada lhes são superiores. E' evidente que não podemos sustentar esse ponto de vista, ao menos em sua integralidade. E' uma atitude baseada numa filosofia puramente determinista da historia, como aliás veremos das proprias palavras do autor, quando nos diz o que pensa da personalidade sobrenatural de Jeanne d'Arc. Há, entretanto, um esforço de objetividade que é pena não tenha sido levado até o seu extremo, quando passa do julgamento dos Juizes a interpretação da Vitima. Pois o que censuramos em Bernard Shaw não é o ter reagido contra a interpretação romantica e melodramática da Pucelle, em nome do realismo histórico, — e sim **não ter sido bastante realista**, não ter respeitado suficientemente a verdade histórica, não ter tido coragem suficiente de afrontar os preconceitos do nosso tempo. Se a narrativa, tambem moderna e inglesa, de Hilaire Belloc, é muito mais autêntica do que a peça de Bernard Shaw, apesar de não ter sombra de suas belezas dramáticas e de suas acrobacias da inteligencia impressionantes e sutilissimas, é que Belloc **ficou estritamente dentro da verdade documental**. E o drama de Jeanne d'Arc é tão imenso que nenhuma interpretação, por mais rica que seja em "humour" e dialética, como a de Shaw, consegue chegar aos pés da verdade pura e simples, como a encontramos na "Vie de Jeanne d'Arc par ele même", feita com os fragmentos autênticos de seu processo, publicados por Quicherat, em 1841.

(Conclúe na 2.ª página)

SAINT JOAN

(Conclusão da 1.ª página)

Voltando, porém, á atitude de Shaw em face das duas partes em jogo, diziamos que a sua justificativa dos juizes não representava uma justificação do julgamento. "Depois de termos admitido que o tribunal foi, não apenas honesto mas legal e ainda extremamente misericordioso por ter poupado a tortura a Jeanne... e que Chauchon foi muito mais senhor de si e concienciosо, tanto na qualidade de padre como de legislador, do que qualquer juiz inglês pode sonhar em sê-lo num caso politico em que estão em jogo seus preconceitos de classe e de partido — permanece o fato humano de que o julgamento de Jeanne d'Arc foi um horror e um historiador que o defendesse poderia defender tudo o que entendesse" (pg. 37). Ages", isto é, os séculos XI e XIV, com os séculosVI a X)...

Que pensa então o nosso "Molière do século XX" da grande santa medieval?

Ainda aí procura ser objetivo, procura reagir contra a onda de racionalismo que levou um Voltaire ou um Anatole France a enjuriarem a sagrada memoria da virgem intangivel de França. E escreve, em seu acidentado prefacio, as seguintes palavras que podemos subscrever totalmente: — "O mais simples lavrador francês, que acredita na aparição de personagens celestes a mortais privilegiados, está mais próximo da verdade cientifica a respeito de Joana do que os historiadores e ensaistas Racionalistas, Materialistas, que se sentem obrigados a condenar como louca ou mentirosa uma menina que ouviu santos e os ouviu conversarem com ela" (pg. 17).

Essa ponta contra os panfletos miseraveis de Voltaire ou de Anatole France é escrita pelo Shaw irlandês que a despeito de tudo ainda sente no fundo de sua alma as vozes de todos aqueles personagens da legenda e da historia, que permitiram dar á sua ilha misteriosa, o nome inconfundivel de "ilha dos Santos".

Shaw não se pode contentar com a explicação voltaireana e burguesa. "Qual é então, pergunta ele, o ponto de vista moderno quanto as vozes e visões de Joana e suas mensagens de Deus? O século XIX disse que eram ilusões... O século XX acha vulgares demais (todo vapidly commonplace) essas explicações e pede alguma coisa de mais mistico" (pg. 16).

Qual será essa interpretação "mistica" que satisfaz o "espirito moderno" de Bernard Shaw? E' curioso sentir, através das suas linhas e explicações tortuosas, como que um mal estar inconciente. Sente-se a luta entre o irlandês realmente mistico, que não pode contestar-se com as explicações chatamente vulgares do racionalismo e do materialismo correntes e o homem do século XX, encharcado sem querer de cientificismo e não conseguindo romper com os preconceitos do seu meio e do seu tempo, mesmo sendo um independente e um original como o autor de "Saint Joan". E' um verdadeiro drama de conciencia que irrompe das entrelinhas desse prefacio bem como de todos os subentendidos da propria peça, em sua dramaticidade empolgante e sibilina. Bernard Shaw, o homem do século XX, não consegue aceitar nem as explicações simplistas do século XIX nem as explicações simples da propria Jeanne, a respeito de suas Vozes — "Não que essa crença (nas Vozes) fosse mais improvavel ou fantástica do que algumas crenças modernas que todos engulimos; mas é que há modas e hábitos de familia, em materia de crenças, e acontece que a minha moda sendo Vitoriana e o meu hábito de familia Protestante, não consigo encontrar validez objetiva na forma das visões de Joana" (pg. 16). E' uma confissão de fraqueza e de conformismo.

Só depois de todos esses vaivens é que passa a dar a sua interpretação cientifica, em que não demora nada, passando logo em seguida a afirmar que os "visionarios não são nem impostores nem lunáticos", como que sentindo o ridiculo da propria explicação. Esta se baseia numa coisa que ele chama de "evolutionary appetite" e num conjunto de forças misteriosas que ele chama de "superpersonal forces". Ele as explica constrangidamente num "jargon" que pretente ser uma explicação "mistica" e ao mesmo tempo "cientifica" da Santidade, segundo a passionalidade dominante no século XX contra o racionalismo do século XVIII e XIX.

"Há forças em trabalho que se afobam dos individuos para finalidades que transcendem o objetivo de manter esses individuos com a vida, prósperos, respeitaveis, seguros e felizes, na maturidade da vida, o que é tudo o que todo homem burguês pode razoavelmente exigir. A existencia dessas forças é comprovada pelo fato de que homens, — na luta pelo conhecimento e pelos reajustamentos sociais, pelos quais não lucrarão nada e muitas vezes perderão muito — enfrentam a pobreza, a infamia, o exilio, a prisão, os tratamentos mais terriveis e a morte... Não há nenhum misterio a mais nesse apetite pelo conhecimento e pelo poder do que no apetite pela comida: ambos são conhecidos como fatos, sendo a diferença entre ambos apenas que o apetite pela comida é necessario á vida do homem faminto e é portanto um apetite pessoal, enquanto o outro é um apetite pela evolução e é portanto uma necessidade supra-pessoal" (pg. 17).

Não vejo em que essa explicação laboriosa, tortuosa, meramente engenhosa, se tanto, adianta um centimetro além das pseudo-explicações racionalistas e materialistas, contra as quais escreveu Shaw a sua tragedia. Jeanne d'Arc seria, por ela, uma força cega da evolução, do "apetite evolucionista" em em marcha, como simples verme roedor de livros, arrastado pela sua voracidade. Um fatum inexoravel, como nas tragedias gregas, está nas raizes dessa interpretação da santidade. Ou antes, dessa caricatura da santidade. Pois a santidade é exatamente o oposto. E' justamente o dominio do homem sobre o "apetite evolucionista". E' a libertação. E' a vitoria sobre as forças cegas do instinto e da concupiscencia.

Shaw não pode deixar de o sentir no sub-sólo de suas afirmativas aparentemente cinicas e negadoras. O que há de grande, humanamente falando, em Jeanne d'Arc é justamente a sua vitória sobre toda uma conjuração de "apetites evolucionistas" que giram em torno dela, para a levarem ao tormento e ao martirio. Shaw é uma vitima dos preconceitos do seu tempo e do seu meio. Por mais livre que seja o seu genio, não consegue libertar-se bastante. Por mais que ame os fatos, não consegue amá-los de modo suficiente. E é assim que os deturpa, talvez mesmo sem o querer.

São muitos os trechos em que, confrontando as palavras de Jeanne, em sua peça, com as palavras do processo original e autêntico, vemos a deturpação, ou tendenciosa para provar a sua tese, ou inconciente, por obediencia aos preconceitos do seu tempo e do seu século.

Assim quando nos diz, no prefacio, que "a prova (sic) de que as vozes e as visões eram ilusorias e a sabedoria delas pertenciam á propria Joana, se mostra nas ocasiões em que elas lhe falharam, principalmente durante o julgamento, quando lhe asseguraram que ela seria salva (rescued)" (pg. 20). E na peça, no local correspondente a essa explicação prefacial, põe na boca de Jeanne frases completamente falsas como esta: "O' é verdade, é verdade, minhas vozes me enganaram. Eu fui troçada por demonios, foi-se a minha fé" (pg 88). E pouco antes dissera: "Sim, minhas vozes me prometeram que eu não seria queimada". Nada disso se encontra nos documentos verdadeiros. Eis o que realmente disseram as Vozes a Jeanne d'Arc, segundo o seu proprio testemunho: — — "Mes Voix me dissent surtout que je serai délivrée par grande victoire et elles ajoutent: "Prends tout en gré. Ne te chaille de ton martyre (sic); tu t'en viendras enfin au royaume de paradis". ("Vie de Jeanne d'Arc par elle même". ed. Gallimard, 1940, (pg. 54). Isso se adapta perfeitamente aos acontecimentos, tais como se passaram depois. Se a jovem martir entendeu essa "delivrance" num sentido puramente temporal, não se sabe o certo, embora pareça resaltar isso das suas respostas no processo, unica base autentica da verdade histórica dos fatos. Essa pode ter sido a opinião humana da Vitima. O que as Vozes, entretanto, lhe prometeram, como se vê dos textos, é que ela seria libertada e iria ao Paraiso. Nada mais. E os fatos posteriores o confirmaram. O que é pura invenção shawiana é o repudio das Vozes pela prisioneira e a palavra de Jeanne de que "my voices promissed me I should not be burnt". E' a deturpação evidente da verdade para servir a uma tese. E' o perigo da literatura tendenciosa, mesmo em mãos de homens tão sinceros e preocupados com a verdade como o autor de Saint Joan. Outras deturpações do mesmo genero se encontram na peça e no prefacio, de que só posso mencionar uma, por falta de espaço. Assim quando Shaw, no prefacio querendo apresentar Jeanne como uma precursora do feminismo fala — "na sua paixão pela vida militar e masculina".

Ora, o que encontramos em suas respostas autenticas é justamente o oposto. E esse é o ponto em que Bernard Shaw, como outros dos seus predecessores, falham completamente na simples verdade dos fatos. O que Jeanne sempre inequivocamente acentuou é que ela fazia tudo aquilo, levava aquela vida, vestia-se de homem, lançava-se na luta mais feroz, não por gosto mas porque era aquela a sua missão: — "Je suis venue au monde pour cela. Il n'y a recours que de moi, quoique, pour ma part, j'aurais bien plus cher filer près de ma pauvre mére" (op. cit. pg. 11). Esse é o capital de todo o drama da Santidade, como de toda a tragedia da donzela de Domrémy. A exemplo do Salvador, há nos santos uma missão a cumprir. Essa missão está muitas vezes, em contradição perfeita com as suas inclinações naturais. Foi exatamente o caso de Jeanne d'Arc. Nesse ponto, Bernard Shaw, desfigurou completamente, como os demais, o perfil da Santa. Mesmo do ponto de vista puramente natural, o que caracteriza o ser humano é a missão de elevar acima do que Bernard Shaw chama "o apetite evolucionista". Como diz o psicologo espanhol Ed Nicol: "El hombre es un ser que tiene misión, el unico que la tiene. Y su misión es la elección, entre las possibilidades, de aquelas que acrescientam su ser humano o lo confirman en el. Ignorar, olvidar, renunciar esta missión, es renunciar a la libertad". (Ed Nicol — Psicologia de las Situaciones Vitales. 1941, pg. 169).

A essa missão humana acrescenta o Santo a missão especial que lhe é confiada por Deus. Dá-se assim uma dupla vitoria sobre o "evolutionary appetite", que pode contrariar as inclinações mais naturais do nosso ser. Foi exatamente o caso de Jeanne d'Arc. De sua dupla missão, humana e divina, não nos dá nenhuma impressão o drama de Bernard Shaw. Nem creio, mesmo, que tenha visto o que me parece ser o nucleo da tragedia dessa grande eleita do Eterno.

A essencia do drama de Jeanne d'Arc, o que faz, mesmo dramaticamente, toda a beleza da sua posição, é o contraste entre a absoluta feminilidade de sua natureza e a tremenda varonilidade de sua missão. Esse é o ponto capital que Shaw não soube ver, porque lhe faltou a pureza de coração, a simplicidade da propria Santa, cuja figura pretendeu imortalizar no palco. Jeanne d'Arc para falar, se é licito, uma linguagem goethiana, é o eterno femihino vencendo o eterno masculino, no seu proprio terreno, o da luta militar. E' a Fragilidade vencendo a Violencia; a mulher vencendo o homem, mas permanecendo antes de tudo feminina. E como vence? Como a Virgem Santissima vence a Serpente: pela Missão divina pela Graça santificante pelas Vozes do alto. E' humanamente falando, pela pureza imaculada, pela suprema e invencivel força da fragilidade das coisas realmente puras. Fazendo de Jeanne d'Arc uma mulher-homem e portanto pouco feminina, Shaw desfigurou completamente a essencia da propria figura humana da Santa.

Se Péguy conseguiu penetrar, muito mais que Shaw, o "mystère de la charité de Jeanne d'Arc", é que nela viu a Mulher Santa e não a nostalgia masculina da vida militar ou politica. Faltou a Shaw simplicidade. Querendo fugir, como já disse, ao simplismo das explicações materialistas e racionalistas, não conseguiu chegar á simplicidade da explicação cristã. Outro ponto em que podemos contestar a interpretação de Shaw, com vantagem, é quando apresenta Jeanne como precursora do nacionalismo moderno. Os textos dizem o oposto. A "France", para ela, era um pais estranho. Ela "venait en France" para fazer um ato de justiça, independente de qualquer preocupação nacionalista.

Ainda aí, a melhor resposta é a ida aos fatos, é a contestação de Jeanne d'Arc, personagem de teatro, por Jeanne d'Arc, pessoa viva e Santa venerada hoje nos altares universais da Igreja. E isso porque o seu coração foi puro e aos puros de coração é que Deus fala e a eles dá o encargo de Suas missões na terra. As atas do seu processo nos contam que as labaredas não conseguiram consumir seu Coração. "Her heart would not burn, my lord", diz o carrasco a Warwick, na peça de Shaw. "So they threw into the river the ashes of that Maiden, and her heart, which the fire had not consumed", assim termina a narrativa de Belloc.

Não há fogo terreno que possa consumir o coração de um Santo. Não há, tambem, genio humano, chame-se Shakespeare ou Bernard Shaw, que consiga desfigurar a imagem de um Santo. Não há dialetica que consiga inocentar os seus algozes. A propria Sabedoria Divina anunciou a grande paixão das almas como a de Jeanne e dos Juizes que a condenaram: "Venit hora ut omnis qui interficit vos, arbitretur obsequium se praestare Deo" (Joan, XVI, 2). A hora chega em que todo o que vos matar, julgará prestar um serviço a Deus. Assim fizeram, talvez, os Juizes da Donzela. Assim talvez tenha feito o ultimo dos seus algozes literarios, julgando-apresentar-nos a figura de Santa, na sua verdade autentica. Uns e outros, porém, não leram o versiculo seguinte do mesmo Evangelho que acrescenta: "Haec facient vobis quia non naverunt Patrem neque me" (ib. 3). Assim procedem convosco porque não conhecem nem o Pai nem a mim.

A paixão dos Santos continua até á consumação dos seculos, como continua a Paixão do Santo dos Santos, segundo S. Paulo. Queira ou não queira Bernard Shaw e por maior que seja a sua vontade de exaltar a Santa padroeira da França, — ontem contra os ingleses de Beadford, hoje contra os alemães de Rundstedt — o fato é que o genio literario e a sinceridade humana do autor desta "Saint Joan" não o salvam de ser, no seculo XX, mais um continuador de Cauchon, do que um rehabilitador da sua memoria, como a Igreja.

Perguntaram uma vez a Maurras qual era, a seu ver, o maior poeta francês. E ele respondeu: "Victor Hugo hélas". E' provavel que tenhamos de dizer o mesmo, se nos perguntarem qual a maior obra literaria inspirada por Jeanne d'Arc: "Saint Joan hélas". Pois a verdade é que o lugar continua vago e a apostrofe final da peça, na boca da Santa de Domrémy, é de uma verdade que transcende de muito os ridiculos "apetites evolucionistas" de Bernard Shaw, homem do seculo XX e vem do sub-conciente do Bernard Shaw, irlandês do seculo X: "O God that madest this beautiful earth when will it be ready to receive thy saints? How, long, o Lord, how long?" O' Deus, que fizestes esta bela terra, quando estará ela em condições de receber os vossos Santos? Por quanto tempo, Senhor, por quanto tempo?

25—VI—1944.

Remessa de livros — Rua Dona Mariana, 149.

AO COMÉRCIO E À INDUSTRIA

"S. P. O. I. Procuradoria Geral". oferece seus serviços no Distrito Federal

PROPRIEDADE INDUSTRIAL. marcas de indústria e de comércio.
REAJUSTAMENTO ECONOMICO.
REGISTRO DE PRODUTOS FARMACEUTICOS.
CÓDIGOS DE MINAS. registros e autorizações para exploração mineral.
ANDAMENTO DE PROCESSOS nos Ministérios e Repartições.
COMPRA E VENDA DE IMOVEIS, Administração de prédios. Hipotecas.

S. P. O. I.
Procuradoria Geral:
Rua do Ouvidor, 68 — 2.º andar — Tel. 43-3460
End. Telg. "E. S. P. O. I."
RIO DE JANEIRO
Advogado responsavel: Octavio Simões Barbosa

CARTA AO SUBURBIO

(Conclusão da 1.ª página)

patricio e cada vez mais seu admirador sincero, (a.) — Joaquim Antunes".

Na falta de endereço, deixo aqui mesmo a Joaquim Antunes, com os agradecimentos pela sugestão, a minha resposta:

"Tem razão, meu caro amigo. Foi mesmo uma falta imperdoavel da minha parte ter esquecido o suburbio carioca, quando conclamei a Provincia do Brasil. Sinto pelo suburbio uma profunda ternura, que tem qualquer coisa de lirica. Nos meus tempos de soldado ali passeei e namorei, ali sofri, á noite, da incompreensão de Carminda que ficava me olhando com seus olhos de Encantado, e se recusava terminantemente a me deixar pegar-lhe no braço. Frequentei os "footings" do Meier, passei três dias no Engenho de Dentro, acampei em Maria da Graça, fui a muito cinema em Cascadura. Confesso que me dói o coração de inocente do Leblon ver — quando saio do trabalho e pego o meu Estrada de Ferro-Ipanema, ali junto á Central — os meus irmãos do Suburbio indo marretados para casa, nos bondes, parei! — nem a cabine dos Irmãos Marx em "Uma Noite na Opera" tinha tanta gente.

Sempre sofro um pouco pelo Suburbio. Tambem não é nada de muito sério, não, é um sofrimento efêmero de morador da zona Sul. Quando passo de trem, de volta de São Paulo, o Meier sempre me fascina, com seu poder de luz. Tenho pelo Suburbio uma simpatia que me ficou desses tempos em que o frequentava com um espirito quase de aventura. Hoje sei que o Suburbio não é nada disso. E' uma coisa doce e triste, com suas transversais de cotidiano parado, com suas vagas meninas na janela ou nas varandas de metro quadrado.

"Amo suas valsas prodigiosamente liricas, seus poetas e menestréis. Na verdade, amo o Suburbio. Não sei mesmo como o pude esquecer. Dele vem a poesia mais carioca que existe no Rio, uma poesia que mistura o fragor dos trens, o ranger das cancelas de linha, a poeira das ruas, os bordões das valsas de amor, o trabalho nos calçamentos, o fremito noturno das estações, a vertigem dos fios elétricos cruzando-se na velocidade. Em tudo isso há um silencio.

"Eu tambem moro numa espécie de suburbio, que para mim o Leblon continua a ser. Copacabana é ponto para um chopinho, lugar para ir a um cinema ou bairro de passagem. Confesso a você que admiro Copacabana, a sua linda praia, o seu mirabolante colar-de-pérolas, mas acho aquilo meio novo-rico. Nós, do Suburbio Sul ou Norte da cidade, temos cá os nossos preconceitos que é preciso manter pelo bom nome do Rio. E quanto ao mais — mandem mesmo — o Suplemento fica aberto para o que fôr bom do Suburbio. Sou, tambem, seu patricio e admirador — Vinicius de MORAIS".

Declaração de Picasso: 1935

(Conclusão da 1.ª página)

pintura. Mas e a dramaticidade?

Não existe arte abstrata. E' preciso sempre se começar com alguma coisa. Depois pode-se remover todos os traços da realidade. Então não há perigo, porque a idéia do objeto terá deixado uma marca indelevel. Foi a coisa que deu um ponto de partida ao artista, acelerou suas idéias, excitou suas emoções. No final, as idéias e emoções ficarão prisioneiras no seu trabalho. Por mais que façam, não poderão escapar do quadro. Estão integradas nele, mesmo quando sua presença não é mais discernivel. Quer goste ou não, o homem é o instrumento da natureza que lhe impõe seu carater e aspecto. Nos quadros que pintei de Dinard e Pourvill expressei muito a mesma visão.

No entanto, pode-se notar como a atmosfera dos pintados na Bretanha difere dos pintados na Normandia, porque se reconhece a luz dos penhascos de Dieppe. Não "copiei" essa luz nem lhe dei uma atenção especial. Eu estava simplesmente embebido nela. Meus olhos viam-na e meu subconciente registrou o que viam meus olhos: minha mão fixou a impressão. Não se pode ir contra a natureza. E' mais forte que o mais forte dos homens. Para nosso proprio interesse convem que estejamos em bons termos com ela! Podemos nos permitir certas liberdades, mas só em detalhes.

Não existe tambem uma arte "figurativa" ou "não-figurativa". Tudo se nos apresenta sob o aspecto de uma "figura". Até na metafisica, as idéias se exprimem por meio de "figuras" simbolicas. Por aí se vê o quanto é ridiculo pensar em pintura sem "figuração". Uma pessoa, um objeto, um circulo, tudo são "figuras"; reagem mais ou menos intensamente sobre nós. Algumas estão mais proximas de nossas sensações e produzem emoções que tocam nossas faculdades afetivas; outras interessam mais diretamente nosso intelecto. Todas deveriam ter o seu lugar porque noto que meu espirito tem tanta necessidade de emoção quanto meus sentidos.

Pensam que pode me interessar o fato de um determinado quadro meu representar duas pessoas? Apesar dessas duas pessoas haverem existido para mim numa certa ocasião, já deixaram de existir. A "visão" delas deu-me uma emoção preliminar; depois pouco a pouco suas presenças foram se apagando; transformaram-se numa ficção e acabaram por desaparecer de todo, ou antes: transformaram-se em toda especie de problemas. Não são mais duas pessoas, mas formas e cores: formas e cores que adquiriram, nesse meio tempo, a "idéia" de duas pessoas e preservaram a vibração de suas vidas.

Lido com pintura como com coisas. Pinto uma janela da mesma forma que olho através de uma janela. Se uma janela aberta fica mal num quadro, puxo uma cortina e fecho-a, exatamente como o faria no meu proprio quarto.

Na pintura, como na vida, é preciso agir diretamente. Não resta duvida que a pintura tem suas convenções, e é essencial levá-las em consideração. Na verdade, não se pode fazer outra coisa. Sem embargo, não se deve nunca perder de vista a vida real.

O artista é um receptaculo para emoções que chegam de todos os lados: do céu, da terra, de um pedaço de papel, de uma forma transitoria, de uma teia de aranha. E' por isso que não devemos descriminar entre as coisas. No que se refere a coisas não há distinções de classe.

Devemos apanhar o que nos convem onde o podemos encontrar — exceto nas nossas proprias obras. Tenho o horror de copiar-me a mim mesmo. Mas quando, por exemplo, vejo um livro de desenhos antigos, não tenho escrupulos em tirar deles o que me agrada.

Quando inventamos o cubismo não tinhamos a menor intenção de inventar o cubismo. Queriamos apenas exprimir o que havia em nós. Ninguem organizou um plano de campanha, e nossos amigos, os poetas, seguiram atentamente nossos esforços, mas nunca nos deram ordens. Hoje em dia jovens pintores frequentemente traçam um plano e, como estudantes diligentes, aplicam-se em levar a cabo suas tarefas.

Um pintor atravessa estados de plenitude e evasiamento. Este é todo o segredo da arte. Vou fazer um passeio á floresta de Fontainebleau. Apanho uma indigestão de "verde". Preciso me livrar dessa sensação num quadro. Nele o verde predomina. Um pintor pinta para se descarregar de sentimentos e visões. As pessoas agarram-se a pintura para cobrir a sua nudez. Tomam o que podem onde quer que possam. No final não creio que fiquem com nada. Simplesmente talharam uma vestimenta na medida de sua propria ignorancia. Fazem tudo, desde Deus até um quadro á sua propria imagem. E' por isso que o prego que prende o quadro é a ruina de uma pintura — uma pintura que tem sempre um certo significado, pelo menos tanto quanto o homem que a fez. Assim que um quadro é comprado e pendurado numa parede, assume um significado muito diferente, e a pintura está liquidada.

Treino academico em beleza é um embuste. Temos sido enganados, mas tão bem enganados que mal podemos rehaver mesmo uma sombra da verdade.

As belezas do Parthenon, as Venus, Ninfas, Narcisos, são outras tantas mentiras. A arte não é a aplicação de um canone de beleza mas aquilo que o instinto e o cerebro podem conceber acima de qualquer canone. Quando amamos uma mulher, não nos pomos a medir o comprimento de seus membros. Amamos com nossos desejos — apesar de haverem feito tudo para tentar aplicar um canone até mesmo ao amor. Na verdade, o Parthenon é apenas um caseiro sobre o qual alguem colocou um teto; as colunatas e esculturas lhe foram acrescentadas simplesmente porque aconteceu haver em Atenas gente que estava trabalhando e que queria se exprimir. Não é o que o artista "faz" que conta, mas o que ele "é". Cézanne nunca me teria interessado se houvesse vivido e pensado como Jacques Emile Blanche, mesmo que a maçã que pintou fosse dez vezes mais bonita. O que força nosso interesse é a ansiedade de Cézanne — esta é a lição de Cézanne; os tormentos de van Gogh — é este o verdadeiro drama do homem. O resto é um embuste.

Todo mundo quer compreender a arte. Por que não procurar compreender a canção de um passarinho? Por que amamos a noite, as flores, tudo á nossa volta, sem procurar compreender? Mas no caso de uma pintura, as pessoas têm que "compreender". Se ao menos pudessem perceber que um artista trabalha por necessidade, que ele mesmo é apenas uma migalha do mundo, e não se lhe deve dar maior importancia que a uma porção de outras coisas que nos agradam no mundo, apesar de não as podermos explicar. As pessoas que tentarem explicar quadros estão em geral batendo na porta errada. Há pouco tempo, Gertrude Stein me anunciou alegremente que afinal havia compreendido o que era o meu quadro dos três musicos. Era uma natureza morta!

Como esperar que um espectador viva um quadro meu como eu o vivi? Um quadro me chega de milhas de distancia: quem pode dizer de que longitude senti o quadro, o vi e o pintei; e no entanto, no dia seguinte, não mais posso ver o que eu mesmo fiz. Como pode alguem penetrar nos meus sonhos, meus instintos, meus desejos, meus pensamentos, que levaram muito tempo a amadurecer e surgir á luz do dia, e sobretudo colher deles a minha experiencia — talvez contra minha propria vontade?

Com a exceção de uns poucos pintores que estão abrindo novos horizontes á pintura, os jovens pintores de hoje em dia não sabem que rumo tomar. Em lugar de retomar nossas pesquisas para reagir claramente contra nós, estão absortos em reviver o passado — quando na verdade o mundo todo se abre na nossa frente, e tudo está esperando para ser feito, e não apenas refeito. Por que se agarrar desesperadamente ao que já preencheu a sua promessa? Existem quilometros de pinturas "á maneira de"; mas é raro se encontrar um rapaz trabalhando á sua propria maneira.

Quer ele acreditar que o homem não se pode repetir? Repetir é ir contra as leis espirituais; essencialmente, escapatoria.

Não sou um pessimista. Não odeio a arte porque não poderia viver sem lhe devotar todo o meu tempo. Amo-a com o unico fito de minha vida. Tudo que o faço, com relação a ela, dá-me um prazer imenso.

Mas mesmo assim, não vejo porque o mundo todo deve se imbuir de arte, pedir suas credenciais e sobre esse assunto dar livre expansão á sua propria estupidez. Os museus não passam de um montão de mentiras, e as pessoas que fazem da arte seu negocio são na maioria impostores.

Não posso compreender porque paises revolucionarios devem ter mais preconceitos sobre a arte que os paises antiquados! Nós infeccionamos os quadros nos museus com toda a nossa estupidez, todos os nossos erros, toda a nossa pobreza de espirito. Transformamo-los em coisas mesquinhas e ridiculas.

Temos estado amarrados a uma ficção, em vez de tentar sentir qual a vida intima dos homens que os pintaram. Deveria haver uma ditadura absoluta... uma ditadura de pintores... a ditadura de um pintor... para suprimir todos aqueles que nos trairam, para suprimir os embusteiros, para suprimir os artificios, os maneirismos, para suprimir o encantamento, para suprimir a historia, para suprimir uma porção de outras coisas. Mas o senso comum sempre vence. Sobretudo, façamos uma revolução contra isso!

O verdadeiro ditador será sempre vencido pela ditadura do senso comum... e talvez não!

Vista sôbre Henrique Oswald

(Conclusão da 1.ª página)

Mais do que a orquestra ou do que o pequeno agrupamento instrumental, o piano oferecia ao compositor, com os seus recursos que se mostram dilatados até o infinito aos que são capazes de penetrar-lhes o sentido expressivo, uma formula ideal para a exteriorização de sua maneira de sentir e de se exprimir.

O piano foi o seu dominio, como a aplicação do seu talento nesse instrumento foi uma espécie de gráfico da sensibilidade do musico.

Em seus numerosos trechos pianisticos, pequenos poemas de uma graça perfeita, — Henrique Oswald afeiçoava particularmente as formas condensadas — a personalidade do compositor rompe com admiravel naturalidade através de uma cobertura em que se notam influencias varias, sem que o musico procure afirmá-la ou impô-la pelo emprego deliberado de quaisquer peculiaridades de escrita ou de estilo destinadas a forçar a identificação imediata da sua origem.

Na expressão de Henrique Oswald, a individualidade do musico reveste os mais variados aspectos, buscando todavia inspiração unicamente na propria emoção do compositor, quer as atitudes do artista procedam da vida intima de seus pensamentos, quer se inspirem nos objetos exteriores.

Ela se encontra nas elegantes inflexões da linha melodica, na transparencia e elasticidade da harmonia, na leveza de um tratamento instrumental pouco curioso de efeitos tonitroantes.

Não que na evolução artistica de Oswald, que apresenta uma curva tão regular e tão unida em sua obra pianistica, não se possa reconhecer, ao primeiro olhar, os traços de determinadas influencias, como disse acima.

Mas essas influencias são logo absorvidas por uma especie de feito especial na fatura por um modelado particular no plano harmonico, por um sabor proprio no estilo pianistico, que atenuam a virulencia das forças exteriores operado na trama musical.

Por outro lado, o fato de se tornar senhor de uma técnica de composição muito evoluida não podia deixar de incitá-lo a todas as experiencias. Assim, ele não soube resistir nem ás tentações wagnerianas (ver a marca na sua produção sinfonica), nem procurou se esquivar ás seduções do estilo agua-corrente de um Fauré, nem tão pouco tentou escapar ao encantamento das idéias impressionistas que começavam então a afirmar seus direitos á vida (notar os vestigios na obra pianistica de Oswald a partir da sua estada em Paris).

A' medida que o talento do compositor se robustece, a sua expressão se intensifica. Sua emoção adota uma qualidade mais requintada. Uma sutileza maior preside as combinações harmonicas. Todos os elementos concorrem para transmitir ás expansões do seu lirismo um carater distintivo, o qual sem atingir uma amplitude ou uma autoridade de grande estilo, constitue entretanto uma das expressões mais atraentes da musica brasileira, desde que a estética romantica se estabeleceu em nossa arte.

ROMANCE POLITICO

(Conclusão da 1.ª página)

cardeal Borromeo, a religiosa de Monza, todos eles Manzoni os tomou da cronica contemporanea de Ripamonte; na mesma fonte, encontrou o pro- "Innominato" Bernardino Visconti, convertido pelo cardeal Borromeo. O romance poderia suportar o subtitulo da ultima Historia de Shakespeare: All is True. Mas para que serve isso? Lembro-me duma frase de Carlyle: "O historiador diz: só o fato tem importancia: o rei João passou por aqui, isto é digno de nota, é um fato que vale mais do que todas as teorias do mundo. O fisico responde: o rei João passou por aqui, fato que não me importa absolutamente porque nunca mais passará por aqui". Nós, filhos duma éra de tecnica fisica, concordamos. Que nos importa a Historia? Que nos importa essa historia?

O primeiro que concordaria com isso seria o proprio Manzoni. No Ensayo sobre la novela histórica, Amado Alonso descreveu bem os escrupulos terriveis de Manzoni com respeito á relação entre a historia e o romance, de modo que basta aqui a referencia. A ficção lhe parecia deformação ilegitima da verdade historica; nunca mais escreveu outro romance, quase não escreveu mais nada. Passou 50 anos em silencio desesperado, afastado da vida, em solidão absoluta.

Eis o que significa tomar a serio a literatura! Na verdade, porem, aqueles escrupulos não eram de ordem literaria, e sim de ordem religiosa. Os contemporaneos, cheios de admiração submissa, interpretaram aquele silencio como calma goetheana dum medalhão oficial da Italia liberta. Talvez soubesse a verdade só o velho Verdi, que dedicou á morte de Manzoni o seu Requien, cheio de chamas infernais e de preces insistentes pelo perdão final. Manzoni não era representante duma religiosidade tranquila, oficial. Convertido, pertenceu á estirpe dos "twice-born", dos quais William James fala: á estirpe dos Luther, Pascal, Kierkegaard, nunca encontrando a paz da alma que está acima da razão. São homens que vivem e morrem "no paradoxo", na região de fronteiras perigosas.

Manzoni não foi convertido por padres insuspeitos. Os seus guias para a Igreja eram Degola, jansenista italiano, e Baillet, jansenista francês. Em Paris, iluminou-se-lhe a conciencia quando, na ocasião duma revolta de [illegible] fugiou numa igreja. Não será possivel, porem de interpretar o fato psicologico como fenomeno de evasão. A interpretação historica lembrará o parentesco do jansenismo predestinacionista com o calvinismo, criador da mentalidade burguesa, e o papel do proprio jansenismo na formação da mentalidade economica na França moderna. A conversão social. O jovem Manzoni era um aristocrata tipico do seculo XVIII ao fim do qual nasceu; o seu palacio na Piazza Belgiojoso, em Milão, é um daqueles nobres palacios rococó — linhas simples, os guardaventos das janelas sempre fechados — dos grandes senhores prerrevolucionarios da Lombardia, descendentes de Don Rodrigo e do "Innominato", domesticados pelo salão francês e pela filosofia do seculo das Luzes. Não se importavam da "superstição" do povo, base dos seus privilegios sociais entre os quais se contava a indiferença religiosa. Pela conversão, Manzoni saiu da sua classe. E' preciso interpretar a historia historicamente: na situação de então, a conversão de Manzoni significou adesão ao povo.

Manzoni não era catolico liberal; era catolico democratico. Aqueles padre jansenistas estavam em relações intimas com o bispo Gregoire, que fôra um dos jacobinos mais resolutos e tinha votado pela morte do rei Luis XVI. Manzoni, procurando representantes catolicos dos seus ideais politicos, encontrou-se com aqueles grandes revolucionarios medievais, os Papas dos seculos XII e XIII, que se aliaram ás comunas democraticas da Lombardia contra os imperadores alemães — tradição lombarda que, durante cinco seculos de opressão, — até Manzoni, — não tinha encontrado voz representativa na literatura italiana. Manzoni, procurando razões teoricas do seu paradoxal credo politico, aderiu ás teorias do historiador francês Thierry, que introduziu as massas populares na historiografia e interpretou a historia da França como revolução permanente dos gauleses oprimidos contra os invasores aristocraticos, os francos. Crente do dogma de predestinação jansenista, Manzoni já estava preparado para essa teoria, por assim dizer, "racista", da historia. Mas ultrapassou o liberalismo burguês do historiador; interpretando toda a historia da Italia como luta entre opressores, estrangeiros ou indigenas, e vencidos, transformou a "luta de raças" em "luta de classes". Falando das "cause per cui i lavoratori della seta nella prima metá del Seicento emigravano dalla Lombardia", passou o motivo principal do seu romance no fundamento da historia economica. Estava perto do fundador do socialismo cristão, Lamennais, que acabou como herético excomungado. Estava na fronteira.

Manzoni estava consciente do perigo. 50 anos de silencio, de permanente exame de conciencia não o curvaram nem o tranquilizaram. Confirmaram-lhe, apenas, jansenisticamente, a sua predestinação.

Essa situação psicologica de Manzoni, fruto duma psicologia determinista, como a dos moralistas franceses, jansenistas, do seculo XVII, reflete-se na psicologia do seu romance. As suas personagens são, todas, "predestinadas": Don Rodrigo, pela sua situação de senhor feudal; o cardial Borromeo, para a santidade, e a religiosa de Monza, para o pecado; frei Cristoforo, pelo seu passado violento que aparece como inconformismo social, naquela ameaça a Don Rodrigo: "Giorno verrá..."; até Don Abbondio é predestinado para a covardia ("il corragio, una non se lo puó dare".) Conforme ás leis da predestinação moral, as personagens aparecem a pares: o cardial Borromeo e Don Abbondio, frei Cristoforo e Don Rodrigo. Só uma personagem está solitaria: o "Innominato", convertido e depois sem força de agir, como Manzoni, tem toda a humildade de Manzoni e todo o seu inconformismo invencivel. A conversão do "Innominato" é a conversão do proprio Manzoni, comiserando-se da miseria do povo. O mutismo dessa conversão — o "Innominato" não responde palavra alguma ao cardial — e a solidão do convertido no pavoroso castelo solitario é simbolo profetico do silencio meio-secular de Manzoni na solidão pavorosa do castelo da sua alma. Todo o romance é vivificado por esse elemento autobiografico; da revolta popular (lembram-se da rua em Paris?), através da conversão, até a solidão sem fim, com a esperança do perdão. Contra o fundo negro da alma do "Innominato", destacam-se a auréola do santo cardial Borromeo e as luzes infernais na alma da religiosa de Monza; a sua incapacidade de agir e até de falar corresponde tragicamente á covardia de Don Abbondio, que prefere a aliança com o diabo a predileção da palavra evangelica, digno do limbo dantesco das "anime triste di colore Che visser senza infamia e senza lodo". Um passo mais adiante, e estamos no pleno inferno — "parole di dolores, accenti d'ira" — no Inferno da Historia em que sofre a personagem principal dos Promessi Sposi: o povo.

Certos criticos acham insignificantes os protagonistas dessa massa popular: Renzo e Lucia. Mas Renzo e Lucia são personagens tão "insignificantes" como parecia "insignificante" o povo aos historiadores da velha escola, imbuidos de ideais heroicos, "romanos", que Manzoni, o jansenista, detestava. Lucia é inocente, como o povo que sofre; e Renzo tem o indomavel senso de direito que inspirará a Revolução.

(Conclue na 1.ª pag. da 1.ª secção)

FALANDO AINDA AOS PEIXES

(Conclusão da 1.ª página)

poderão se gabar dum background psicologico tão rico em materia de dansa. Entretanto, vamos deixando que tudo vá murchando aos poucos, esterilmente. Tenho a impressão que o povo brasileiro foi feito especialmente para amar a linguagem dos movimentos fisicos. Haja vista o fanatismo pelo football e pela vida de praia. Tropical é quase sinonimo de vida fisica intensa, de amor ao corpo e á sua linguagem. Essa é a tradição do indigena e do africano, o instinto do trópico. Temos talvez a mais preciosa matéria-prima existente no mundo para o cultivo da arte da dansa, essa velha arte antiga como o homem, forma primeira de sua linguagem através dos séculos, patrimonio de todas as dansas sagradas da India até ás dansas mundanas do Rei-Sol, patrono do bailado clássico, rei e dansarino.

MUNDO DE LUZ E SOM



Brian Donlevy e Anna Lee numa cena de "OS CARRASCOS TAMBEM MORREM"

«OS CARRASCOS TAMBEM MORREM»

A nossa historia se passa na cidade de Praga, na ocasião em que era assaltada pelas famigeradas tropas de Hitler, sob a chefia de Heydrich mais conhecido como "o enforcador", que soube controlar a revolta dos operarios oprimidos, mas que foi impotente para subjugar o "front subterraneo" e o desejo incontido de liberdade deste altivo povo tcheco.

Em maio de 1942, Heydrich é alvejado por um membro do "front subterraneo" e morre em seguida, provocando por parte da Gestapo, as mais draticas medidas até hoje postas em pratica, retendo centenas e centenas de refens, para que assim fosse vingada a morte do "protetor do Reich"... As noticias destas medidas alvoroçam a cidade em peso, menos o dr. Svoboda (Brian Donlevy), que permanecia calmo aguardando os acontecimentos já por ele previstos, pois fora quem executara o terrivel inimigo. Svoboda procura a casa do professor Novotny (Walter Brennan) onde se refugia, por ter a filha daquele ludibriado a Gestapo na hora do assassinato, quando era perseguido. Em virtude das ordens baixadas, Svoboda é obrigado a pernoitar na casa do professor e com surpresa de todos, na manhã seguinte, a Gestapo lá surge e leva Novotny como refen, deixando o verdadeiro criminoso em liberdade, julgando fosse ele um dos varios alunos do mesmo. Afim de salvar o pai, Mascha (Anna Lee) vai á Gestapo para denunciar o verdadeiro assassino, mas muda de idéia, ao perceber que este já se tornara um verdadeiro simbolo de liberdade para o povo. Depois de um exaustivo interrogatorio, é posta em liberdade, sem contudo revelar a identidade do criminoso. E' tal a complicação em que se envolve, que o proprio noivo, Jan Horek (Dennis O'Keefe) fica terrivel ciumento, exisindo uma explicação para toda a confusão que reinava em seu cerebro, mas, que dela somente consegue a frase: Tenha confiança e acredite em mim.

O inspetor Gruper, da Gestapo, (Alexander Grannach) toma a si a tarefa da captura do assassino bem como a dos chefes do front subterraneo, e para isso consegue ocultamente os passos de Mascha. Desconfiando que o chefe do movimento se ocultara ferido na casa de Svoboda, para lá segue e vem então a surpreender o medico e a linda Mascha, num convincente flagrante de um amor clandestino; não contente, Gruber ordena que o noivo de Mascha seja trazido á presença dos dois indigitados amantes e Mascha, representando admiravelmente, faz com que o noivo creia que realmente estava apaixonada por Svoboda. Gruber leva então Jan para um cabaret, onde passam a noite toda bebendo a mais não poder e depois, em companhia de duas mulheres, rumam para o apartamento do segundo. Pela manhã, raciocinando melhor, Jan chega á conclusão de que o espetaculo da noite passada fora simulado e inadvertidamente, faz com que Gruber o compreenda, colocando, por consequencia, a vida da noiva em perigo.

Tenta em ultimo recurso subjugar Gruber, porém este muito mais forte o aprisiona e parte para o hospital de Svoboda, para prendê-lo como o autor do assassinio de Heydrich, o enforcador. Jan, porém, consegue libertar-se e imediatamente vai ao encontro de Svodoba afim de avisá-lo do perigo que corria, chegando no justo momento em que Gruber apontava-lhe um revolver, intimando-o a se render. Depois de uma breve escaramuça, Gruber é finalmente morto.

Neste meio tempo, o "front subterraneo" estava entregue á tarefa de denunciar um Quisling, como sendo o autor do assassinio do "Protetor do Reich", para que assim os refens fossem postos em liberdade. A vitima escolhida foi Czaka, um traidor tcheco que agia de acordo com a Gestapo, trabalhando diretamente com o inspetor Gruber. E o "front subterraneo", com o auxilio espontaneo do povo, consegue armar uma verdadeira ratoeira na qual fatalmente cahe o objeto traidor. A Gestapo, ara "salvar as aparencias", embora convencida do contrario, aceita a "pilula" de que o assassino de Heydrich era realmente Czaka, mandando-o executar.

Centenas de refens perderam, entretanto, a vida entre os quais o proprio pai de Mascha, mas esta aprendendo o quanto é alto o preço da liberdade, juntou-se a Jan e Svoboda, para que num futuro bem mais proximo do que Hitler imagina, seja exterminado da face da terra o ultimo nazista existente.

"OS CARRASCOS TAMBEM MORREM" será focado na tela do cine PARQUE, amanhã.

Bette Davis mãe de três filhos!

OS admiradores de Bette Davis, isto é, todos nós, se alegrarão ao saber que ela se restabeleceu completamente do mal que a levou por quase duas semanas a uma casa de saude e agora regressa, sempre com a "Warner", para ser a dedicada mãe de tres filhos...

E' claro que fazemos referencia ao que ocorre no grandioso drama intitulado "Horas de Tormenta" (Watch On The Rhine)... porque, como os leitores sabem, no seu ultimo triunfo cinematografico, miss Davis é levada para um sanatorio dirigido pelo "Dr." Claude Rains, não porque estivesse completamente louca, mas sim porque padecia de um pequeno desequilibrio nervoso... Não levou muito tempo, porém, nesse sanatorio e mal o deixou se viu envolvida em tres amoras, sendo um deles o que Paul Henreid lhe inspirou e que depressa lhe devolveu o juizo.

Bette Davis, a maior atriz da tela, tem interpretado no cinema todos os caracteres imaginarios... Ainda não há muito vimola no filme "Nascida para o Mal" no qual desempenhou o papel de uma mulher sumamente caprichosa, que estava sempre querendo dominar os que a rodeavam, prejudicando sem piedade sua propria irmã, que era Olivia de Havilland.

Pouco depois filmava "A Estranha Passageira" (Now Voyager), em que representava uma solteirona, desleixada no vestir e sumamente humilde, posto que mãe exercia sobre ela um poder deprimente; no entanto, nesse filme, Bette Davis se apresentou em tres diferentes caracterizações, posto que tambem surge como uma graciosa mulher de vinte primaveras, enamorada de um oficial de marinha mercante e, mais tarde, contrastando com o tipo de mulher humilde e descuidada das primeiras cenas, vêmo-la altiva e faceira diante de um armario entulhado de toiletes, escolhendo um entre os cinquenta que formavam sua colleção de elegantissimos modelos e aformoseando-se com esse esmero que toda mulher põe em sua toilette.

O nome de Bette Davis é mais que suficiente para garantir a excelencia dum filme, principalmente quando seus dois mais recentes rivalizaram em aplausos e o ultimo, "Estranha Passageira" bateu mesmo "Casablanca", que os Estados Unidos haviam indicado como o mais perfeito e belo...

Eis porque é facil imaginar o êxito que alcançará "Horas de Tormenta", em que miss Davis tem como co-star Paul Lukas.

Nesse seu trabalho Bette Davis é uma mulher de 38 anos, esposa de Paul Lukas e mãe de tres filhos, porém sempre conservando essa distinção e esse encanto que tornam sua personalidade "unica".

O que é que Sinatra tem?

A pergunta é geral: "O que é que Sinatra tem que nós não temos?" E a resposta é dada por milhões de garotas bonitas: — "Não é apenas a sua voz que nos arrebata, mas tambem a sua figura!" Outras dizem: — "Quando ele olha para mim, eu morro!" ou ainda: —"Quando ele sorri, eu vejo-me transportada para o outro mundo!" Isso, naturalmente, é considerado pelos psicologos como um caso proprio da adolescencia, e que os mais velhos não comprecendem ou não admitem mas, ao mesmo tempo, reconhecem que a mocidade é assim: cheia de entusiasmo. Ao mesmo tempo, não se pode negar que Frank Sinatra possue uma força especial que faz provocar emoções em mulheres de qualquer idade, e que essa força reside mais na sua personalidade do que propriamente na sua voz. Os homens não compreendem esse admiração quando ouvem Sinatra cantar, e ainda comprecendem menos quando o vêem pessoalmente ou na tela. Para eles, Sinatra é um tipo comum, de cabelo liso, sem brilho e precisando sempre ie um pente. Tem uma boca enorme, orelhas salientes e um vastissimo pomo de Adão. Veste-se com negligencia, é um tanto miope e ainda adiantam os homens invejosos: "Essas mulheres não sabem que Sinatra é casado e tem dois filhos?" No entanto, o sucesso de Sinatra não é um problema para os psicologos. Ele vem de um dos mais elementares instintos animais — o de alimentar a quem tem fome.

E' uma felicidade para Sinatra ter a aparencia de um homem mal alimentado, a quem qualquer medico recomendaria imediatamente um forte tratamento á base de vitaminas. No entanto, Sinatra tem um peso normal e saude perfeita. Mas a verdade é que a sua figura é de um homem que tem fome, e esta impressão é acentuada pelas suas faces profundas, seus olhos febris, seus ombros caídos e sua côr palida. E, mesmo que o mundo inteiro gostasse de homens gordos, as jovens sempre enlouqueceriam por um homem magro. Não sabemos se Sinatra deliberadamente procura apelar para esse instinto feminino, o que aliás ele tem o direito de fazer; porém, depois de vê-lo trabalhar, convenci-me de que o que ele faz é inteiramente inconciente. E, com certeza, ele ignora tambem que a sua voz, ás vezes parecendo um choro de criança, é um éco perfeito, em conformidade á sua aparencia de homem mal alimentado. No entanto, ele deve considerar-se feliz por isso; ele pode não provocar as mesmas emoções que provoca um idolo fisicamente perfeito, mas provocará outras emoções tão fortes quanto aquelas. Tambem ele não deve preocupar-se com as reações que provoca, a-pesar-de que ás vezes, as jovens que o admiram, percam um pouco da sua dignidade feminina, porque Sinatra não fala ao sentimento sexual, mas a um sentimento mais terno, o qual nada tem de comum aos arrebatamentos do sexo. A unica coisa que deve preocupar Frank Sinatra é o seu peso. Estou certo de que, no dia em que ele aumentar uns dez quilos, perdendo o seu aspecto de mal-nutrido, poderá cantar as suas mais admiraveis canções de amor, sem ouvir um só "Oh! Frankie!"

Sinatra fez o seu debut em Hollywood no filme "A Lua e seu alcance" (Higher and higher), ao lado de Michele Morgan; e ele aparece, não como um homem humilde, que faz canções de amor para a pequena a quem ama e á quem não se atreve a declarar-se. Tambem nisso está a inteligencia dos "experts" de Hollywood, sabendo como sabem, que é com a sua aparencia de homem simples que Sinatra mais entusiasma ás suas milhares de "fans".



Kathryn Grayson, uma das mais preciosas artistas que a Metro-Goldwyn-Mayer com razão tem tantos ciumes, e que é tambem com muitissima razão, uma das sensações do cinema de hoje. 1944 será um grande ano para Kathryn Grayson. Para começar, ela nos deu "Rio Rita" e o importante "SETE NOIVAS". Seu proximo trabalho a ser apresentado nesta capital, será "UM CAVALHEIRO DO SUL"



Spencer Tracy e Katharine Hepburn, dois premiados pela Academia de Hollywood, que, juntos pela primeira vez, dão aos seus milhares de "fans" uma página de amôr no pandemonio dos bastidores da vida "A MULHER DO DIA", que será visto a partir de amanhã no MODERNO

NOTICIAS RELAMPAGO

"TERROR DO DESERTO" (Torzan's desert mistery) é a nova e fantastica aventura de Jonnhy Weissmuller na RKO. Nancy Kelly é a "Leading-lady" e Otto Kruger, o vilão. Desta vez, Tarzan vê-se ás voltas com os monstros anti-diluvianos num misterioso deserto...

"A Voz", ou melhor, Frank Sinatra, é a grande sensação de "A LUA A SEU ALCANCE" (Higher and higher) deliciosa apresentação RKO. O elenco ainda conta com Michele Morgan, encantadora num papel diferente e mais Leon Errol, Jack Haley e Marcy McGuire.

Lucie Mannheim e Nova Pilbean, duas esplendidas atrizes, formam com a loura Anna Neagle e Richard Greene o quarteto principal do magistral espetaculo RKO "YELLOW CANARY" (Canario amarelo), que teve a esplendida direção de Herbert Wilcox.

"BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES" (Snow White and the seven dwarfs), o ines quecivel desenho de Walt Disney, vai voltar para a alegria de inumeros "fans".

"ESTRELA DO NORTE" (The North Star) aproxima-se... E é enorme a ansiedade com que o publico aguarda esta magistral produção de Samuel Goldwyn para a RKO Radio. O seu admiravel elenco é constituido por: Ann Harding, Anne Baxter, Eric von Stroheim, Walter Brennan, etc.

Pat O'Brien e Ruth Hussey e tambem Robert Ryan são os principais dum filme RKO, digno de elogios. Intitula-se "MARINE RAIDERS" e conta a historia dos bravos homens do mar.

Tambem a "A ALEGRE DIVORCIADA" (The gay divorcee), outro filme inesquecivel e uma das melhores comedias musicadas de Fred Astaire e Ginger Rogers, voltará para gaudio de todos. Dado o seu enorme sucesso quando foi apresentada há uns 8 anos atrás, é de se prever o entusiasmo com que o publico acolherá mais esta sensacional reprise.

Wally Brown e Alan Carney, a "dupla do barulho", vêm aí numa deliciosa farça musical: "SETE DIAS PARA AMAR" (Seven days ashore) da RKO, que tem como coadjuvantes a explosiva Marcy McGuire, Gordon Oliver, Dooley "Casablanca", Wilson e Elaine Shepard.

O belo filme que foi "DUAS VIDAS" (Love Affair), otima produção da RKO, será novamente apresentado ao publico brasileiro, que guarda na memoria o famoso e lindo idilio vivido por Irene Dunne e Charles Boyer.

"TREASURE CHEST" é a primeira experiencia colorida de Bob Hope e uma engraçadissima produção de Samuel Goldwyn para a RKO Radio.

Jean Brooks, Rita Corday, Amelita Ward, Margaret Landry, Isabel Jewell, Patti Brill, Barbara Lynn e Dorothy Kelly são as pequenas de Tom Conway (que felizardo) no misterioso policial "O FALCÃO E OS ESTUDANTES" (The Falcon and the Co-eds) da RKO.

"BELLE OF THE YUKON", um deslumbrante "technicolor" da Internacional-RKO, tem nos papeis principais: Gipsy Rose Lee, Randolph Scott e Dinah Shore.

A encantadora Irina Baronova é a "estrela" do belissimo filme romantico-musical "YOLANDA" filmado no Mexico e distribuido pela RKO-Radio.

"TERROR NO DESERTO" (Tarzan's desert mistery) da RKO, vai emocionar em extremo os "fans" dos filmes fantasticos. E' uma sensacional aventura de Johnny Weissmuller, num misterioso deserto habitado por seres fabulosos...

Branca de Neve, a Rainha, o Principe, Dunga, o Mestre, enfim, todos os inesqueciveis personagens de Disney no maravilhoso "BRANCA DE NEVE E OS 7 ANÕES" vão voltar, para alegria do publico brasileiro. Que otima noticia, não, "fans"?

Barbara Hale, nova aquisição da RKO-Radio, é a graciosa "débutante" do formidavel "A LUA A SEU ALCANCE", a esplendida comedia musical que apresenta a exotica Michele Morgan, Jack Haley, Leon Errol e... "A VOZ"...

Lembram-se das adoraveis melodias de "ALEGRE DIVORCIADA"? Pois serão novamente ouvidas, nas vozes da sua incomparavel dupla de bailarinos Fred Astaire e Ginger Rogers. Este maravilhoso musical RKO constituirá um dos maiores "hits" para a presente temporada.

BONS FILMES

Laurênio LIMA

(Para o "D. P.)

Os filmes de guerra estão na ordem do dia. Aqueles que estão longe dos campos de luta querem, pelo menos, ter a impressão de como se vive, ou se morre, sob as balas e as bombas dos aviões.

E' interessante que o cinema se preste a fazer despertar o interesse do espectador para os fatos que se passam na frente de batalha por meio da ficte porque o simples noticiario nem sempre, melhor, quasi nunca cria a emoção. Apesar de tudo não é mau que a arte se ponha deliberadamente a serviço da propaganda duma causa justa, mormente quando como expressão nada perde.

Os filmes desta semana versaram sobre assuntos de guerra. Ninguem pode em bom juizo, dizer que não são eles bons filmes. E se na excesso de heroi — os simples não crêem muito nos grandes gestos — é porque esta guerra tem demonstrado que as qualidades excessencialmente humanas não desapareceram com o desenvolvimento da tecnica e que o heroismo é hoje uma virtude tão real como nos tempos de Homero.

A PATRULHA DE BATAAN não constitue novidade como assunto cinematografico. Já tivemos todos ocasião de apreciar varios filmes sobre o mesmo motivo e com os mesmos incidentes, PATRULHA PERDIDA, com Victor Mac Laglen, foi um deles. Todavia dada a ocasião e os incidentes esta fita reveste-se de maior interesse que aquelas.

Vendo-se a PATRULHA DE BATAAN tem-se a impressão de que se assiste a um documentario tal o realismo das suas cenas.

A direção é segura. Não ha a simples preocupação de criar alguns herois "super-men" mas apenas contar a historia dos homens que defenderam as posições norte-americanas na Peninsula durante a retirada de Mac Artur. E esses homens eram poucos meses antes cidadãos pacatos e não pensavam na guerra. Os mesmos que estão agora nas praias francesas, na Italia, nas Marianas em toda parte onde houver uma luta contra o inimigo comum.

O PARQUE apresenta uma pelicula de espionagem. O mais equilibrado filme de guerra que temos visto ultimamente. Tratamento puramente cinematografico e otimos tipos. George Montegomery mostra-nos, por fim, um personagem convincente, sem o artificialismo que tanto agradam ás adolescentes.

No ART passa novamente HORIZONTE PERDIDO O prestigio dos filmes de Frank Kapra perante o publico é indiscutivel, pelas suas qualidades piores: certo tom ingenuo de utopia. A pelicula está cortada de muitas cenas, mas ainda assim é o mesmo bom filme que vimos da primeira vez.

CARMEN MIRANDA

Salviano PAIVA

(Para os "D. A.")



Robert Young e Heddy Lamarr, vivendo "SOLDO DE OUTONO (H. M. Pulham, Esq) historia que King Vidor dirigiu para a Metro-Goldwyn-Mayer. Uma historia de amôr que deu o que falar... A sua narração, sentimental, é bem ao gosto de grande parte do publico. Brevemente no MODERNO.

A Fama de Carmen atravessou fronteiras. Liderou embaixadas artisticas no Uruguai, na Argentina. Da primeira vez com Francisco Alves, Mario Reis... Da segunda com Aurora, a irmã. Cantou e dansou nos palcos de Buenos Aires, os portenhos aplaudiram-na vivamente. Noites inesqueciveis. Esteve no radio argentino. Voltou.

Da Radio Sociedade, Carmen havia passado para a Mayrink. Depois esteve na Tupi, e na emissora dos "Diarios Associados" fez uma temporada memoravel! Fez dupla com Silvio Caldas. Continuou gravando e indiscutivelmente ficou conhecida do Amazonas ao Prata. Começou a ser imitada. Retornou á Mayrink. E entrou a cantar nos cassinos. Cada dia, cada semana, cada ano a estrela crescia aos olhos do publico. Os radios ouvintes, os frequentadores de teatro, os criticos olhavam-na, teciam elogios a seu respeito, a proposito de sua graça, de sua maneira toda unica de cantar sambas e marchinhas.

Tentou o cinema e, se não fracassou, obteve, pelo menos, o exito possivel em um cinema como o brasileiro. Carmen é fotogênica e habituou-se depressa a enfrentar a camera. "Estudantes", "Alô Alô Brasil", "Alô, Alô Carnaval", foram "shows" filmados...

Em 1938 uma revista carioca iniciou um concurso entre os fans radiofonicos. O inquerito incluia itens interessantes como os de saber quais os melhores cantores populares do radio, qual o melhor locutor, o melhor compositor, o melhor humorista. Carmen Miranda ganhou o primeiro lugar entre as cantoras, com cerca de 9.000 (nove mil) votos! Sua irmã Aurora conseguiu o quinto posto com .... 1.323 cedulas, uma respeitavel distancia da campeã... Ari Barroso, velho amigo das Miranda, seria o melhor compositor: 7.075, e Lamartine Babo vinha a seguir com .... 3.878 votos... Ambos, Ari e Lamartine, eram da Velha Guarda, e ambos eram autores dos grandes sucessos da Carmen. O lider dos locutores era o homem que havia apelidado Carmen com o adjetivo famoso: "A pequena notavel". Dai, uma vitoria integral da estrela...

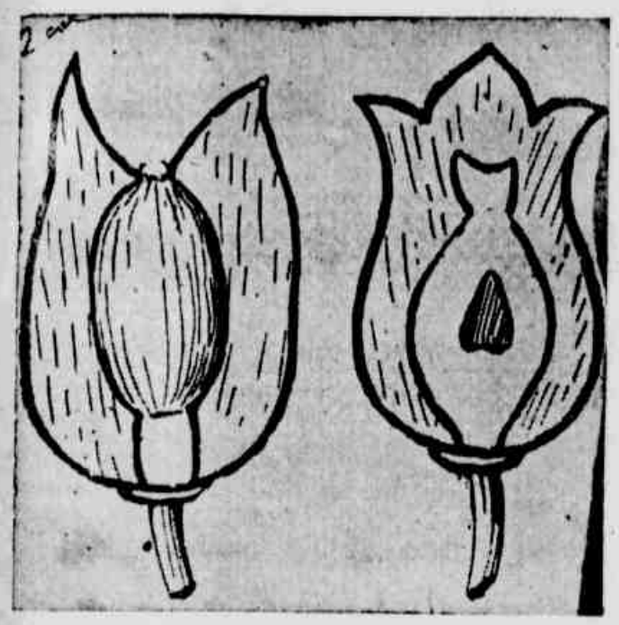
Os discos de Carmen batiam "records": "Camisa Listada...", "Na Baixa do Sapateiro...", "No Taboleiro da Bahiana...", "Boneca de Pixe...", "Quando eu penso na Bahia...", "Eu dei...", "A preta do acarajé..." e o sensacional "O que é que a bahiana tem?", que Dorival Caymmi trouxe da terra de Castro Alves, parece que encomendada, um disco de sorte... Estava Carmen no apogeu com a "Uva de Caminhão", de Assis Valente, quando chegou Dorival com o incrivel "O que é que a bahiana tem?". Carmen fez o seu lançamento em sua parte no filme "Banana da terra". A musica pegou como visgo de cacáu. Espalhou-se do Rio para o resto do Brasil, pelas cidades, vilas, povoados, nas savanas do sul, nas fazendas de Minas e Bahia, nos currais de gado do Nordeste, nas margens do Amazonas... Todo mundo queria saber o que a bahiana tinha... E querendo saber acabavam sabendo quem era Carmen Miranda...





Claudette Colbert em "A MULHER DE VERDADE", brevemente no PARQUE

VIDA NOS CAMPOS



Corte transverso de uma flor de noz-moscada — A' esquerda, flór masculina, e á direita, feminina

NOZ-MOSCADA

Desconhecida dos antigos, a moscadeira foi trazida da India pelos árabes, ao começo da Idade Media os quais ensinaram, aos povos do Ocidente, a sua utilização. A arvore que produz a noz-moscada desenvolve-se até 6 metros de altura e em certas condições excelentes vai até a 10. E' planta dioica, quer dizer as flores masculinas encontram-se numa arvore e as femininas em outra. Os antigos diziam que a moscadeira era o "pachá da flora tropical", pois cada 10 a 20 arvores femininas podem ficar sob os cuidados maritais de um pé masculino.

O fruto, que no estado fresco tem o tamanho de um pessego, compõe-se de três partes: um envelope carnudo, externo, um outro medianamente fibroso, recortado por veiozinhos, de um vermelho vivo, que ao se dessecar amarelece, é o "macis", e finalmente da noz central, que é a noz-moscada.

CLIMA E SOLO: — E' a arvore da região tropical e assim pode ser cultivada, no Brasil, especialmente da Bahia para o Norte, nunca em altitudes elevadas a mais de 400 ou 500 metros, acima do nivel do mar. Planta-se em terrenos da mata, rico em humus. Não lhe convem os solos arenosos nem encharcados.

CULTURA: — Semeiam-se as nozes desprovidas dos seus envolucros mais externos em canteiros adrede preparados, em local não muito resguardado. As sementes devem ser recentemente colhidas dos frutos.

Quando as plantinhas tiverem 4 palmos de altura, transplanta-se para local definitivo, em dia chuvoso. A distancia de planta a planta no viveiro deve ser de 2 e meio palmos. Semeia-se no norte de janeiro a março. Nas pequenas culturas de uma centena de pés, o melhor será semear logo no lugar definitivo, em covas, semelhantes as que se preparam para as laranjeiras. A distancia no lgar definitivo da plantação deve ser 8 metros e nos lugares em que a arvore muito se desenvolve será dar-lhe 10 metros de planta a planta. Quando se planta em lugar definitivo, deve-se dar, para cada planta, um tutor, e proporcionar-lhe sombra. Certos cultivadores usam plantar bananeiras, mas entre-filas, para sombrear as mocadeiras recem-transplantadas. Essas bananeiras, quando as moscadeiras pegam, são arrancadas. Mais facil será plantar milho, por exemplo, para dar sombra. Há sempre uma grave dificuldade a vencer na cultura da moscadeira: é o aparecimento de numerosos pés masculinos, os quais não dão fruto. Pode-se contar com mais de 50% de pés masculinos. Estes devem ser eliminados, bastando deixa 1 pé masculino para 10 femininos no maximo. Como se distingue a arvore masculina da feminina? Facilmente. Na época da floração, abre-se uma flor de cada pé com uma lamina de gilete: na flor masculina, as anteras acham-se agrupadas cercando a coluna central, a flor tem os pistilos mais curtos que o perianto, (vide gravura).

Eliminam-se os pés masculinos e procede-se a replanta de outros, já previamente semeados, em abundancia.

TRATOS CULTURAIS — Os mesmos que se dispensam aos pomares: capinas, etc.

EURICO SANTOS

(Do livro proximo a aparecer: "Manual do Lavrador Brasileiro"-

NOTAS E INFORMAÇÕES

ALIMENTAÇAO DOS PINTOS

A alimentação dos pintos deve ser abundante. No dia em que nascem não se deve ministrar nenhum alimento, nem solido nem liquido. Nas criações domesticas, no segundo dia, põe-se pão duro e finamente bem subdividido. No terceiro e quarto dias ministra-se do mesmo pão e acrescenta-se um pouco de ovos cozidos e duros. Sucessivamente alimentam-se com verduras, massas diversas, arroz quebrado, painço, etc. A alimentação deve ser mista, repetida e pouca de cada vez. Para favorecer o desenvolvimento do esqueleto, é preciso ministrar fosfatos de cálcio, que se fornecem aos pintos em forma de ossos frescos moidos e na razão de 1 a 4 grs. para cada um, diariamente.

PEQUENAS NOTAS

A criação de porcos pelo sistema misto tem a vantagem de reduzir o custo da alimentação, pois os animais geralmente encontram nos cercados ou piquetes grande parte da ração suficiente para o seu sustento, servindo a que se lhes dá nos cóchos como ração de crescimento e engorda.

* * *

A cooperação, em torno da qual se agrupam homens de todas as crenças, de todas as raças e de todas as linguas, desenvolve atuação efetiva de fraternidade universal, construindo a grande máquina da libertação economica.

* * *

Para se evitar as bicheiras e infecções dos bezerros, deve-se amarrar com um fio de sêda o cordão umbelical, quase rente ao umbigo e cortar com bistu- centimetros abaixo da ligaduri ou com ferro em braza dois ra, pincelando em seguida a ferida com tintura de Iodo por dois dias seguidos.

* * *

As sementes horticolas muito pequenas, para melhor distribuição, devem ser misturados com cinza ou terra fina, peneirada. Depois de semeadas, cobrir as sementes com a mesma terra. As sementes devem ficar enterradas, no máximo, umas duas vezes o seu tamanho. Terminada a sementeira, regar abundantemente

PRIMEIRO A NOSSA TERRA E A SUA GENTE

Regis VELHO

(Para o "D. P.)

"a população brasileira é a mais rural do mundo; é a que, em relação ao seu total, maior percentagem de camponeses apresenta e a que, sôbre mil profissionais, fornece maior número de agricultores". — (a.) JOSE' AUGUSTO.

E' olhando para nós mesmos, estudando nossas possibilidades, educando, amparando a nossa gente rural, que poderemos triunfar nessa tremenda Babel, em que se debate o mundo.

Não há solidariedade internacional, não há credito que possa salvar uma nação que por si mesma não resolve os seus problemas economicos e politicos.

Há muita gente que fala de nossa grandeza, embevecida com a extensão territorial, cheia de possibilidades, como se isso por si só resolvesse o problema de nossa prosperidade.

Os fatores extensão territorial e possibilidades, devem constituir apenas motivos de esperanças, os quais só poderão se concretizar pela ação do brasileiro, dirigida no sentido de organizar, desenvolver, melhorar a nossa vida rural, a vida dessa gente que é ainda a razão de ser de nossa existencia e de nossa prosperidade.

Sabemos bem que o Brasil não é o Rio de Janeiro, não é São Paulo, não é o Recife, não é Manáus, que se apresentam dando uma idéia tão diferente do nosso **hinterland**. Nessas capitais vive uma gente que gente que tudo espera do interior, onde está o verdadeiro Brasil, constituido por 80% de sua população.

E' nessa população do interior, que habita as Fazendas, os Engenhos, as Usinas, que assenta o pedestal de nossa grandeza. E' aí, "que temos de achar", conforme disse o agronomo Walter Wolf Saur, "a origem e o manancial de nossa prosperidade, de nossa riqueza e todo o futuro de nossa vida como nação".

E' na população que pratica a agricultura e a pecuária, amanhando o solo, apascentando os rebanhos, que deve repousar as nossas esperanças de um Brasil melhor, mais prospero e feliz.

E a quem cabe a responsabilidade de orientar, dirigir essa população, incutindo-lhe as medidas e as praticas racionais que a ciencia e os fatos nos ensinam? Aos governos e aos agronomos.

Essas medidas e praticas, bem orientadas, mostrarão ao agricultor e ao fazendeiro não somente o meio mais facil de enriquecer, como tambem que a vida do campo é melhor que a da cidade.

Quantas vezes tenho assistido penalizado o êxodo de familias, que sempre viveram no campo, para a cidade, á procura de uma vida melhor?!

Quanto compunge a nós, nordestinos, observarmos as centenas e centenas de braços que se retiram de suas plagas para outras distantes, onde a máquina já devia abastecer e superar a falta de trabalhadores!

Urge que seja combatido o erro de nossa instrução primária nos meios rurais, onde mal se ensina a ler e escrever, sem nada se ensinar da vida, com abstração completa de tudo o que se relaciona com o homem na sua vida campesina, com a terra, com os animais, com as plantas.

Precisamos conhecer, sentir de mais perto o quanto falta á nossa gente, a necessidade que tem de verdadeira escola que "cultive a inteligencia, o coração e as mãos".

Augma cousa, nesse sentido, já se vai fazendo no sul. No nordeste, porém, tudo está por fazer. O abandono é completo. Não há educação nem estimulo paar a vida. Apezar disso, é a gente que tem mais apêgo a sua terra, fator que poderia ser aproveitado, para o aumento da população.

No Brasil, outras regiões podem acomodar imigrantes; o nordeste não, tem que aproveitar os seus proprios elementos. E com estes, estaria muito bem servido, porque o nordeste é a região de mais alto coeficiente de natalidade do Brasil; porém é impressionante o deslocamento de sua população para Estados do sul.

O êxodo do nordestino é mais pelo desamparo em que vive do que pelo flagelo da sêca que o castiga periodicamente.

Amparo, educação e estimulo é o que precisa o nordestino para tornar a sua terra prospera e feliz.

Aproveite-se a fascinação do sertanejo pela sua terra e veremos que A. Carneiro Leão teve razão quando disse: "...e fomos ambos a penrar nas possibilidades daquelas regiões e daquelas criaturas intrépidas e boas, quando a civilização alcança-las um dia"

O ENVELHECIMENTO PRECOCE DAS MULHERES E' CAUSADO PELA DESHORMONIZAÇÃO

As substancias — os hormônios — segregadas por essas glândulas são são indispensaveis para que o organismo mantenha o seu ritmo normal de funcionamento. Quando faltam hormônios, o organismo todo se desregula, produzindo os chamados males das senhoras.

Agora entretanto, graças á hormoterapia, a deshormonização não é mais um espantalho para a mulher, pois pode ser combatida facilmente com o excelente método de tratamento Dom Oloreno — o notavel hormo-regulador das funções femininas — a mulher combate eficazmente a deshormonização, livrando-se assim de todo o cortejo de males.

O organismo feminino, quando não está afetado pela falta de hormônios, resiste melhor á ação do tempo. Esse fenômeno que a medicina dá o nome de deshormonização é que, produzindo o mau funcionamento dos órgãos, ocasiona o envelhecimento precoce de grande número de mulheres.

Está provado cientificamente que toda a vida da mulher, é governada por 3 glândulas de secreção interna — a tiroide, a hipófise e os orários.

O BESOURINHO SALTADOR DO FUMO

José Soares BRANDÃO, filho

Agronomo

(Para os "D. A.")

Os besouros do genero **Epitrix** (ordem **Coleoptero**, superfamilia Chrysomeloide e familia Alticidae) são representados, entre nós, por tres especies: **(parvula** Fabr.), **cucumeri** (Harris) e **nicotianea** (Briant), que atacam as raizes e as folhas das solanáceas cultivadas e silvestres. O inseto é conhecido por "besourinho saltador do fumo", sendo que no Rio Grande do Sul recebe o nome de "vaquinha do fumo". A praga ataca as raizes e tuberculos no estado larval, cabendo aos adultos a infestação das folhas, que são perfuradas de lado a lado, mudando de cor e secando em seguida. Os adultos no inverno "passam a viver em estado latente, abrigados no terreno da cultura ou dos viveiros, voltando á sua nefasta atividade quando recomeçam as culturas".

A praga não só prejudica as solanaceas — chegando a inutilizar as mudas antes de serem transplantadas — como contribue para a disseminação de doenças. Cincinato Gonçalves alude á transmissão do "Alternaria solani" ao "Epitrix cucumeris" que "prefere se alimentar das partes doentes de plantar". Logo que aparecem as plantinhas, os besouros atingem e infestam as folhas mais proximas do chão, passando, pouco a pouco, as superiores, devorando-as e dando-lhes o aspecto de peneira, tal a quantidade de furos. O **Epitrix parcula**, infestando os tuberculos da batainha, produz-lhes "lesões que se assemelham notavelmente ás produzidas pela sarna, depreciando-os consideravelmente.

Epitrix parcula (Fabr.) — O adulto mede 1,5 a 2 mm. de comprimento. E' de cor amarelo-castanha, tendo nos elitros uma larga faixa transversal de cor escura. E' dotado de patas traseiras mais conformadas do que as outras, o que lhe permite saltar com bastante facilidade. Conforme Bondar, "o inseto não é muito dado a voar e ataca pouco as folhas altas dos pés desenvolvidos". Os ovos são postos no solo proximo ás plantas, deles nascendo larvas filoformes, esbranquiçadas e com cabeça cor de mel (J. P. Fonseca), chegando a medir 5 mm. de comprimento. Passam ao estadio de crisalida a 2-3 cm. sob o solo. Ricardo Azzi observa: "O seu hospede predileto parece ser, porem, o tabaco, que ele ataca no viveiro e no campo, em estado de larva ou de adulto". "Os estragos, porem, são causados principalmente pelo adulto", esclarece J. P. Fonseca. As estatisticas americanas, segundo Bondar, acusam que, somente em um ano, o **Epitrix parcula** "ocasionou em dois Estados, Kentucky e Tenessee, um prejuizo de dois milhões de dolares". Ricardo Azzi diz mais o seguinte: "Como a transformação do ovo em inseto peafeito se dá num prazo de de 23 a 45 dias, é claro que durante uma só cultura a praga pode ser muito multiplicada — se não se lhe dá comoate — e, alem disso, os adultos têm vida por algumas semanas, rendo sempre muito vorazes"

TRATAMENTO

Medidas preventivas — Estas podem ser circunscritas ás seguintes:

a) Queiram os restos da plantação, após a colheita, "para que não abriguem adultos durante o inverno".

b) Extirpar das plantações e dos terrenos proximos as solanaceas silvestres, que constituem focos permanentes da praga.

c) Lavrar o terreno, "evitando rotação de cultura com plantas suscetiveis ao ataque do **Epitrix.**

d) Os canteiros devem ser preparados "em lugar limpo e afastados capoeiras e tigueras".

e) Ricardo Rizze aconselha "vigiar os canteiros para que a praga não venha de força infesta-los; extirpar das suas proximidades as plantas, que possam servir de hospedes para a praga "

f) Nos Estados Unidos — informa Bondar — usa-se cobrir as sementeiras com telas finas de arame, afim de evitar o ataque do inseto.

Medidas de combate — As plantações infestadas podem ser pulverizadas com uma das seguintes formulas:

a) **Calda bordalesa arsenical** — Sulfato de cobre: 1 quilo; cal virgem: 1 quilo; agua: 100 litros; arseiato de chumbo: 500 gramas. Prepara-se em primeiro lugar a calda bordalesa, juntando-se a esta o arseniato de chumbo. Emprega-se o inseticida por meio de pulverizador de pressão, melhorando-se ambos os lados das folhas. A operação deve ser feita cuidadosamente de 20 em 20 dias. A calda bordalesa arsenical, alem de agir contra os besourinhos, previne as doenças criptogamicas.

b) **Arseniato de chumbo** (500 gramas em 100 litros dagua). A formula se destina ás aspersões em plantas desenvolvidas. Nas sementeiras convem empregar solução mais fraca, isto é, 300 gramas de arseniato para 100 litros dagua. O arseniato de chumbo em pasta deve ser aplicado em dobro.

c) **Verde-paris** (200 gramas de verde-paris e 200 gramas de cal apagada e 100 litros dagua). Mistura-se o verde-paris á calda e, com um pouco dagua, se faz uma pasta espessa, que se junto ao restante da agua. O verde-paris demanda aplicação bastante cuidadosa, recomendando-se aos trabalhadores o uso de um aventai de couro, ou, na falta deste, um saco de juta, afim de se preservarem de uma possivel orquite".

Ricardo Azzi faz o seguinte comentario sobre o emprego do verde-paris: "Em Sumatra — zona famosa como produtora dos melhores tabacos para capas de charutos — o verde-paris foi, durante muito tempo, o insticida mais empregado. Entretanto, devido ao risco de — por qualquer descuido — se queimarem as plantas ou se castigar o operador, ele foi sendo substituido quase integralmente por outros inseticidas estomacais menos perigosos de manipular, como os arseniatos de chumbo e de calcio".

Os arseniatos de chumbo e de calcio, bem como o verde-paris podem ser tambem empregados a seco, conforme as formulas seguintes:

a) Arseniato de chumbo: 1 500 gramas; cinza peneirada ou poeira peneirada: 20 quilos.

b) Arseniato de calcio: 1 quilo; cal extinta: 200 quilos.

c) Verde-paris: 500 gramas; cal extinto: 10 quilos.

Em defesa contra tais doenças, contudo, não é preciso abolir a pratica salutar de comer verduras cruas: basta passá-las de antemão, em agua fervente ou deixá-las permanecer por algumas horas em vasilhas esterilizadas. — S. N. R. R.

CORRESPONDENCIA

OBJETIVOS DAS COOPERATIVAS DO TRABALHO

SR. Anisio Cunha — Recife — O S. I. A. divulga um comunicado que responde á sua consulta e é o seguinte:

"A Cooperativa de Trabalho tem por fim executar serviços compativeis com determinada profissão, libertando seus associados da dependencia dos empregadores, tratando diretamente com os interessados. Segundo esclarece o Serviço de Economia Rural do Ministerio da Agricultura, para realização desse objetivo, a Cooperativa observará o seguinte programa de ação:

1.º — Seus consignados consignarão seu trabalho á Sociedade, mediante salario fixado pela Assembléia Geral, e pago de acordo com a aptidão de cada socio as horas de trabalho e padrão local.

2.º — No caso de não haver trabalho suficiente para ocupar a atividade de todos os associados, o Conselho de Administração estabelecerá regularmente a maneira de se proceder á distribuição por meio de turmas, envidando esforços no sentido de empregar todos os associados nos serviços ou tarefas sociais.

3.º — Os trabalhos poderão ser executados nas oficinas e secções da Sociedade, ou onde fôr conveniente.

4.º — A Sociedade oferecerá todos os instrumentos de trabalho, material necessario, etc., de acordo com as tarefas a serem executadas.

5.º — O custeio dos trabalhos mais importantes que requerem tempo poderá ser feito mediante prestações antecipadas ou cauções, por parte do cliente".

CULTURA DO ALGODOEIRO

Sr. José Lauro de Mendonca — Limoeiro — Responde o agronomo José Soares Brandão filho: "O algodoeiro é planta um tanto exigente. Muitos acreditam — fala o técnico R. Cruz Martins — em que essa malácea só produz em terras pobres. E' um engano. Antes de adubar procure saber se as suas terras têm falta de **azoto, potássio e fósforo.** Mande analizá-las. Terras pobres em **fósforo** requerem de 500 a 1.000 quilos de farinha de ossos por alqueire paulista (24.000 metros quadrados), conforme a sua maior ou menor riqueza naquele elemento. A farinha de ossos poderá ser fabricada na propria fazenda: os ossos de bovinos (comprados em açougues e matadouros) ou de qualquer animal, triturados, produsem excelente adubo. O salitre do Chile é indicado na proporção de 200 a 250 quilos por alqueire paulista quando as terras estiverem necessitadas de **azoto.** Terras com carencia de **potassio** encontram no cloreto de (mal nome (150 a 300 quilos por alqueire paulista) um adubo de primeira ordem. Os adubos devem ser distribuidos em cóva ou em sulco, esmo no proprio dia da semeação. Caso o consulente não queira ou não possa comprar adubos, poderá aplicar **estrume de curral**, bem curtido. O Serviço de Informações Agricola vai remeter ao interessado um projeto de estrumeira. A adubação verde pode ser tambem utilizada. Neste caso, plante e enterre **leguminosas** (feijão de porco, mucuna, crotolária, calopogonium, etc.) que incorporadas ás terras boa materia organica."

CULTURA DO CURAUA'

Sr. Paulo da Nóbrega — Informa o sr. Furico Santos: "Não confunda o "curá" com o "curauá": este é da Amazonia e aquele do nordeste. Há duas variedades: curauá branco, tambem chamado curauá linga e curauá roxo. As folhas de ambos produzem bibras longas que podem substituir a juta, o cuhamo e o linho. Na Amazonia fabricam-se cordas para varios fins. Admar Thuri escreve: "Este vegetal tem preferencia pelos terenos arenosos com alguma percentagem de materia organica e relativamente secos. Reproduz-se facilmente por meio de brotos foliacos que nascem na extremidade da planta ou na axila das folhas; ou por intermedio de rebentos ou "filhos" que surgem no tronco. Esses bulbilhos são abundantes, variando geralmente de 15 e 25 em cada pé adulto. Quando cultivada esta planta, procede-se a colheita dos 12 para os 14 meses do plantio, conhecendo-se o momento propicio pelo amarelamento das extremidades das folhas. Segundo os calculos de alguns experientes, uma touceira poderá fornecer, em boas condições de vegetação 350 gramas de fibra e 25 filhos para a multiplicação. Desse modo, um hectare desta cultura, plantado de metro em metro, poderá produzir, pelos seus 10.000 pés, 3.500 quilos de fibras e 250.000 bulbilhos. Isso quer dizer que, cotando-se a fibra a Cr$ 2.00 o quilo, um hectare poderá fornecer materia prima no valor de Cr$ 7.000.00, além de oferecer "sementes" para o plantio de uma area 25 vezes superior! Mas, não é só. O CURAUA' pode proporcionar colheitas durante 6 anos, sempre produzindo renovos e não conhece inimigos, pois nem a sauva lhe ataca.

Rações para galinhas

Têm sido frequentes as consultas dos nossos leitores sobre como alimentar as galinhas, seguindo as normas racionais recomendadas pelos tecnicos. Pedem-nos formulas de rações e ensinamentos praticos sobre o assunto, que ora reunimos neste pequeno artigo.

Deve-se tomar como base da alimentação quatro tipos de rações: de grãos, de concentrados ou triturados, de calcareos e de verde de pasto.

A ração de grãos deve ser dada duas vezes por dia, de manhã e de tarde, de tal maneira que as aves comam durante cerca de 10 minutos. E' preferivel dar á tarde quantidade maior que a da manhã. Isso representa cerca de 30 gramas, em media, por cabeça. Os grãos principais são: milho, arroz de 2ª com casca, girassol, trigulho, soja, quando, misturados em partes iguais, todos eles ou panesa alguns dos citados.

A ração concentrada deve possuir um teor de 15% de proteinas digestiveis, das quais 3 a 5% de origem animal e 12 a 10% de origem vegetal. A esta ração pode ser acrescentada a parte calcarea ou de minerais, de modo a constituir uma só ração. E' importante não esquecer, principalmente em se tratando de galinhas poedeiras, de ministrar 5 a 8% de mistura mineiral na ração de triturados ou então colocar essa mistura em comedouros proprios, á disposição das aves. Os minerais requeridos são dados na forma de farinha ou pó de osso, casca de ostra e sal, devendo este entrar na proporção de 0,5 a 1%.

A ração verde é igualmente indispensavel (pasto de capim ou verduras: couve, alface, chicorea, acelga, etc.) e deve ser dada á vontade. Sendo possivel, dar leite integral ou desnatado.

Obedecendo a essas regras, damos a seguir alguns exemplos de rações balanceadas para galinhas:

I — PELA MANHÃ

Milho picado	50%
Triguilho	10%
Aveia amassada	20%
Cevada	20%

AO MEIO DIA:

Farelo de trigo	20%
Aveia socada	10%
Farelinho de trigo	5%
Carne ou carnarinha	5%

A' tarde: Mesma ração da manhã.

O total dessas misturas deve ser, para 100 galinhas 14 kg diariamente (O. Sequeira).

Farelo de trigo	30%
Farelinho de trigo	20%
Fubá	40%
Farinha de carne (60%)	20%
Farinha de ostra	6%
Carvão moido	6%
Sal peneirado	10%

Dá-se á tarde 30 gramas de milho e verdura á vontade.

	Quilos
Fubá	15
Farelo de trigo	30
Farelinho de trigo	20
Farinha de mandioca	10
Farinha de carne	10
Farinha de sangue	5

Acrescentar á mistura:

Ossos moidos	5%
Carvão em pó	3%
Sal fino	1%
Farelo de trigo	30%
Farinha de mandioca	10%
Fubá de milho	40%
Farinha de carne	15%
Farinha de sangue	5%
Carvão triturado	5%
Ostras moidas	5%
Sal fino	1%

Nos casos de pequenas criações domesticas, julgamos mais acertado a aquisição de rações já prontas nas casas especializadas, o que evita erros de calculo e outros inconvenientes.

BALANÇAS SANTO ANTONIO

para

tragões
caminhões
animais vivos
armazens
balcões
laboratorios
sistemas automaticos,
centecimais, decimais e
romanos.

Agente

E. Osorio de Albuquerque

Aurora, 203 — Fone, 2710

RECIFE

ASSIM FAZ QUEM NÃO SABE

Em toda criação, seja de gado, ovelhas, galinhas, porcos (pois o porco tambem gosta de limpeza), é preciso haver higiene e cuidados especiais de alimeniação e trato. Numa exploração de gado leiteiro, então, a higiene significa tudo. Mas, infelizmente, ainda há muito criador que não se compenetrou dessa verdade e comete verdadeiros crimes contra a higiene, não observando as suas regras mais elementares.

Relacionamos, a seguir, as dez coisas erradas mais comuns na criação do gado leiteiro, coisas que só faz quem não sabe:

1º) — Sobrecarregar um pasto pobre e pequeno com muitas vacas;

2º) —Irritar-se com a pequena produção das vacas e maltratá-las na hora da ordenha, atribuindo aos animais uma culpa que é toda sua;

3º) — Não lavar diariamente o estábulo e os currais;

4º) — Ordenhar com mãos sujas;

5º) — Não fazer a limpeza do ubre antes da ordenha;

6º) —Não ligar a minima importancia ao estado de saude do rebanho;

7º) — Usar baldesd de boca larga para a ordenha, otimos para receber toda sorte de impurezas e contaminar o leite;

8º) — Pensar que a pasteurização resolve tudo, transformando em excelente produto o leite sujo na sua fonte de origem;

9º) — Tirar o leite de qualquer maneira, nem que seja á bruta;

10º) — Não selecionar o rebanho, achando que isso de controle leiteiro é uma bobagem muito trabalhosa.

Oloreno

Assegura a saude feminina e evita a velhice precoce

O REGULADOR IDEAL DA MULHER

A Tradição e a Ciência



Quebra-Pedra

O uso do Quebra-Pedra tornou-se uma tradição do nosso povo e a terapeutica enriqueceu-se com mais um excelente diuretico e dissolvente dos calculos vesicaes. O Quebra-Pedra é hoje largamente usado pela medicina, devido ao seu efeito rapido e positivo contra todos os males provenientes da insuficiencia renal



Cabelo de Milho

É tradicional o uso do Cabelo de Milho pelo nosso povo que reconhece as propriedades maravilhosas desta planta. Pelas curas observadas em doentes da sua clinica, o Dr. Dressem, nome de projeção mundial na medicina, classificou o Cabelo de Milho como remedio de primeira grandeza contra os males dos rins.



Abacateiro

O povo usa o abacateiro em sua medicina caseira, mas ignora o processo do aproveitamento integral desta planta. A ciencia constatou que somente as folhas colhidas quando o vegetal se apresenta em determinado ponto de desenvolvimento contém propriedades medicinaes.



Cipó Cabeludo

Ha muitos anos, o nosso povo usa em sua medicina caseira o Cipó Cabeludo contra os males dos rins e da bexiga. Devido ao seu efeito positivo e rapido nas nefrites, cistites agudas ou cronicas e nas afecções renaes de carater infeccioso, esta planta tem agora um lugar de destaque na terapeutica moderna.

As maravilhosas virtudes terapeuticas do Quebra-Pedra, Cabelo de Milho, Abacateiro, Cipó Cabeludo, Uva Ursi e Cila, fazem das

Pilulas Ursi

O REMEDIO SOBERANO CONTRA OS MALES DOS RINS

SPRINO

CORRENTES PARA USINAS DE AÇUCAR

Todos os tipos em ferro maleavel ou estampados em ferro ou aço - Estoque permanente dos tipos comuns

INDUSTRIA BRASILEIRA DE ARTEFATOS DE FERRO LTDA.

Rua Santana Gomes, 385 — Cx. Postal, 224
Telegrama: IBAF — Telefone, 2438
CAMPINAS (Est. S. Paulo)

Representante em Recife

PAUL-PERTH

Av. Marquês de Olinda, 85 — 2.º andar — Sala 6
Cx. Postal 406

PARA A MULHER NO LAR

Noticias da moda

Folheemos, figuradamente, as paginas de modelos recentes... Quanto drapeado! E como diferem, dispostos deste ou daquele geito! Se reparármos nos vestidos para a tarde ou para a noite, se os confrontarmos, comparando os drapeados, veremos que não há duas criações idênticas. E isto diz muito, porque põe á vontade o gosto de cada uma, em beneficio da silhueta, como a possua.

Outra variedade interessante é a dos tons, em que o verde-mar predomina num grupo de modelos; mas, logo adiante, deparamos o violeta, com igual prestigio... E' porém na combinação de côres que a diversidade se acentua, em dois e três tons. E não há nota extravagante neste detalhe da moda, porque o feitio, o corte de um vestido, cada vez mais se revestem de simplicidade. O drapeado, em discretos "godets", em prégas pronunciadas, ás vezes retidas por delicados botões ou broches, em prégas tão finas que se espassam suavissimas, o drapeado é, talvez, o mais preferido dos adornos para um vestido distinto. Outros detalhes de "penses" franzidos, botões, alternam-se com os referidos acima, colaboradores preciosos da simplicidade que os dias dificeis impõem. Mas, não é só... Reparemos em quantos bolsos exquisitos, bonitos, ornam determinados vestidos, inteiros, ou "duas pecas". Variam tambem os estilos, todos muito vistosos, modernos, desde o clássico "plaqué", de forma quadrada ou arredondada, onde pesa o grande bolso marcado por pespontos grossos... Outra nota sugestiva para a simplicidade reinante, é a das franjas que, tanto quanto o drapeado, simplifica o modelo e lhe dá uma graça nova. E' um adorno que se adapta á "toilett" (da tarde ou da noite) com singela coloração e muita variedade e bom gosto.

• • •

Entre os modelos de casacos modernos para o frio, surge um estilo novo E' um "três quartos", de linha ampla, cingido á cintura, por meio de um cinto que recolhe, em pregueado suave, a amplitude que tem. E' um modelo que modifica um tanto a silhueta, sem perda de linha harmoniosa. Assinala-se pelos bolsos muito fundos, por entre as prégas, e por uma dupla fileira de botões, coisas que acentuam a sobriedade clássica.

O veludo, os "tweeds" grossos, etc., são os panos preferidos para esse casaco, que suplanta o de corte solto

• • •

As blusas de tecido estão em primeiro plano, de formas diversas, novas, e cujo detalhe principal é um simples drapeado. Algumas de estilo americano, compridas e estreitas, tambem têm esses franzidos suaves. E argolas de metal ou ambar são complementos dessas bolsas. Motivos outros, de "marquesitas" de pedrarias transferem essas bolsas para a noite de festas.

A experiencia ensina

(COISAS DE BELEZA)

Se v. tem o hábito, de ficar de pé, de repousar sobre uma perna só, como faz a cegonha, corrija-se, porque é um defeito nocivo á beleza do pórte. O peso do corpo deve se repartir entre os dois pés...

•

Quando uma loção, ou base liquida, se torna grossa demais, por efeito da evaporação, é bom adicionar-lhe um pouco de tonico para a péle, o que lhe restitue a consistencia precisa.

• •

Manchas de sól... Aplicações diárias de leite, fazem que as manchas desapareçam, em pouco tempo.

• •

As escovas, de qualquer tipo, quando lavadas, devem ser postas a secar viradas de lado, assim evitando que a agua atinja a base das cerdas.

• •

O vaporizador deve ser lavado com agua quente.

E um arame, bem fino, deve repassar o tubo, livrando-o de resíduos.

• • •

Os pompons de pó de arroz, depois de lavados, são batidos de encontro a mão, o que os torna fófos, macios. A's vezes, conforme sejam, em pente grosso serve para penteá-los.

• • •

O bicarbonato de sódio, feito uma papa, por meio da agua, é calmante excelente, aplicado sobre mordidas de mosquitos, de abelhas...

— A mistura de gesso pulverizado 250,0, terebentina 60,0, alcool 30, alcool canforado 18,0 e amonea 9,0, é excelente para limpar objetos de prata.

— Mexendo a maionese em um batedor de arame, el aendurece mais depressa e não gasta tanto azeite.

— Uma moringa nova tem gosto de barro, mas deixa de tê-lo, enchendo-a com agua fervida com uma colher de vinagre.

— O suco do limão, esfregado sobre o calçado preto, dá um belo lustro.

— Açucar e gesso, misturados, e distribuidos em pequenas porções pelos cantos da casa, fazem que as baratas desapareçam.



DUAS FORMULAS DIFERENTES
para dois males diferentes

De acordo com os imperativos da razão, da ciência e do bom senso:
N.º 1: Regras abundantes, prolongadas, repetidas, hemorragias e suas consequências.
N.º 2: Falta de regras, regras atrasadas, suspensas, deminuidas e suas consequências.



REGULADOR XAVIER
O REMEDIO DE CONFIANÇA DA MULHER

CORREIO
CONSULTAS e CONFIDENCIAS

MARESA — (Recife):

"... não posso explicar bem..."

Explicou perfeitamente. E' a propria experiencia que lhe diz que da saude brotam a frescura da tez, o brilho dos olhos... Imaginemos que v. não faz uma boa digestão... Será este o ponto sensivel, o estratégico, para a sua batalha. E é adotando um regime especial, simples, sadio, sem rudimentos, que são inimigos da beleza. E' mesmo isto, não? Pois comece a tratar do estado geral, e verá como a vitoria lhe sorrirá.

Contra os cravos:

Carbonato de sódio — 26.0; Agua distilada—240.0; Essencia de rosas — 4 gotas.

• •

MARLENE — (Recife):

"... para as sobrancelhas..."

Estimulando-lhe o crescimento, tambem dos cilios, há varias coisas boas. Entre elas, as fricções com oleo de ricino de mistura com um pouco de rum, ou seja em partes iguais. Ou esta boa formula:

Vaselina — 30.0; Tintura de cantaridas — 0,20; Oleo de alfazema — 8 gotas; Oleo de alecrim — 8 gotas; Oleo de ricino — 8 gotas.

• •

"...a beleza das unhas..."

E das mãos...

Uma mulher, Mme. Zinka Milanov, que é uma exótica cantora do Metropolitan Opera, dona de mãos famosas pelo encanto, diz estas palavras sobre o assunto: "Para cuidar verdadeiramente as nossas mãos temos que observar o tom da pele. Sendo esta branca e rosada, o tom melhor para o polimento é o médio, rosado ou levemente purpura. Para essas mãos, as gemas recomendadas são o brilhante, as pérolas, toda pedra clara...

Se as mãos têm um tom creme, com um sutil vermelho alaranjado. As moreno claro aparecem mais belas pedras recomendadas são o topazio, a ametista, a esmeralda, o brilhante amarelo e a safira.

Quando a pele possue o tom azeitona, forte, o tom melhor para o polimento das unhas é o vermelho vivo.

A escolha das pedras pode recair para os aneis variados, como turqueza, pérolas, brilhantes azulados e os rubis".

Outro conselho da artista é que as mulheres, cujas mãos possuem dedos curtos, devem procurar aneis estreitos e pequenos.

A' sua curiosidade, achamos interessante repetir estas observações justas em seus detalhes e que muito fazem para tirar as mãos do anonimato.

E agora, o que pede, para fortificar as unhas e amaciar, re'uvenescer as mãos · pela ordem:

O oleo amornado, qualquer, vai servir-lhe para impregnar as unhas, todas as noites.

E esta mistura para as mãos:

Gema de ovo — 1.0; Glierina — 6,0; Borax — 7,0.

• •

SUELY — (Natal):

"... a ginástica é quase impossivel..."

Entanto, a ginástica faria muito em seu beneficio, principalmente corrigindo onde se acumula mais a gordura. Faça, ao menos, o exercicio respiratorio, grande auxilio para o emagrecimento. A uma adolescente como v., mais que a uma criatura em pleno desenvolvimento, devemos prevenir dos perigos imensos a que se expôs, querendo emagrecer. Os alimentos devem ser reduzidos, mas dentro de uma restrição moderada para que se proteja de uma corpulencia enxundiosa. Excesso de alimentação e falta de exercicio são dois males para seu organismo.

O seu recurso é mesmo reduzir a alimentação, o que não significa passar fome, nem enfraquecer. Retirar do menú os amidos, os açucarados, as gorduras, as frutas, doces... Consumir legumes, carne magra, frutas ácidas. Dentro desse principio baseia-se um programa de emagrecimento. O melhor conselho, porém, é ouvir o médico que, por um exame, determinará se o excesso de peso provem de alguma enfermidade, de uma insuficiencia...

Com a consulente anterior a esta resposta está seu outro interesse.

VICTOR DO ESPIRITO SANTO
BENEDITO CALHEIROS
BONFIM
FERNANDO GOMES
Advogados
Rua Araujo Pinto Alegre, 76
Tel. Rio Ponte 42-3071

DR GONÇALVES FERNANDES
Docente-livre de Clinica Psiquiatrica da Escola de Medicina e Cirurgia do Rio.
Angustia, Obsessões Fobias. Disturbios nervosos e da sexualidade. Desajustamentos da criança e do adulto. Tratamento Analitico.
R. Conde da Bôa Vista, 829, das 15 ás 18 hs. — Recife.

COISAS DO MUNDO — UM, DOIS, TRES..

(A MARSELHEZA)

6 de Junho de 1944... E a Marselheza, Marselheza, a histórica amrcha-canção, outra vez, é a força eletrizante na voz dos franceses.

26 de Abril de 1792... Rouget de Lisle, de manhã cedo, levava ao burgo-mestre a melodia que escrevera em seu pequeno quarto, inspirado nas frases soltas dos discursos daquele tempo: "Aux armes cytoyens", "Marchons enfants de la liberte..."

E nesse dia, á tarde, no salão do magistrado Dietrich, ante muita gente escolhida, foi cantada a Marselheza, por uma só voz, a do alcaide... Mas, entre muitos ficou a certeza da imortalidade do canto, para todas as vozes do mundo.

•

No primeira recitar da "Marselheza", no salão do burgomestre Dietrich, a esposa deste fez varias cópias da marcha-canção, distribuindo-as por entre os seus convidados. Depois, escreveu uma carta a um parente descrevendo a sua festa. Dizia: "Sabes que recebemos muita gente em casa, e é preciso inventar alguma coisa para variar as distrações. Então meu esposo teve a idéia de mandar compor uma canção, bem da atualidade. O capitão do corpo de engenheiros, Rouget de Lisle, um amavel poeta e compositor, escreveu, num momento, a musica de uma canção guerreira. Meu marido, qne tem bonita voz de tenor, cantou essa melodia que é muito atraente e original. E' um Gluck melhorado, mais animado, muto vivaz. Eu, por minha parte, usei do meu saber, para fazer a orquestração e arranjo da partitura para piano e mais instrumentos. Tocamos a peça com grande prazer de todos os nosos convidados".

Foi assim, de um salão burguês, que esse canto de liberdade repercutiu para um povo, para os povos...



Conserve os cabelos louros

Se o seu cabelo é louro, trate de conservá-lo nessa côr, para que, mais tarde, não faça tentativas, á custa de tinturas, porque o colorido se alterou e v. o quér como era antes.

E' impossivel copiar a natureza, com perfeição, apesar dos esforços todos da ciencia em matéria de tinturas de cabelos, razão fortissima para uma loura legitima tratar dos seus sedosos, brilhantes.

Especialmente para cabelos louros, para conservá-los na côr clara, natural, a fórmula que oferecemos á leitora foi colhida no toucador de uma "estrela" de Hollywood, cujos cabelos são de puro ouro.

E' um "shampoo", que se faz assim: Sabão de Marselha, na quantidade de 100 gramas, ou outro qualquer, especial, mas que seja raspado em meio litro de agua, com uma colher pequena de borax, puro.

Vai isto em uma panela esmaltada, para derreter em banho-maria.

No momento de lavar a cabeça, use um terço do preparado, guardando o resto para outras vezes. Mas, não é só, lavando a cabeça, junte á mistura retirada do póte, uma clara de ovo, bem batida, e o sumo de um limão. Misture bem. Molhe a cabeça com agua quente e comece a esfregá-la com o "shampoo". A espuma será abundante. Enxugue os cabelos, e torne a lhes dar nova dóse de "shampoo".

De novo esfregue o couro cabeludo, e de novo enxague, até completa ausencia de espuma.

Como arremate, para que o cabelo conserve a côr clara, o brilho, a maciez, faça outra enxaguadura, com agua e sumo de limão, na proporção de dois para meio litro de agua. E' nas raizes, que começa o escurecimento dos cabelos louros e, por isso, tudo se faz para que esse liquido penetre bem em todo couro cabeludo.

Depois de enxaguar com agua pura, enxague-os com uma toalha macia e sem os expôr ao sol.

• •

Esta mesma fórmula é reduzida á metade na quantidade do limão quando a cabeça fôr de uma criança.

AO SOL...



V. volta de um passeio, em que as suas alegrias foram as naturais, em pleno ar livre. A tarde cái... E v. se olha ao espelho, e não fica satisfeita á imagem refletida. Não se aflija, vendo sua cutis avermelhada, pois é possivel remediar, disimular esse contratempo. Comece por uma massagem com sumo fresco de pepino, que dure 10 minutos. Seque então o rosto, com um pano de linho, sem esfregá-lo, e aplique 1 clara de ovo, bem batida, como para "auspiro". Deixe demorar essa mascara um quarto de hora. Retire-a com algodão embebido em agua de rosas. E' o momento, depois do rosto secar naturalmente, de aplicar o seu creme, ou a sua loção base, afrontando-se, outra vez, para sair...

• •

Foi a agua salgada que lhe descoloriu os cabelos? Corrija o inconveniente, lavando a cabeça e enxugando-a com agua morna, onde tenha diluido uma colher de borax. E se v. é loura, faça mais, torne a enxugar os cabelos com cozimento de manganilha. Mas, se tiver os cabelos negros? Em nova enxugadura, use cozimento de folhas de nogueira. Se forem castanhos? Então, será cozimento de cascas do Panama.

• •

Não é perfeito o "maquillage" desde que, ao calor do sol, os poros se dilatam... Experimente agua de farelo preparaad muito espessa, á qual acrescente sumo de meio limão. Com esta loção, faça como uma massagem sobre a epiderme.

Meia hora depois do preparado agir lave o rosto com agua fresca. Vai ver que transfiguração!

Não discuta!

Discutir é exaltar e despostar alguem e, ao mesmo tempo, desgostar-se... Dentro da contenda, mortifica-se o coração, e a elegancia se perde. E para que discutir? Nossas idéias têm raizes tão profundas como as do nosso contendor. Ganhamo-las da vida, e não temos o direito de destruir as de outrem, adquiridas em seu ambiente, apanhadas por sua visão,

Prudenciano di Lemos
Advogado
Fone 6334. Imperador, 460, 1.
Especialização: Fôros: Civil Criminal e Trabalhista.
Consultas e pareceres Correspondentes no Rio e S. Paulo. Dirige o mais antigo departamento trabalhista — DEDIP.

PARA FACILITAR O SEU TRABALHO



• Observe a contextura finissima do Composto «A PATRÔA»! Batido duas vêzes, o Composto «A PATRÔA» torna fácil misturar rápida e uniformemente todos os ingredientes, evitando que a massa fique empastada ou encaroçada. Porisso, o bôlo fica muito mais crescido e cora por igual.

Use o COMPOSTO «A PATRÔA» também para fazer as suas frituras mais leves e saborosas.



BÔLO PARA FESTAS

Mexa 3/4 chicara de Composto «A Patrôa» com 1 1/4 de chicara de açúcar, e 1 ôvo. Junte 3 tabletes de chocolate, derretidas e 1 chicara de coalhada, alternadamente com 2 chicaras de farinha de trigo peneirada, com 1 colher de bicarbonato de sódio e uma pitada de sal. Aromatize com 1 colher das de chá, de baunilha. Ponha numa fôrma alta, ou de 2 partes, untada com Composto «A Patrôa» e polvilhada com farinha. Forno brando, 30 minutos. Na fôrma alta talvez precise conservar por mais tempo. Deixe esfriar.

COMPOSTO
A Patrôa
UM PRODUTO DA Swift do Brasil

HA MAIS DE UM QUARTO DE SECULO DISTRIBUIDORES MUNDIAIS DE PRODUTOS BRASILEIROS



Existe sim, a felicidade conjugal...

A SRA. PODE OBTE-LA, igualmente, defendendo-se contra os maléficos efeitos da *deshormonização*... A falta de hormônios no organismo feminino, além de alterar a saúde das senhoras, lhes aniquila a mocidade e lhes rouba a beleza. Use, pois, Oforeno e constatará os salutares efeitos dêsse notável hormo-regulador sôbre tôda sua vida. O gênio facilmente irritável, o mau humor, o nervosismo, as regras dolorosas, a escassês ou excesso de regras, enfim todos os males causados pela *deshormonização*, são facilmente combatidos com Oforeno — a grande fórmula do Prof. Fernando Magalhães. Comece a usá-lo sem demora.

Como conservar Beleza e Mocidade
— combatendo a deshormonização

Eis o título do interessante livreto que lhe será remetido *inteiramente gratis*. Para recebê-lo, envie devidamente preenchido o cupom para a Caixa Postal 3004 — São Paulo.

Nome _____
Endereço _____
Cidade _____ Estado _____

CARTAZ DA SEGUNDA DIVISÃO: TACARUNA x ODEON

O NÁUTICO É O FAVORITO DA TARDE



REAÇÃO DO NAUTICO NO 2.º TURNO — Gilberto, Max e Mario Ramos, figuras destacadas do conjunto alvi-rubro para a luta final do campeonato. (Foto DIARIO DE PERNAMBUCO)

AJUSTADA PARA A LUTA DO 2.º TURNO A EQUIPE ALVI-RUBRO

Náutico e Flamengo pizarão o gramado dos Aflitos na tarde de hoje, afim de disputar o terceiro encontro do segundo turno do campeonato pernambucano de futebol. Um prélio com poucas possibilidades de exito, em vista da superioridade absoluta do esquadrão alvi-rubro. Ultimamente, enquanto o **Náutico** vem aparecendo como um dos mais poderosos conjuntos da cidade, o **Flamengo** declina a cada jogo que disputa. Assim, pode-se perfeitamente apontar os alvi-rubros como favoritos da pugna, sem, entretanto, afastar a possibilidade de uma supresa, coisa comum em futebol.

Os ultimos jogos do certame regional têm se caracterizado por uma completa ausencia de técnica e entusiasmo. São jogos monotonos e desinteressantes, constituindo uma afirmativa da pobreza do nosso futebol. As rendas diminuiram assustadoramente, chegando apenas para cobrir as despesas do jogo. Assim, vamos marchando para a retaguarda, assistindo espetaculos tristes como o de quinta-feira e inumeros outros. Este é o principal motivo por que os aficionados do esporte bretão estão procurando os campos suburbanos. E eles têm abastadas razões. Nos arrabaldes é onde se encontra futebol disputado com ardor e combatividade. Isto é o bastante para o torcedor.

JORNADA DECISIVA PARA O NÁUTICO

O fracasso do **Náutico** nos primeiros jogos do primeiro turno pode ser facilmente explicado. Adotando um novo padrão de jogo aos seus pupilos, o técnico Eugenio Vani não foi feliz. O conjunto não se adaptou e baqueou varias vezes. Então, Vani voltou a adotar o padrão antigo. Porém, era tarde. E o conjunto alvi-rubro, embora desclassificado, voltou a aparecer no mesmo plano do **América** e do **Esporte**. Agora, iniciando uma jornada decisiva para as suas ambições no titulo maximo de 1944, o **Náutico** aparece com uma equipe arregimentada qeu pode ser apontada como uma das favoritas do segundo turno.

NÃO CONSEGUIU AINDA O FLAMENGO, ACERTAR O CAMINHO DAS VITORIAS — DESINTERESSE PELO PRINCIPAL ENCONTRO DA TARDE — QUADROS PROVAVEIS — PROVIDENCIAS DA FEDERAÇÃO

Com um Max no arco, atravessando a fase mais destacada de sua carreira esportiva e uma zaga do porte de Salvador e Mario Ramos, dificilmente o triangulo final do **veterano** será transposto. Gilberto, ladeado por Isaac e Edvaldo, constituem uma linha média segura, onde o trabalho controlado do **center** figura em primeiro plano. Edvaldo torna-se um obstaculo para o flanco direito do **Flamengo**. Com a inclusão de Petronio, acertada medida da direção técnica do **Náutico**, voltou o ataque a aparecer impetuoso e com magnifica visão á meta. Construindo a maioria dos ataques, aparece Orlando como o elemento de maior destaque do quadro dos Aflitos.

BONS VALORES NAO FALTAM

O **Flamengo** vive perseguido por uma incrivel falta de chance. Antigamente, o **América** era o "cristo" das derrotas injustas. Hoje, é o **Flamengo**. Um conjunto onde figuram valores indiscutiveis como Galego, Ilo, Saravoti, Dias e outros, sofre quase sempre, derrotas contundentes. Na direção técnica, Zemiguel tem sido um elemento trabalhador e dedicado. Porém, o quadro nunca acerta. Tendo sido abatido pelo **Náutico**, por 5x1, no primeiro turno, vai o **Flamengo** lutar na revanche que o proprio campeonato lhe oferece. Uma vitoria será uma completa rehabilitação.

O conjunto alvi-negro será quase o mesmo que vem atuando ultimamente. Ilo no arco, ajudado pela dupla Galego e Esquerdinha, na zaga. Um trio final regular, não se pode negar. A linha intermediaria aparece com Enedino no centro, ajudado por Zepequeno e Diorne nas asas. Aí reside o ponto fraco do **onze** alvi-negro. Finalmente, uma ofensiva regular, onde figura em primeiro plano o trio atacante com Rebolo, Saravoti e Dias. Os ponteiros Florisval e Licio podem ser dispensados, pois não têm auxiliado a vanguarda.

QUADROS PROVAVEIS

Em sintese, os quadros deverão aparecer assim constituidos:

NAUTICO — Técnico: Vani. Jogadores: Max — Salvador — Mario Ramos — Isaac — Gilberto — Edivaldo — Plinio — Tará — Petronio — Orlando — Gerson.

FLAMENGO — Técnico: Zemiguel. Jogadores: Ilo — Galego — Esquerdinha — Diorne — Enedino — Zepequeno — Florisval — Rebolo — Saravoti — Dias — Licio.

Para este encontro foram tomadas as seguintes providencias:

NAUTICO x FLAMENGO

Campo do Náutico.

Juizes de linha — srs. Hugo de Morais e Mauricio Chaves.

Juiz da preliminar — sr. Leon Markman.

Juizes de linha—srs. Armenio Brito e Jonas Ferreira.

Delegado — Rubem Moreira.

Cronometrista — sr. Edgar Pogi.

Medico assistente — dr. Argemiro Costa.

Horario — 13,40 para a preliminar e 15,15 para a principal, ambas com 10 minutos de tolerancia.

DR. JOSE' REGO VIEIRA
Pele - Sifilis e Venéreas
Cons.: Imperatriz, 89-1.º
Residência: Aragão, 108

Na 8.ª página da 1.ª secção: ULTIMA HORA ESPORTIVA Reportagem completa do jogo America x Sta. Cruz

Direito de critica

Ary BARROSO

(Para os "D. A.")

RIO — A missão do cronista desportivo ainda não foi suficientemente compreendida por certa classe de "desportistas" que surgiram por aí, trazendo consigo a unica preocupação: tirar do esporte proveito exclusivo para uma auto-propaganda incondicional de suas "altas qualidades" e de seu "refinado espirito" de renuncia e de devotamento. Quando a cronica tece loas ao "desportista de raça", ele aparece nos pontos de reunião exibindo um sorriso superior, olhando as coisas e os homens com certo orgulho e fazendo o "grande obsequio" de estender as mãos a raros privilegiados num cumprimento que é quase uma esmola. Como são ridiculos e desfrutaveis!... Se, ao contrario, o cronista faz restrições que a sua conciencia inspirou, apontando erros ou recriminando atitudes incompreensiveis e politicas, o tal desportista carrega o sobrolho, fala grosso, ameaça céus e terra, fazendo alarde de uma importancia que absolutamente não tem, chamando toda a cronica especializada de miseravel p'ra baixo, numa triste demonstração de pequenez de alma e lamentavel intolerancia.

Vive o jornalista á mercê desses camaradas, sujeito a juizos degradantes e até ameaçado de desfeitas ou coações no momento mesmo do cumprimento de seu dever profissional. Assombra-me a facilidade com que esses "desportistas" mudam de idéia e de atitude! Parecem camaleões que tomam a cor do ambiente em que vivem... Na minha já longa carreira de locutor e de cronista, tenho lidado com esses camaleões. Faço o possivel para não contrariar-lhes as manias e trato com eles com o maximo cuidado, concordando sempre com o que dizem, conquanto depois fique a péssima impressão que eles me causam. Constituem, não resta a menor duvida, a facção perniciosa do meio esportivo. Envenenam tudo e todos. A' nossa frente são todos gentilezas, abraços e sorrisos; por nossas costas, metem a lenha, insultam-nos até a quinta geração, espalhando pelo terreno de nossas atividades, o grão amaldiçoado da sizania.

Para equilibrar a carga, há, graças a Deus, os que entendem a nossa missão e que reconhecem as dificuldades que temos de vencer para informar o publico da verdade dos fatos. Ante-ontem, por exemplo, tive oportunidade de ouvir da boca do presidente do Canto do Rio F. C., em plena sessão do Tribunal de Penas, expressões de louvor ao trabalho do cronista, traduzidas no reconhecimento de sua colaboração desinteressada ao progresso geral. Disse mesmo S. S. que "o esperto deve grande parte de sua popularidade e de sua expansão á imprensa e aos seus dedicados profissionais". Ainda bem que de vez em quando, somos citados como bons elementos, já que estamos com os ouvidos ardendo de tanta calunia, de tanto xingamento e de tantos juizos precipitados.

O S. PAULO VAI JOGAR CONTRA O MAGAREFE, SUA ULTIMA ESPERANÇA

O cartaz de hoje, na terceira divisão suburbana, apresenta dois jogos de grande importancia para as zonas norte e sul. Embora a Federação ainda não tenha se pronunciado a respeito da formula que será adotada na contagem de pontos, sabe-se que varios são os clubes interessados nas principais colocações.

Assim, teremos apenas tres jogos oficiais no certame suburbano, dois dos quais de absoluto interesse. Na zona norte, jogarão Magarefe e São Paulo no principal cartaz da tarde e Iris x Guararapes como complemento. Na zona sul, teremos o unico encontro entre o Botafogo x Oriental, ambos na vice-liderança da tabela.

SAO PAULO X MAGAREFE

No campo do Ateniense, em Peixinhos, lutarão os quadros principais e secundarios do São Paulo e do Magarefe, num verdadeiro classico do futebol suburbano. Adversarios de longos anos, sempre apareceram em disputas sensacionais nos finais dos campeonatos. Os alvi-rubros iniciaram o certame deste ano com algumas vitorias espetaculares, assinalando os maiores escores do ano. Entretanto, caiu de produção e perdeu cinco pontos seguidos. Mesmo assim, continua aparecendo o São Paulo como um dos favoritos do campeonato de 1944.

Por outro lado, o clube dos marchantes vem perfazendo uma serie de vitorias, aparecendo no terceiro posto da tabela. O esforço do Magarefe torna-se digno dos aplausos de todos. Depois da conquista do torneio extra do ano passado, passou a figurar como um concurrente de respeito. O seu quadro para hoje, somente na hora do jogo será escalado. Foi o que nos declarou o desportista Alfredo Sotero.

O conjunto do São Paulo terá a seguinte constituição:

Elias — Reginaldo — Gaucho — Brito — Ivo — Escotaro — Cocada — Zezé — Arlindo — Ercilides — Marciano.

Para este encontro a Federação tomou as seguintes providencias:

Magarefe x São Paulo — Campo do Ateniense. Juiz dos 1os. quadros, Albino Machado. Juiz dos 2os. quadros, João Climaco. Delegado e cronometrista, representante do Ateniense.

GUARARAPES X IRIS

No campo do Santa Cruz, no Arruda, Guararapes e Iris completarão a rodada da zona norte. Um jogo fraco mas de muita responsabilidade para o Iris que ocupa uma das principais colocações da tabela. Depois daquela vitoria sensacional sobre o Ateniense, domingo ultimo, voltou o clube de Luiz de França a aspirar novamente o titulo maximo. O Guararapes, apesar das derrotas que tem sofrido, colocará em campo um conjunto modificado, esperando uma integral rehabilitação.

Os quadros jogarão assim constituidos:

GUARARAPES: Ernani — Aldaquio — Horacio — Rasga — Cosmo — Cuica — Romeu — Vandoca — Neco — Zizi — Biu.

IRIS: Garrafa — Charuto — Doca — Laguarita — Ramiro — Lindô — Miro — Benedito — Bibi — Bodinho — Natanael.

Foram tomadas as providencias que se seguem:

Guararapes x Iris — Campo do Santa Cruz. Juiz dos 1os. quadros, José Gomes da Silva. Juiz dos 2os. quadros, Manuel Bruno. Delegado e cronometrista, representante do Agua Fria.

O MAIOR ENCONTRO DA ZONA NORTE, NO CAMPO DO ATENIENSE — IRIS E GUARARAPES NUM PRELIO DE POUCO INTERESSE — SENSACIONAL DISPUTA ENTRE OS VICE-LIDERES DA ZONA SUL, BOTAFOGO E ORIENTAL — CARTAZ DA TERCEIRA DIVISÃO

BOTAFOGO X ORIENTAL

A maior atração da zona rul, aliás o unico encontro programado para ali, será disputado na cancha do Guanabara, em Coqueiral, entre as representações do Botafogo e Oriental, ambos com tres pontos perdidos, ocupando o segundo posto da tabela a um ponto do lider, o Guanabara. O cotejo tende a despertar a atenção dos aficionados suburbanos, pois poderá colocar em situação dificil um dos disputantes. Tanto o Botafogo como o Oriental terão os seus ultimos compromissos do primeiro turno.

A nota interessante deste prelio vai ser a torcida de João Ribeiro e Antonio Feijó, principais dirigentes do Botafogo e do Oriental, respectivamente. Ambos confiam nas possibilidades de seus pupilos e não acreditam em derrota. Realmente, tudo indica que será uma luta das mais duras. Não há favorito.

Os quadros jogarão assim constituidos:

BOTAFOGO: Helio — Toinho — Bahia — Neco — Walter — Marques — Malaquias — Ubirajara — Ramiro — Melquiades — Adalberto.

ORIENTAL: Caetano — Leopoldo — Jau' — Fernandes — Pitomba — Pic Nic — Andrade — Amaro — Julio — Cunhado — Creobulo.

A Federação tomou as seguintes providencias:

Botafogo x Oriental — Campo do Guanabara. Juiz dos 1os. quadros, José Fernandes de Assis. Juiz dos 2os. quadros, Hipolito de Souza. Delegado e cronometrista, representante do Guanabara.

NOSSOS PALPITES

Para a rodada da terceira categoria, apresentamos os seguintes palpites:

SÃO PAULO	2
MAGAREFE	1
IRIS	5
GUARARAPES	1
BOTAFOGO	2
ORIENTAL	2

JOGOS NAO PROGRAMADOS

Deixaram de ser programados os jogos tabelados para o proximo domingo, entre os quadros do Planetinha x Colonia e Moacir x Agua Fria, em virtude de não terem os clubes Planetinha e Moacir requerido ao Conselho Regional dos Desportos a necessaria licença para funcionamento, ficando ambos com suas atividades suspensas, de ordem da presidencia dessa entidade, até que legalizem sua situação perante aquele orgão.

No campo do Salgadinho, o maior encontro suburbano de domingo



O MAIOR CARTAZ SUBURBANO — O selecionado conjunto do Tacaruna, vice-lider da 2.ª divisão que vai lutar hoje, contra o Odeon

O campeonato da segunda divisão aparece no momento como a maior atração do futebol pernambucano. Enquanto os jogos dos profissionais naufragam num verdadeiro fracasso e pouca gente comparece aos estadios vasios, os modestos campos suburbanos são teatro de espetaculos sensacionais. Todos os domingos, onde quer que estejam jogando o Moinho Recife, Tacaruna, Ibiá, Odeon, Agua Fria, São Paulo, Ateniense, Iris ou Magarefe e muitos outros, mesmo nos arrabaldes mais distantes, em Salgadinho ou em Coqueiral, em Peixinhos ou no Jiquiá, na Ilha do Leite ou na Estrada Velha, lá estão os "fans" do futebol suburbano, uma assistencia modesta mas que salba delirar com as jogadas de seus favoritos. E assim, num ambiente de animação vai o futebol suburbano superando o da cidade.

Hoje, alem dos jogos da terceira divisão suburbana, aparece com destaque a rodada da segunda divisão de amadores, ora numa tremenda luta nos derradeiros jogos do primeiro turno. Alem de um prelio de pouca importancia entre o Atlantico e o Estudantes, temos no principal cartaz da tarde o prelio entre o Tacaruna e o Odeon, colocados respectivamente em segundo e terceiro lugares na tabela. Enquanto, isto, vai o Moinho Recife com uma liderança absoluta, ostentando o titulo de invicto e apenas um ponto perdido, proveniente de um empate com o Ibis.

O ODEON ESPERA CONFIRMAR SUAS MAGNIFICAS PERFORMANCES, ENCERRANDO O PRIMEIRO TURNO COM UMA GRANDE VITORIA — ATLANTICO X ESTUDANTES COMPLETAM A RODADA — QUADROS PROVAVEIS

que marcha numa perseguição louca, juntamente com o Tacaruna. Quem levará a melhor ao finalizar o primeiro turno?

O TACARUNA PRECISA VENCER

Aparecendo numa situação de absoluto destaque nos jogos finais da primeira etapa do certame, depois de notaveis performances, o Tacaruna precisa vencer. Ademais, o clube de Pedro Paiva vai lutar contra um adversario que vinha se tornando uma "dôr de cabeça" para os grandes clubes. Entretanto, o Odeon vem de completar sete pontos perdidos com a derrota sofrida frente ao Moinho Recife, na quinta-feira ultima. Isto, porem não vencer é desmerecer ao valor do conjunto capitaneado por Tody. Em todo o primeiro turno o Odeon não chegou a sofrer derrotas por contagem alarmantes. Esta é a razão de aparecer como um adversario respeitavel para os principais colocados na tabela.

Para a luta de hoje, no campo de Salgadinho, os contendores apresentarão dois conjuntos treinados e compostos de todos os seus titulares. O Tacaruna jogará com Castelar, cujo passe vinha sendo disputado por varios clubes da primeira divisão. Entretanto, o homem das jogadas classicas resolveu continuar no seu antigo clube. Pretinha, Guaberão, Lula e Epitacio são os elementos mais destacados do quadro tacarunense. Por outro lado, o Odeon vai apresentar um conjunto diferente daquele que lutou contra o Moinho. Para a luta de hoje, jogarão Humberto, Raw, Distinto e Jota. Portanto, aparecem dois quadros em forma para uma disputa de sensação.

QUADROS PROVAVEIS

Segundo nos declararam seus proprios treinadores, os quadros pizarão o gramado assim constituidos:

TACARUNA — Tecnico: Pedro Paiva. Jogadores: Epitacio — Guaberão — Palito — Pedro — Pretinha — Lula — Batista — Luiz — Castelar — Cancio — Punaré.

ODEON — Tecnico: Tody. Jogadores: Inaldo — Vajala—Humberto — Distinto — Jota — Tody — Louro — Lula — João — Raw Zé Honorato.

A entidade esportiva tomou as seguintes providencias:

Tacaruna x Odeon — Campo do Tacaruna. Juiz dos 1os. quadros, F. Peixoto Barbosa. Juiz dos 2os. quadros, Vicente Pinheiro. Delegado e cronometrista, representante do Ibis.

ATLANTICO X ESTUDANTES

Um prelio que não oferecerá modificações na tabela mas que constitue um classico da segunda divisão será disputado no campo do Yolanda, em Jiquiá, entre os quadros do Atlantico e Estudantes, completando a rodada de hoje. Ambos não conseguiram posição destacada nos jogos do primeiro turno e ultimam os seus preparativos para a etapa final e decisiva do certame. O Estudantes, apesar da falta de sorte que lhe tem acompanhado, continua lutando para manter o seu cartaz.

Disputando o certame secundario pela primeira vez, o Atlantico não conseguiu colocação de realce, até o momento, embora possua um conjunto regular. Abelardo, Joãosinho, Toinho e Dedé são os elementos mais destacados do quadro. Os demais aparecem num mesmo plano de ação.

Salvo modificação de ultima hora, os quadros jogarão assim constituidos:

ATLANTICO: Dedé — Toinho — Aranha — Joãozinho — Hipolito — Didi — Pretinho — Fernando — Mario — Abelardo — Djalma.

ESTUDANTES: Orlando — Coxinha — Memé — Mozart — Manuel — Espeto — Zildo — Bada — Artur — Didi — Carlos.

Foram tomadas pela F.P.D. as seguintes providencias:

Atlantico x Estudantes — Campo do Yolanda. Juiz dos 1os. quadros, Manuel Luiz dos Santos. Juiz dos 2os. quadros, João Elias da Silva. Delegado e cronometrista, representante do Yolanda. Horario: 15.15 para os 1os. quadros e 13.40 para os 2os., ambos com 10 minutos de tolerancia.

E agora, como vai ser?...

A FIGURA DO VASCO NO CAMPEONATO CARIOCA DE 1944

RIO, 1 (Reportagem de José Araujo, distribuida pela Meridional) — O Vasco levantou, sabado, o terceiro titulo da temporada de 44. Estamos no meio do ano, alcançando o gremio de São Januario, nesses seis meses, mais glorias que nos ultimos oito anos! Depois de vencer o Campeonato carioca de 1936 (C.B.D.), o Vasco não chegou mais em primeiro lugar, chegando em terceiro, em 40 (a dois do Fluminense), culminando em sentido negativo, em 42, quando foi sexto colocado! Esse foi o ano negro do Vasco. Em 43, não teria grande diferença, pois a colocação do team foi a quarta, depois de inferiorizado no Torneio Municipal. Ondino iniciou suas atividades em 43, mas um ano não era tempo para eliminar todos os defeitos e vicios que vinham de longa data. Graças á muita perseverança, animo forte e alta visão das coisas Ondino Vieira realizou uma obra notavel, como jamais outro tecnico, depois de Welfare, lograra realizar. O Fluminense revelara Ondino como um tecnico capaz. E o Vasco constituiu a mais notavel prova. Quem vê o Vasco de hoje e o compara com o Vasco de ha dois anos, chega a não acreditar que tamanha alteração seja possivel.

"TORNEIO LERO-LERO E' PARA O VASCO..."

Não é de hoje que o Vasco, no inicio de sua temporada, se apresenta credenciado. E os vascainos exclamam: "Este ano vai ser nosso". Assim acontece desde 37. E cada presidente, quando assume o cargo, promete dar ao clube o titulo de campeão. O unico que não prometeu nada foi Castro Filho. Foi sincero ao declarar, no seu discurso de posse, que não faria nada. "O Vasco, sim, é que fará tudo — acrescentou — e, para isso, conto com a boa vontade de todos os vascainos". Essa boa vontade não tem faltado. Cada elemento, dentro de suas atribuições, tem colaborado com o clube, assegurando-lhe, assim altura, uma posição impar. Tendo deixado de vencer apenas a taça "Fernando Loreti", correspondente ao certame de aspirantes, disputado paralelamente com o Torneio Municipal, o Vasco conta já com tres titulos de campeão, é lider do campeonato de amadores, de juvenis, e, no mar, a sua força de antigamente, que o fizera o "numero um", se faz sentir novamente!

A principio, os clubes adversarios não acreditavam no Vasco achando que aquilo era fogo de palha. O Vasco levantou o Torneio Relampago, invicto. Depois, venceu o Torneio Inicio. E entrou feio no Municipal. Os adversarios dos vascainos diziam, quase ironicamente: "Bem, os torneios léro-léro são para o Vasco. Queremos ver é no campeonato de verdade. Torneio Municipal não interessa".

E' sempre assim. Nenhum torneio interessa quando não se pode alcançá-lo. Repete-se a fabula da raposa e as uvas. O Fluminense fez tudo o ano passado para, ganhando o Municipal, aumentar mais o peso de sua famosa balança. O São Cristovão, porem, vinha arrancando e não se deteve. E este ano, até sabado, á noite, o America só tinha uma preocupação: a derrota do Vasco. O Canto do Rio se empenhou a fundo para se classificar, perdendo a derradeira "chance" ao ser derrotado pelo America.

Sim, agora como vai ser? Todos os torcedores que não são Vasco acham que se acabou o reinado do gremio de São Januario. Qualquer torcedor do Flamengo e do Fluminense se arroga o direito de dizer que é Fla-Flu e dá o resto. O proprio presidente rubro-negro, Dario Melo Pinto, já declarou pudicamente que topa qualquer aposta, como o titulo ficará com um dos dois clubes que têm sido campeões desde 37. Cada um tem o seu

(Continua na 8.ª pagina da 1.ª secção)

SIFILIS ou REUMATISMO?
JAPECAROBA
DEPURATIVO MODERNO